

FR3, 20 H 35.

« AMOUR, ANARCHIE, FERRÉ 90 »

Ferré avec pudeur, poésie et passion

L'enfant terrible de la télévision, Jean-Christophe Averty, a enfin rencontré Léo Ferré. Pour « Fauteuil d'orchestre » sur FR3, le vieux lion de la chanson française a accepté de tourner sous sa direction « Amour, Anarchie, Ferré 90 ». Peu loquace à la télévision, c'est quand même pour ce petit écran qu'il a quitté sa maison de Toscane et

retrouvé, le temps d'une émission, la ville qu'il aime, qu'il chante mais où il ne vivra plus jamais, Paris.

Un régal de plus d'une heure qui laisse la parole à Ferré et l'image à Averty. A chacun sa spécialité et ses manières. Comme le voulait Averty, Léo présente avec pudeur, poésie et passion chacune de ses chansons.



Variétés

Avec Léo Ferré

● 20.05 La Classe.

20.35

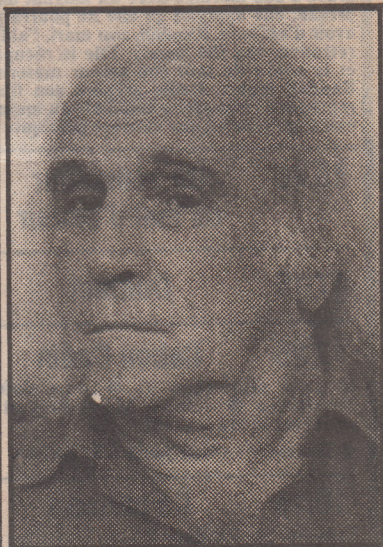
**Amour, anarchie 90 :
Léo Ferré**

Réalisé par Jean-Christophe Averty.



Mis en scène par Jean-Christophe Averty, Léo Ferré chante quelques-unes des chansons les plus connues de son répertoire, mais aussi les toutes nouvelles. L'artiste évoque son

passé et ce qui a inspiré son œuvre. Léo Ferré interprète « Je te donne ces vers », « Lorsque tu me liras », « On n'est pas sérieux », « A Saint-Germain-des-Prés », « Gaby », « Y'a une étoile », « L'île Saint-Louis », « L'Affiche rouge », « Les Amoureux du Havre », « Le Bateau espagnol », « Le Sommeil du juste », « La Chambre », « L'Espoir », « Notre amour », « Le Bateau ivre », « Elle tourne la terre ».



Léo Ferré