votre compte
Panier
Demande de recherche
Historique demandes
Dossiers de recherche
Préférences
offre recherche actu

Description de l'archive

Notice n° CPC90006638

-- Copier la sélection ver

Visionner

Afficher le storyboard

Informations descriptives

Titre propre	**<en direct des sables d'olonne>**
Titre collection	**QUARANTE DEGRES A L'OMBRE DE LA TROIS**
Générique et auteurs	**Réalisateur, Cotto, Gabriel ; Interprète, Barney, Phil ; Interprète, Matapettes ; Interprète, Lenorman, Gérard ; Interprète, Ester, Pauline ; Interprète, Lear, Amanda ; Interprète, Mandeville-groupe ; Participant, Brel, Jacques ; Participant, Marais, Jean ; Participant, Lear, Amanda ; Participant, Couty, Laurence ; Participant, Rouhaud, Jacques ; Participant, Lambert, Bertrand ; Participant, Besin, Thierry ; Participant, Ester, Pauline ; Participant, Foure, Christophe**

Descripteurs	**Sables d'Olonne Les ; automobile (de collection) ; collection ; rongeur ; char à voile ; rétrospective ; séduction ; recette de cuisine (Douceurs d'Amphytrite) ; chanson ("Paris Canaille") ; produit de beauté ; sein (nu) ; festival (Jean MARAIS) ; Mariano, Luis ; Brel, Jacques ; Marais, Jean ; Bardot, Brigitte ; Ferre, Léo ; opérette (off)**
Date de diffusion	**13/07/1990**
Durée	**01H 40MIN 19SEC**
Résumé	**Principale invitée : la superbe, spirituelle et sexy Amanda LEAR, qui fait part de ses activités et projets (va revenir au disco), et surtout est séduite (Jeu) par trois bellâtres bien choisis, superbes hommes à femmes : Olivier, Stéphane, un 2ème Olivier. Dans ces conditions le "Jeu de la séduction" est remarquable d'érotisme (qui reste correct) et d'humour larvé et sexy ; A. LEAR fait ensuite un certain nombre d'interventions et remarques aussi drôles que spirituelles ; elle demande à Vincent PERROT "de ne pas faire de gestes obscènes". Elle sait néanmoins ne pas aller trop loin et s'abstient provisoirement de déshabiller les trois bellâtres (qui n'ont qu'un slip très mini...). - <AUTOMOBILES DE COLLECTION>. Sur la plage, Mr GIRON, du Musée automobile de Vendée, présente de superbes modèles des années 1930-1950 : "BB" PANHARD RACER, MASERATI "Alexander", autre modèle de "BEBE" PANHARD, JAGUAR XK 120 DECAPOTABLE préparée pour la compétition. - TICKET CHIC TICKET**

CHOC. Reportage au 1ER FESTIVAL Jean MARAIS à Golfe-Juan : on y présente des tableaux et bronzes moulés qu'il a fabriqués ; des pièces de théâtre y seront jouées ; court interw. de Jean MARAIS : ce festival est "un cadeau sompteux" qu'on lui a fait.
- DE ANE A ZEBRE. René COUTY, spécialiste animaux, éleveur en Vendée, présente des rongeurs (il arrive avec une femelle rat blanc sur l'épaule): rats ; hamsters ; bébés hamsters ; chinchilla superbe.
- ETE CHIC ETE CHOC. Un hommage est rendu à Luis MARIANO au village d'Arcangues, où il vivait ; l'organisateur, Jacques ROUHAUD, parle de MARIANO amateur d'arts plastiques, et fait une courte rétro sur sa vie et sa carrière de chanteur depuis 1944. On voit des plans filmés présentant MARIANO (extraits de films de cinéma et films d'amateur - ASSEZ COURT).
- FESTIVAL DE Sète. Plans de divers spectacles du FESTIVAL DE Sète (EXTRAITS sketches, théâtre, Claude NOUGARO, etc).
- TOUR DE FORCE. Le champion de France de char à voile, Bertrand LAMBERT, parle de la 1ère compétition en 1912 (gagnée par un aviateur !); il va tenter le record du monde (140 km/h); INSERT : les 6 heures de Berck.
- Information RETRO. Quelques plans AT 1960 (lunettes de soleil futuristes), et une séquence étonnante baptisée "Cinq colonnes à la ferme": reportage chez un gars du terroir bien de chez nous, Gaston LACAILLE, qui a décidé d'épouser Brigitte BARDOT : il s'explique sur les motifs qui l'ont fait choisir BARDOT pour future

	femme. - BEAUTE. Thierry BESIN, esthéticien, donne des conseils éclairés sur le problème des seins nus exposés au soleil et sur les crèmes à leur appliquer... - ETE CHIC ETE CHOC. A Saint Pierre de Chartreuse, villégiature de la famille BREL de 65 à 75 : court reportage sur le 3ème FESTIVAL Jacques BREL. SCOPITONE..... ..... - PLAY-BACK CHICHE. Gérard LENORMAN chante avec concurrents en play-back "La ballade des gens heureux".DECLIC ET DES CLAQUES. 3 candidats photographes photographient "mode" Pauline ESTER. - LES RECETTES DE L'AMOUR. Christophe FOURE, chef de cuisine aux Sables, présente une "Douceur d'Amphytrite": un melon accompagné de rouget mi-cuit.
Oeuvres	**Phil BARNEY chante "Avec qui tu vis". Gérard LENORMAN chante "La ballade des gens heureux" EN PLAY BACK CHICHE (voir résumé). MANDEVILLE chante "L'homme de la maison". Pauline ESTER chante "Oui je l'adore". Amanda LEAR chante "Paris Canaille" de Léo Ferré en disco, prestation incluant un pot-pourri de chansons de Piaf et Joséphine Baker. - Spectacle de clowns: LES MATAPETTES.**

Informations de classement

Type d'archives	**Archive non thématisée**
Type de fonds	**Production**
Type de notice	**Notice isolée**

Genre	**Magazine**
Thématique	**Spectacle ; Variétés**
Date de modification	**29/02/2000**

Informations de production

Producteurs	**Producteur ou Co-producteur, PARIS : FRANCE REGIONS 3 (FR3), 1990**
Nature de production	**Production propre**

Informations de diffusion

Date de diffusion	**13/07/1990**
Heure	**15H 54MIN 00SEC**
Canal	**3eme chaine**
Société de programmes	**France 3**
Fonds	**FR3 / France3**

Informations techniques

Statut du matériel	**Numérisé**

<< Notice précédente Retour liste Notice suivante >>

^ haut de page ^

Accueil I Contacts I FAQ I Conditions d'utilisation - © Inamédiapro 2007