

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

■ offre ■ recherche ■ actu

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode](#)
[d'emploi](#) 
[Rechercher](#)
<< Notice précédente [Retour liste](#) [Notice suivante >>](#)

Notice n° CPC94006215

Informations descriptives

Titre propre	<Boulogne sur Mer>
Notes du titre	DANS "COULEUR PAYS"
Générique et auteurs	Réalisateur, Desbonnet, Jean Luc ; Journaliste, Dermersedian, Valérie (Sujet sur Michel SCAMPS, luthier) ; Présentateur, Montels, Olivier ; Interprète, Croisille, Nicole ; Interprète, Milteau, Jean Jacques (Harmonica) ; Interprète, Galvin, Manu (Guitare) ; Interprète, Verbeke, Patrick ; Participant, Drehan, Patrick ; Participant, Croisille, Nicole ; Participant, Sergent, Jean Pierre (Spectateur) ; Participant, Milteau, Jean Jacques (Harmoniciste) ; Participant, Dupont, Bruno (Directeur technique du Festival de la côte d'Opale) ; Participant, Verbeke, Patrick ; Participant, Laurent, Jean François (Restaurateur) ; Participant, Scamps, Michel (Luthier, dans reportage) ; Participant, Léotard, Philippe (Dans reportage) ; Participant, Wilquin, Claude (Maire de Boulogne sur Mer)
Descripteurs	Boulogne sur Mer ; festival (de la Côte d'Opale, off) ; musicien ; harmonica (Harmoniciste) ; musique (Blues) ; luthier ; guitare ; Roubaix (off) ; prototype (Vélo avec 40 roues)


 [Visionner](#)
[Afficher le storyboard](#)

Date de diffusion	02/07/1994
Durée	01H 02MIN 33SEC
Résumé	<p>C'est depuis la plage de Boulogne sur Mer qu'Olivier MONTELS présente cette émission, à l'occasion du Festival de la Côte d'Opale. Il reçoit Claude WILQUIN, maire de Boulogne, et Patrick DREHAN, Directeur du Festival.</p> <p>- Claude WILQUIN précise que ce Festival existe depuis 18 ans et s'en réjouit car il reconnaît qu'il y avait vraiment un vide culturel sur la côte d'Opale. Patrick DREHAN explique que ce Festival représente toutes les musiques. Il évoque ses plus grands moments d'émotion lorsque Miles DAVIS a participé à ce Festival en 1988.</p> <p>- Montage cut présentant les chanteurs participant cette année au Festival de la Côte d'Opale : Manu DIBANGO, W. SHELLER, Karim KACEL, Carmel, etc.</p> <p>- Nicole CROISILLE, dans un bateau, sur la plage, évoque son actualité, notamment à la salle de cinéma Ciné 13 (appartenant à Claude LELOUCH) où elle a organisé des soirées musicales ouvertes au public, à la demande du réalisateur. Elle participe cette année au Festival de Boulogne sur Mer.</p> <p>- Jean-Pierre SERGENT, "spectateur professionnel", est un boulimique de spectacles et n'en manque aucun. Muni de son calepin, il explique ainsi qu'il y reporte toutes ses appréciations pour chacun des spectacles qu'il va voir. Concernant le Festival de la Côte d'Opale, il avoue qu'il lui mettrait une bonne note (16/20).</p> <p>- Sujet (extrait du magazine "Périphérique" du 24/11/93 - F3 Nord Pas de Calais) sur Philippe LEOTARD qui prépare un album en hommage à Léo FERRE. L'acteur avoue son admiration pour le chanteur disparu. Extraits des trois films : "La chaussée des géants" (R. ENRICO), "La balance" (B. SWAIM) et "La pirate" (J. DOILLON).</p> <p>- Olivier MONTELS accueille Jean-Jacques MILTEAU, harmoniciste</p>

spécialisé dans le Blues, à l'occasion de l'ouverture ce soir du Festival avec la nuit du Blues. Le musicien avoue sa passion pour cet instrument et explique la technique utilisée pour jouer de l'harmonica, dans le Blues.

- Reportage à Roubaix sur Michel SCAMPS, artisan luthier depuis 20 ans, et spécialisé dans la guitare. Celui-ci explique son travail, comment il choisit ses matériaux pour constituer ses pièces. Il reconnaît qu'il attache beaucoup d'importance au contact et à la personnalité des musiciens pour lesquels il travaille. C'est ainsi que Michel est le fournisseur préféré de Laurent VOULZY et Francis LALANNE.

- Retour sur la plage en compagnie d'Olivier MONTELS, aux côtés de Bruno DUPONT, directeur technique du Festival. Celui-ci s'avoue musicien mais technicien pour le Festival. Il explique en quoi consiste son travail sur le Festival.

