

à sa mesure. Ouverture le 26 mai, avec une soirée : Etats généraux de la Culture (dès 19 heures) accueillant Zaniboni (chanson-rock) et Allain Leprest. Chants touareg (Tin Foussen) et culture berbère (Idir) le lendemain, suivis le 28 en matinée (17 heures) d'un récital de Léo Ferré. Blues, swing, etc., le 29, en compagnie de Vincent Absil, Pierre Meige et Eric Lareine. Pianos classiques et re-swing le 30 (Katia et Marielle Labèque, d'une part, Boris Santeff, de l'autre) pendant que Daniel Viglietti précédera la grande Colette Magny. Et encore Fly and The Tox, Mint Juleps, Arthur H. le 31, le trio Machado, Marc Perrone, les Négresses vertes et la Mano Negra le 1<sup>er</sup> juin, Joyet et Roll Mops, Jo Butagaz et ses brûleurs, Catherine Boulanger, Francis Lemarque, le 2, Véronique Gain (le « coup de foudre » du festival) et Alain Souchon le 3. Renseignements et réservations : (Tél. : 48-33-87-80).

---

## Aubervilliers estival

Pour sa troisième édition, ce festival qui s'impose déjà comme l'un des plus importants de la région parisienne, voire de France, affiche un programme

« **MARAT-SADE** », de Peter Weiss, sera joué le 27 mai à minuit dans la cour de l'école des beaux-arts de Bourges.  
(Tél. : 48-24-30-50.)