

Magazine des arts et du divertissement - MAD: Mercredi (7 juin 1995)

Depuis que Léo Ferré s'est fait la malle, il n'y a pas une saison sans que ne paraisse en livre ou en disque : un dernier témoignage, une dernière trace destinée à raviver un souvenir. Les Éditions du Chêne célèbrent à leur manière, en mêlant CD inédit de deux titres, photos d'Hubert Grooteclaes et textes de Léo, le deuxième anniversaire de sa disparition, la nuit d'un méchant 14 juillet 1993. « Avec le temps » est un très joli livre cartonné qu'avait imaginé Léo du temps où il écrivait des textes sur les photos-tableaux de son vieil ami belge Hubert Grooteclaes, lui aussi aujourd'hui disparu. Cette « friction magique entre le graphisme des mots et celui des images » est devenue un double testament. Photos de Léo évidemment mais aussi photos de la vie, de la terre, de l'enfance et de l'amour. Un texte de Patrick Buisson, « C'est l'histoire d'un Métamec », raconte à sa façon le parcours de l'homme tandis qu'en guise d'adieu, deux chansons inédites, « Tu chanteras » et « La Mauvaise Graine », enregistrées lors du dernier récital public donné par Ferré le 27 août 1992 à Saint-Florentin dans l'Yonne, dans le cadre du Festival en Othe, nous rend la voix. Cette Voix qui ne nous quittera jamais et qui restera à jamais gravée dans les mémoires de ce siècle. Photo Hubert Grooteclaes.