- Patrick VERBEKE, chanteur de Blues, parle de cette musique propre à l'Amérique. Lui-même est allé chanter aux Etats-Unis en français. En France, il essaie de faire découvrir cette musique aux enfants en allant dans des écoles et collèges.

- Jean-François LAURENT, restaurateur, précise qu'il a nourri les 3000 invités pour la cérémonie d'ouverture du tunnel sous la Manche. Il raconte quelques anecdotes à ce sujet. Archives (07/05/94) : prestation de la chorale à l'occasion de la cérémonie de clôture de l'inauguration de tunnel sous la manche.

- Olivier MONTELS, dans les rues de Boulogne, retrouve Michel DALENE (?) et Pascal HAUDECŒUR (?), inventeurs d'un vélo peu ordinaire avec 40 roues. Présentation du prototype ainsi que d'un maillot jaune géant qu'ils ont réalisé avec l'aide de la population.

Oeuvres

- Nicole CROISILLE, dans un bateau sur la plage, chante "Le blues du business man".
 - Prestation de Jean-Jacques MILTEAU (harmonica) et Manu Galvin (guitare). En fin d'émission, Jean-Jacques MILTEAU, toujours accompagné par Manu Galvin, chante : "Don't you mess with me" (en partie sur générique de fin).
 - Patrick VERBEKE chante : "De quoi j'veais me plaindre", en s'accompagnant à la guitare.

Séquences

Reportage sur Michel SCAMPS,
luthier : [différents plans] atelier.
Pièces de guitare. [Différents
plans] guitares suspendues dans
l'atelier.
 - [Différents plans] prototype de vélo avec 40 roues et maillot jaune géant.

Participation du public

Présence public en salle

Informations de classement**Type d'archives**

Archive non thématisée

Type de fonds

Production

Type de notice

Notice isolée

Genre

Magazine ; Reportage ; Réalisation
dans un lieu public

Thématique

Loisirs ; Tourisme ; Variétés

Date de modification

29/02/2000

Informations de production**Producteurs**

Producteur ou Co-
producteur, LILLE : FRANCE
3 (F3LL), 1994

Nature de production

Production propre

Informations de diffusion

Date de diffusion **02/07/1994**
Heure **16H 46MIN 35SEC**
Canal **3eme chaine**
Société de programmes **France 3**
Fonds **FR3 / France3**

Informations techniques

Statut du matériel **Numérisé**

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante >>](#)

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007

Description de l'archive thématisée

[Version
imprimable](#) 
[Recherche](#) 
[mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I00010730

Informations descriptives

Titre propre	Philippe Léotard chante Ferré
Titre émission d'origine	<Boulogne sur Mer>
Générique et auteurs	Auteur de la chanson originale, Caussimon, Jean Roger ; Compositeur musique préexistante, Ferre, Léo ; Interprète, Léotard, Philippe ; Participant, Léotard, Philippe
Descripteurs	Ferre, Léo ; café bar ; studio d'enregistrement
Date de diffusion	02/07/1994
Durée	00H 03MIN 02SEC



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Résumé

Reportage sur Philippe LEOTARD qui enregistre un album de chansons de Léo FERRE.
Images de LEOTARD en studio en train d'enregistrer "Monsieur William".
Dans un café, devant un verre de lait, Philippe LEOTARD se souvient de ses deux rencontres avec Léo FERRE. Il explique son désir de faire entendre ce qu'il écoutait quand il était jeune.
Debout, dans le café, il chante une strophe de "Graine d'ananas"

Oeuvres

Graine d'ananas ; Monsieur William

Informations de classement**Type d'archives**

Archive thématisée

Type de fonds

Production

Type de notice

Extrait

Genre

Interprétation ; Interview entretien

Thématique

Variétés

Corpus thématiques

[**Corpus INA >**](#)
[**PERSONNALITE >**](#)
[**LEOTARD PHILIPPE >**](#)
[**Philippe LEOTARD**](#)
[**chanteur > chante Ferré**](#)
[**Corpus INA >**](#)
[**PERSONNALITE > FERRE**](#)
[**LEO > Léo FERRE : ils ont chanté Ferré**](#)
[**Corpus INA >**](#)
[**PERSONNALITE > FERRE**](#)
[**LEO > Léo FERRE : ils ont parlé de Ferré**](#)

Date de modification

10/05/2006

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Lille : France 3 Lille Nord-Pas de Calais (F3LL), 1994
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date de diffusion	02/07/1994
Heure	16H 46MIN 35SEC
Canal	3eme chaîne
Société de programmes	France 3
Fonds	FR3 / France3

Informations techniques

Couleur	COULEUR
Langue version originale / version étrangère	Français
Statut du matériel	Numérisé

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007