

30 mars

VENDREDI

1

23.50



La saga de la chanson française

Documentaire de **Christian Mesnil** et **Philippe Worms**.

Léo Ferré. Né en 1916 à Monaco, Léo Ferré vient à Paris en 1936. Speaker et pianiste à RMC, il commence à écrire et composer, débute dans les cabarets en 1946 et a beaucoup de mal à atteindre le grand public : ses chansons ne passent pas, et le personnage provoque et dérange. Le succès vient avec *Jolie môme*, *Merde à Vauban*, jusqu'à sa consécration en 1961. Il est le premier à mettre en musique Aragon et Apollinaire. Mai 68 lui apporte une nouvelle inspiration. Poète d'un grand lyrisme, excellent compositeur, il dirige aussi de grandes formations tant sur scène qu'en enregistrement, et sous ses airs de poète maudit, il cache une profonde tendresse.