



- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

## Description de l'archive

[Version imprimable](#)   
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

### Notice n° CPB93008164

#### Informations descriptives

Titre propre **<SPECIAL FESTIVAL D'AVIGNON>**

Titre collection **Le cercle de minuit**

Générique et auteurs **Réalisateur, Daude, Gilles ; Auteur oeuvre préexistante, Bond, Edward ; Metteur en scène de théâtre, Lavelli, Jorge ; Présentateur, Field, Michel ; Présentateur, Pascaud, Fabienne ; Interprète, Brozman, Bob ; Interprète, Sandre, Didier ; Interprète, Pinon, Dominique ; Interprète, Cohendy, Christiane ; Participant, Cunningham, Merce ; Participant, Gallotta, Jean Claude ; Participant, Vaughan, David ; Participant, Brozman, Bob ; Participant, Sandre, Didier ; Participant, Pinon, Dominique ; Participant, Cohendy, Christiane ; Participant, Lavelli, Jorge ; Participant, Forêts, Louis René des ; Participant, Heliot, Armelle**



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Descripteurs	<b>festival ; Avignon (OFF) ;  festival  (CHATEAUVALLON) ;  danse ; chorégraphie ; mise  en scène ; métier  (CHOREGRAPHE) ;  danseur ; théâtre ; acteur  (ACTRICE) ; metteur en  scène ; <b>Ferre, Léo</b> ; Bond,  Edward ; Berkoff, Steven ;  pièce de théâtre (Maison  d'arrêt extrait)</b>
Date de diffusion	<b>20/07/1993</b>
Durée	<b>01H 04MIN 19SEC</b>
Résumé	<p><b>En direct du cloître Saint-Louis à Avignon et après un hommage rendu à <b>Léo FERRE</b> (archives INA), Michel FIELD reçoit Merce CUNNINGHAM à l'occasion du festival de danse de Chateaufallon. La danse, art du mouvement dans le temps et dans l'espace, est un mystère absolu qui le fascine toujours autant. Il explique ses travaux de recherche sur le rythme utilisant pour cela l'informatique et la vidéo. Extrait de "BEACH BIRDS" chorégraphie filmée, diffusée dans le cadre du festival de Chateaufallon.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>- Le chorégraphe Jean Claude GALLOTTA rend hommage à CUNNINGHAM et parle de création et de re-création. Travaillant également avec la vidéo, il a choisi de recréer "ULYSSE".</b></li> <li><b>- David VAUGHAN, historien de Merce CUNNINGHAM, parle de lui comme du plus grand chorégraphe américain, un colosse d'aujourd'hui.</b></li> <li><b>- ARCHIVES N&amp;B GAUMONT : Maurice BEJART à Avignon vers 1968 répétant "Messe pour le temps présent" et itw.</b></li> <li><b>- Brève itw de Bob BROZMAN après sa prestation sur sa passion</b></li> </ul>

pour la musique hawaïenne.  
 - THEATRE. Dans une séquence enregistrée quelques heures avant l'émission, Michel FIELD présente "Maison d'arrêt" pièce d'Edward BOND montée par Jorge LAVELLI. Il itw Didier SANDRE sur le sacrifice, Dominique PINON sur la vengeance et Christiane COHENDY sur son rôle dans la pièce. Extrait de la pièce (Images Service Culture FRANCE 2). En plateau direct, Jorge LAVELLI parle de la pièce, de Edward BOND et de Steven BERKOFF.  
 - Fin de l'entretien de Michel FIELD avec l'écrivain Louis René des FORETS sur le rapport entre l'écriture et la musique, son regret de ne pas être compositeur et sa principale occupation en dehors de l'écriture, le dessin et la peinture.  
 - Armelle HELIOT, critique théâtre au Quotidien de Paris, raconte son coup de coeur pour l'architecture de la ville d'Avignon, le même bonheur depuis 15 ans d'être en Avignon durant un mois et les pièces qu'elle a vues. Fabienne PASCAUD présente un spectacle in joué en off au studio Saint-Roch "Comment construire un univers qui ne s'écroule pas en deux jours".

Oeuvres	Bob BROZMAN interprète "Zonky" et, en fin d'émission, "Highway 49".
Participation du public	Présence public en salle

### Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématifiée
Type de fonds	Production

Type de notice	<b>Notice isolée</b>
Genre	<b>Interview entretien ; Magazine</b>
Thématique	<b>Danse ; Spectacle ; Théâtre</b>
Date de modification	<b>03/01/2006</b>

### **Informations de production**

Producteurs	<b>Producteur ou Co- producteur, PARIS : FRANCE 2 (F2), 1993</b>
Nature de production	<b>Production propre</b>

### **Informations de diffusion**

Date de diffusion	<b>20/07/1993</b>
Heure	<b>00H 08MIN 45SEC</b>
Canal	<b>2eme chaine</b>
Société de programmes	<b>France 2</b>
Fonds	<b>A2 / France2</b>

### **Informations techniques**

Statut du matériel	<b>Numérisé</b>
--------------------	-----------------

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007