

CHANSON

Le dernier Ferré

LS ont voté, ils vont voter/
Comme on prend un bar-
byturique/
Et ils ont mis la République/
Au fond d'un vase à reposer/
Les experts ont analysé/
Ce qu'il y avait au fond du vase/
Il n'y avait rien qu'un peu de
vase.

Et si des fois le drapeau noir/
Sur un voilier en voiles noirs/
Mettait la flibuste au pouvoir/
Ça pourrait déranger l'histoire/
Qui remettra le drapeau noir/
A nos voiliers en voiles noires/
Et les marins au beau milieu/
Mettront en route leurs beaux
yeux.

Léo Ferré est installé dans l'absence. De toute façon, je ne vois pas où mène cette solitude de l'artiste ! Serait-elle plus importantes que la vie ? Avant de regagner cette campagne toscane, Léo debout sur ce fond de gloire, se contente de hausser les épaules. Un flirt entre la banlieue du système et l'ambition d'accéder à la magistrature suprême, commence à exister.

Ferré d'hier et d'aujourd'hui, seul avec son cri, son anarchie profonde, avec son succès.

Claude CLÉMARON

(Léo Ferré : *La Violence et l'ennui*, RCA).

Tour de chant libertaire
avec Pascal et Claire Genneret,
Troyes, salle Marcuard (Sainte-Savine), à 20 h 30, le jeudi
18 juin.