

Télé Magazine
no 1586

POL LEN

Émission proposée et animée par Jean-Louis Foulquier.
Autour de Francis Lalanne et Léo Ferré.

En duo : Léo Ferré et Francis Lalanne, Ferré au piano et Lalanne au chant : « Avec le temps ». Ferré au chant, Lalanne à la guitare : « Comme à Ostende ».

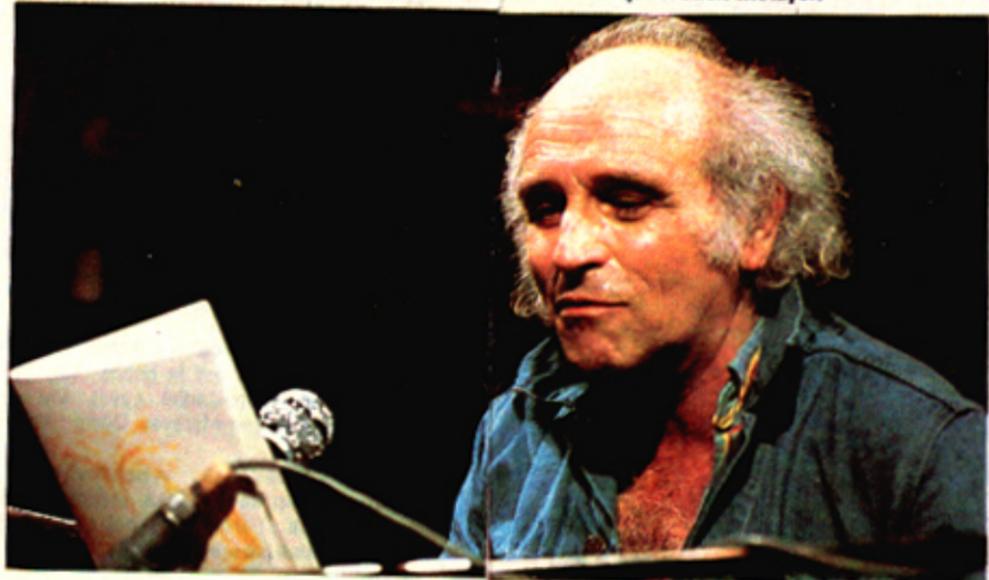
Francis Lalanne interprète « Monsieur Pouvoir » et « Toujours à l'air libre ».

Léo Ferré interprète : « Les spécialités de

Jean-Roger Caussimon », « La beauté » et « La poésie » de Baudelaire.

Diane Tell : « Faire à nouveau connaissance ».

Hubert-Félix Thieffaire : « Psychanalyse du singe ». Jean-Félix Lalanne interprète à la guitare le 4^e mouvement de la « symphonie romantique ». Alex Métayer.



Amour, solitude, liberté,

ce soir Ferré va chanter

« L'ANARCHIE C'EST L'AMOUR »

Depuis quinze ans Léo Ferré vit retiré en Toscane, près de Florence, sur la terre de Dante le visionnaire, le revoir chez nous est une fête. Il est toujours aussi fou de renouveau, fou du désir de partager les bribes de beauté qui subsistent dans notre monde, méritant plus qu'aucun autre contemporain le nom d'artiste. Cela use de vouloir tout donner et d'être repoussé. Songez à Brel, à Rimbaud, à Van Gogh, qui ont su ne pas tourner en rond, mais qu'il n'a été permis d'admirer

qu'après leur mort, accomodés à la sauce du jour. « Les gens continuent de parler de « chansons » de Léo Ferré dit le célèbre chanteur, mais ce n'est plus vrai. C'est un discours que je tiens au public, avec de la musique dessus... et quelquefois pas, d'ailleurs ! Je suis obligé de le faire moi-même parce qu'il n'y a plus d'interprètes. Cela se joue une vraie chanson, il y a des choses qu'il faut faire vibrer dans les notes et dans les mots, ça s'improvise à chaque fois, mais cette habitude semble disparaître. La vie ne se répète pas, elle doit tous les jours se réinventer. La répétition tue le chanteur, il faut se remettre en question pour demeurer vivant ! » P. V.