

20.35 FAUTEUIL D'ORCHES-

TRE. Emission de variétés de Jean-Christophe Averty. Amour, anarchie : Léo Ferré 90. Léo Ferré interprète : « Je te donne ces vers », « Lorsque tu me liras », « On n'est pas sérieux », « A Saint-Germain-des-Prés », « Gaby », « Y'a une étoile », « L'île Saint Louis », « L'Affiche rouge », « Les Amoureux du Havre », « Le Bateau espagnol », « Le sommeil du juste », « La Chambre », « L'espoir », « Notre Amour », « Le bateau ivre ».

LE PRINCE LEO

Bien évidemment la soirée du mercredi n'est pas truffée de trucs genre à s'extasier trois plombs et à tout annuler sa vie pour rester plantés devant la télé. Certes, les nostalgiques des barricades seront fort aise de retrouver papy Léo Ferré vu par J.-C. Averty dans **Amour Anarchie Ferré 90** que nous pond sans complexe Fauteuil d'Orchestre (FR3 - 20 h 35). Que les autres prennent leur mal en patience. A 22 h 40 sur Canal Plus, diff en v.f. (dommage mais la v.o. est prévue pour le 20) de **Traquée** qui n'est certes pas le meilleur Ridley Scott, loin loin s'en faut mais que comparé au reste, ça tient la road. Or donc voici Tom Berenger, un rien pataud, en flic marié qui néanmoins tombe raide de Mimi Rogers témoin d'un crime et donc à protéger de près, ce à quoi il va s'employer. Mais pas de panique, bobonne est là pour remettre Marcel dans le droit chemin. Pour suivre (0 h 20, toujours sur Canal), v.o. de **La mort en prime**, du fantastique by Alex Cox avec le très charmant Emilio Estevez. Et juste avant de se coucher (1 h 50), redif du docu kung fu : le cinéma de Hong-Kong.