## AUBERVILLIERS ESTIVAL

On voit que les beaux jours sont là, je croule sous les festivals en tous genres!... Aubervilliers. c'est du 26 mai au 3 juin. et ca vaut le détour et le détail : le 26. Zaniboni (21 h) et Allain Leprest (22 h). Le 27. Tin Foussen, chants touaregs (21 h) et Idir, poète berbère (22 h 30). Le 28. Léo Ferré (17 h). Le 29, Vincent Absil (21 h). Pierre Meije (22 h 30), Eric Lareine (22 h), un Toulousain dont on a beaucoup parlé à Bourges. Le 30, Katia et Marielle Labèque (21 h). Daniel Viglietti (21 h), Colette Magny (22 h 30). Le 30. Boris Santeff (22 h). A suivre. Rens. et réserv. : 48-33-87-80.

## CABLE

## PARIS-PREMIERE.

1, square Bela-Bartok, 15. 40-59-40-59.

MERCREDI 17.45 Capitale jazz: Archie Sheep, En concert au New Morning le 21 novembre 1988. 19.15 La Conquête de l'espace. Le Canada dans l'espace. 19.45 Cité première, 20.00 Brigade de nuit, Série, 20.50 Hollywood, Dernier épisode : la fin d'une époque. 21.45 Cité première. 21.55 Repères sur la danse moderne. Les grands chorégraphes américains. Réalisé par François-Marie Ribadeau (1982). 22.30 Cycle Joseph Losey: Deux hommes en fuite. (1 h 44) film anglais de Joseph Losey (1970) -VF -avec Robert Shaw, Malcolm McDowell, Christopher Malcolm. 0.15 Cité première. JEUDI 17.30 La Ligne d'ombre. (1 h 41) téléfilm anglais d'Andrzei Waida d'après Joseph Conrad -VF . 19.15 Avant-Seine. Mounia, mannequin vedette. 19.45 Cité première, 20.05 Mr and Mrs Smith, (1 h 35) film américain d'Alfred Hitchcock (1941) -NB -VF -avec Carole Lombard, Robert Montgomery, Gene Raymond, Jack Carson. 21.45 Cité première, 21.55 Festival du court métrage, "La Dernière Mouche" de Yann Piquer et Jean-Marie Maddedu (7 mn): "Dialogue de sourds" de Bernard Naeur (10 mn): Douce Nuit" de Dominique Martial (9 mn 30). 22.30 Cycle Joseph Losey: Modesty Blaise. (1 h 59) film anglais de Joseph Losey (1966) -VF -avec Monica Vitti, Dirk Bogarde, Terence Stamp. 0.30 Cité première. VENDREDI 17.40 L'Ensorcelée. (91 mn) téléfilm français de Jean Prat d'après Barbey d'Aurevilly avec Julie Philippe, Jean-Luc Boutté, Fernand Berset, Elisabeth Caza. 19.15 M.I.P. Le magazine de l'immobilier parisien. 19.45 Cité première. 20.00 Le Glaive et la Balance. L'affaire Georges Rapin. 20.25 Léo Ferré. Saga de la chanson française en treize épisodes. 21.20 Festival du court métrage. Spécial danse "46 bis" de Pascal Baes (3 mn): "Kok" de Régine Chopinot (4 mn); "l'Etreinte" de Régis Obadia et Joëlle Bouvier (6 mn30); "la Chambre" de Régis Obadia et Joëlle Bou-

vier (10 mn 30). 21.45 Cité première. 21.55 World Sports, (Rediff.). 22.30 Cycle Joseph

Losey: l'Assassinat de Trotsky. (2 h) film franco-anglais de Joseph Losey (1972) avec

Romy Schneider, Alain Delon, Richard Bur-

ton. 0.30 Cité première.

SAMEDI 11.00 Check up. La coordination des infirmières. Présenté par Emmanuel de La Taille. 17.45 Une leçon particulière de musique: Nikita Magalov. (1989) document produit par François Manceaux. 18.45 Charlie Muffin. (1 h 44) téléfilm anglais Alack Gold - VF -avec David Hemmings, Ralph Richardson, Sam Wanamaker. 20.30 La Fanciulla del West. (2 h 20) opéra de Puccini enregistré au Royal Opera en 1982 - VO -avec Carol Neblett, Placido Domingo, Silvano Carroli sous la direction de Nello Santi. 22.50 Brigade de nuit. Série. 23.40 Le Glaive et la Balance. L'affaire Barbeault. 0.05 Les Espions. Série.

DIMANCHE 18.15 Les Espions. 19.05 Hollywood. La fin d'une époque. 20.00 La Conquéte de l'espace. Le Canada dans l'espace. 20.30 Carmen Jones. (1 h 24) film américain d'Otto Preminger (1954) -VF - avec Harry Belafonte, Dorothy Dandridge, Je Adams. 22.45 Spectacle à la carte. Au choix cette semaine: "le Limier", "Deux hommes en fuite", "Modesty Blaise", "Assassinat de Trotsky"; jazz: soirée Carlyne au New Morning; Championnat du monde de patinage artistique à Bercy; Troisièmes Internationaux de gymnastique à Bercy.

LUNDI 17.05 L'Homme tranquille. (2 h 05) film américain de John Ford (1952) -VF -avec John Wayne, Maureen O'Hara, Ward Bond, Victor McLaglen. 19.15 Spotlight on Sports, 19.45 Cité première, 20.20 The Wedding Night, (1 h 20) film américain de King Vidor (1953) -NB -VF -avec Garv Cooper, Anna Sten, Ralph Bellamy, Helen Vinson, 21.45 Cité première, 21.55 Capitale jazz : Louis Clavis. En concert au Café de la danse en décembre 1988, 22,30 Spectacle à la carte. (Rediff.). 0.10 Cité première. MARDI 17.30 Stella Dallas. (1 h 42) film américain de King Vidor (1937) -NB -VF avec Barbara Stanwyck, Anne Shirley, John Boles, Alan Hale, Marjorie Main. 19.15 Capitale jazz: Louis Clavis. (Rediff.). 19.45 Cité première. 20.05 Le Palanquin des larmes, (93 mn) téléfilm français en deux parties de J. Dorfman et M. Fischer (1988) d'après Chow Ching Lie (1ère partie), 21.45 Cité première, 21.55 Avant-Seine, Les décors de la SFP. 22.30 Spectacle à la carte. (Rediff.). 0.10 Cité première.