

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive thématisée

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° CPC92005477

Informations descriptives

Titre propre	La Marseillaise
Titre collection	L'invité de FR3
Générique et auteurs	Réalisateur, Fansten, Jacques ; Producteur, Royer, Jean Michel ; Auteur oeuvre préexistante, Dumas, Alexandre ; Auteur oeuvre préexistante, Rostand, Edmond ; Compositeur musique préexistante, Schumann, Robert (Les deux grenadiers, extrait) ; Présentateur, Royer, Jean Michel ; Interprète, Hacquart, Mario ; Interprète, Gainsbourg, Serge ; Interprète, Fanfare des Beaux Arts ; Interprète, Horner, Yvette ; Interprète, Nicoli, Jules ; Interprète, Reinhardt, Django (off) ; Interprète, Ellington, Duke (off) ; Interprète, Nans, Ray (off) ; Interprète, Ayler, Albert (off) ; Interprète, Cosma, Vladimir ; Interprète, Mercier, Frédéric ; Interprète, Beatles-groupe ;



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Interprète, Ogeret, Marc ;
 Interprète, Mathieu,
 Mireille (off) ; Interprète,
 Ferre, Léo ; Participant,
 Kahn, Jean François ;
 Participant, Lescot, Jean

Descripteurs

hymne national (La
 Marseillaise) ; chant
 (Marseillaise féministe,
 extrait) ; chant
 (Marseillaise des
 cyclistes, extrait) ; chant
 (Marseillaise du peuple,
 extrait) ; chant
 (Marseillaise de la
 Commune, extrait) ; chant
 (Marseillaise anticléricale,
 extrait) ; chant
 (Marseillaise de la Paix,
 extrait) ; chant
 (Marseillaise des requins,
 extrait) ; sculpture
 (Marseillaise) ; monument
 (Arc de triomphe de
 l'Etoile) ; film (En revenant
 de l'expo, extrait) ; film
 (Entrons dans la danse,
 extrait) ; film (Bonaparte
 et la Révolution, extrait) ;
 film (La nuit de
 Strasbourg) ; film (Les
 deux Marseillaises)

Date de diffusion

08/11/1981

Résumé

Jean Michel ROYER
 présente l'émission
 consacrée à La
 Marseillaise , à ses
 différentes versions et à la
 façon dont les gens se la
 sont appropriée.
 Brève intw de Serge
 GAINSBOURG sur sa
 version reggae de l'hymne
 national. Il se défend
 d'être irrespectueux.
 DP de la préparation du
 défilé du 14 juillet 1981.
 Intw de passants à propos
 de La Marseillaise et de
 ses différentes versions,
 de ses interprétations.
 Diffusion d'un extrait du
 film "En r'venant de
 l'expo", réal. Nat

LILENSTEIN.

Dialogue Jean Michel ROYER et Jean Francois KAHN autour de "la Marseillaise" et de son utilisation. Mario HACQUART la définit, musicalement, comme l'indicatif des Français et en donne comme exemple un extrait des "2 grenadiers" de Robert SCHUMANN.

Diffusion d'un extrait du film "Entrons dans la danse" dans lequel l'héroïne dit le 1er couplet de "la Marseillaise". Mario HACQUART analyse le côté théâtral de "la Marseille" puis la construction musicale du "Chant du départ" et celle de "l'Internationale".

Extrait du film d'Abel GANCE "Bonaparte et la Revolution" .

? lit un passage d'Alexandre DUMAS qui évoque la naissance de La Marseillaise.

Extrait du film de J.C. CABANIS "La nuit de Strasbourg".

Archives : extrait de l'émission "Musique en 33 tours : La Marseillaise", réal. C. DJIDOU.

Mario HACQUART se livre à une analyse de l'oeuvre musicale de Rouget de l'Isle . Il rappelle les doutes qui existent quant au fait qu'il aurait réellement composé la musique de l'hymne national et souligne la ressemblance existant entre certains passages de la Marseillaise et des airs célèbres à l'époque.

? lit un poème d'Edmond ROSTAND sur la Marseillaise.

Diffusion d'un extrait du film "Les deux Marseillaises", réal. J.L. COMOLLI et A.

LABARTHE.
Archives : les adieux de
Valéry GISCARD
d'ESTAING ; la cérémonie
d'investiture de François
MITTERRAND, les 2 au
son de la Marseillaise,
version d'Hector BERLIOZ
Petit florilège d'hommes
politiques chantant, off,
l'hymne national : de
GAULLE, CHIRAC,
GISCARD d'ESTAING,
Michel DEBRE.
Intw de Michel DEBRE à
propos de la Marseillaise
et de sa symbolique.
Diffusion d'extraits de la
Marseillaise chantée ou
jouée par différents
peuples : Russes,
Chinois, Cubains.
Archives : Serge
GAINSBOURG chante la
Marseillaise en présence
de bérets rouges.

Oeuvres

Au coin de la rue Rouget
de l'Isle, Mario
HACQUARD chante les
paroles de "La
Marseillaise" sur l'air de
"L'Internationale",
accompagné par
Monsieur POHL et son
Jazz Fanfare .
Serge GAINSBOURG
chante "La
Marseillaise" (extrait)
version reggae.
La FANFARE DES BEAUX
ARTS interprète "la
Marseillaise".
Yvette HORNER, à
l'accordéon, joue et
chante "la Marseillaise"
puis Jules NICOLI, à la
guitare.
Django REINHARDT, à la
guitare, donne son
interprétation de "La
Marseillaise", off.
Version jazzy de "La
Marseillaise" par Duke
ELLINGTON et Ray NANS,
off.
Version d'Albert AYLER.
Version, tango, de

Vladimir COSMA, off
 Version, synthé, de
 Frédéric MERCIER.
 Marc OGERET chante une
 "Marseillaise féministe"
 puis une "Marseillaise des
 cyclistes".
 Mireille MATHIEU
 interprète sa version de la
 Marseillaise (extrait) puis
[Léo FERRE](#).
 "Les deux grenadiers" :
 Robert SCHUMANN.
 Marc OGERET chante "La
 Marseillaise du
 peuple" (extrait) , "La
 Marseillaise de la
 Commune" (extrait), "La
 Marseillaise
 anticléricale" (hymne du
 Parti Radical aux
 élections de 1904), "La
 Marseillaise de la
 paix" (extraits) , "La
 Marseillaise des
 requins" (de Gaston
 COUTE, anticolonialiste)
 Monsieur POHL et son
 Jazz Fanfare jouent "La
 Marseillaise" version jazz,
 sur générique défilant
 plein cadre.

Séquences

Durant le bal du 13 juillet
 1981, des danseurs
 dansent le rock au son de
 la Marseillaise.

Informations de classement

Type d'archives	Archive thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Episode ou partie vidéogramme
Genre	Interview entretien ; Reportage
Thématique	Humour ; Musique

Corpus thématiques [Corpus INA > THEME > MUSIQUE > LA MARSEILLAISE > La Marseillaise : historique et analyses](#)

Date de modification **19/06/2007**

Informations de production

Producteurs **Producteur ou Co-producteur, Paris : France 3 (F3), 1981**

Informations de diffusion

Date de diffusion **08/11/1981**

Heure **21H 38MIN 50SEC**

Canal **3eme chaine**

Société de programmes **France 3**

Fonds **FR3 / France3**

Informations techniques

Statut du matériel **Numérisé**

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007