

STARS DE L'ECRAN

COUP D'OEIL



INTERPRESS

LEO - DE - HURLEVENT

Ferré en trente-deux chansons. Léo ou quatorze ans d'écriture, de 1960 à 1974. Barclay vient de sortir la compilation du poète rugissant : *Avec le temps* (Double CD, double album et cassette double durée). Les aficionados de l'exilé en terre de Sienna discuteront, à l'envie, pour savoir si la maison de disque a fait le bon choix. En tout cas, cette compilation permet de retrouver le verbe et la griffe du maître de *Mister Giorgina* à *Ni Dieu ni maître*, dans la version la plus brillante avec Juan-Car-

los Cedron et Paco Ibanez. De la belle œuvre, en attendant le nouvel album où Ferré a repris la baguette pour diriger l'orchestre de Milan. Léo qui devrait bientôt faire un tour sur le petit écran. La *Saga de la chanson française*, le 30 sur TF1, et le portrait signé Averty, Ferré devrait aussi être l'hôte de Michel Drucker pour un *Champs-Élysées* au printemps. Ou, comme le surnomma, dans une belle chanson Maurice Fanon, le retour de Léo-de-Hurlevent.