

Télé-Special

samedi

- 13.00 **2 9 9 11 13** **Ne m'oublie pas**
Des millions d'enfants dans le monde sont astreints à de pénibles travaux et vivent dans un environnement défavorable à leur épanouissement.
- 13.15 **2 9 9 11 13** **Deux pieds, 8 roues, 70 km/heure**
Description d'un championnat d'Europe de patin à roulettes.
- 15.30 **57** **Water Passages**
Documentaire.
- 17.00 **5** **Backstage at the Grand Ole Opry**
- 18.00 **57** **One Superlative Song**
- 18.30 **33** **Soft Is the Heart of a Child**
57 **This Old House**
- 19.00 **5** **PM Magazine Special**
"Great Escapes"
- 20.00 **4 5 6** **Riel**
Un dramatique de trois heures sur la vie du métis canadien, Louis Riel. Il a été pendu pour avoir dirigé la résistance des métis dans l'Ouest. En vedette: Raymond Cloutier, Christopher Plummer, William Shatner, Arthur Hill, Leslie Nielsen, Don Harron, Barry Morse, Loyd Bochner, Don Francks, Paxton Whitehead, Roger Blay, John Neville, August Schellenberg, Marcel Sabourin, Jean-Louis Roux, Gary Reineke et Neil Dainard.

(99) Les Dossiers de l'écran

"Charles Clément, canut de Lyon" — En 1835, la cour de Paris se constitue en Haute Cour de justice pour juger près de 500 citoyens accusés d'avoir porté atteinte à la sûreté de l'Etat. Sur ce 500 individus, plus de 200 sont Lyonnais, surtout des ouvriers en soie, des canuts, rescapés des révoltes de 1831 et de 1834. A travers l'instruction d'un inculpé qui symbolise tous les autres, Charles Clément, ce télé-film retrace les deux révoltes des canuts de 1831 et de 1834. Ces révoltes des ouvriers contre l'oppression des commerçants marquent la naissance du mouvement ouvrier en France. Charles Clément, maître-ouvrier de la soie (c'est-à-dire petit patron canut) essaie d'expliquer au juge Felix Populus pourquoi, opprésés par les négociants en soierie, les canuts ont, par deux fois, été amenés à la révolte.

- 21.00 **9c** **Spécial Bethune en Chine**
Documentaire sur le séjour de Dr Bethune en Chine.
- 22.00 **5 8r** **1970 - An Explosion of Country Music, q12 Men Who Rate a Ten**
Emission qui rend hommage aux hommes les plus intéressants de notre génération.

dimanche

- 11.30 **13r** **Bighton Panorama TV Rooloffs**
- 14.00 **7** **Dossier**
"Agriculture en Estrie"
- 15.00 **33** **Nuclear Nightmares: Wars That Must Never Happen**
Une analyse des conséquences d'une guerre nucléaire.
- 19.30 **2 9 9 11 13** **Gala de l'ADISQ**
En direct de l'Expo-théâtre, Yvon Deschamps accueillera les présentateurs qui annonceront les nominations pour l'obtention d'un trophée dans

chaque catégorie. Inv.: Offenbach, Diane Tell, Michel Rivard et Ginette Reno. (Voir aussi article à la page 5) (Duree: 1 h 30)

- 20.00 **4 5 6** **Superspecial**
"The Irish Rovers"
(99) Chorus
Cette émission spéciale a été enregistrée à New York. Elle est consacrée au guitariste-chanteur Warren Zevon qui joue dans de nombreux night-clubs aux Etats-Unis et à l'étranger. Il interprète son oeuvre maîtresse *Bad Luck Streak in Dancing School*, laquelle parle de rock 'n' roll, de baseball, d'amour et de mort.
- 21.00 **2 9 9 11 13** **Jeune Délinquant**
Oeuvre réalisée par Jean-Paul Fugère, qui repose sur les résultats d'une enquête de plusieurs mois. (2e de 5). Un dialogue de sourds: une délinquante plus grave, proche de la criminalité juvénile.
- 9c** **Spécial Bethune en Chine**
(Reprise de l'émission de la veille à 21 h)
- 22.00 **2 9 9 11 13** **Au-delà de l'histoire**
"Les Cathédrales de la préhistoire" (2e de 5) — L'aventure des hommes qui, il y a 5 000 ans, bien avant les Egyptiens, ont inventé en Europe la première architecture du monde. Ce sont ces hommes qui ont construit ces grands monuments de pierre que l'on appelle les mégalithes et qui représentent, compte tenu des moyens qu'ils avaient à leur disposition, un tour de force technique étonnant.
- 10r** **TV-10 Special Documentary**
"Fight for Freedom"

mardi

- 16.00 **3 7** **The Body Human**
"Facts for Girls"
8 13 **Super Country Super Stars No 2. - Johnny Paycheck**
- 21.00 **3 7 10r** **A Private Battle**
- 22.00 **5 8r** **Special Presentation**
"Men Who Rate a Ten" — Gloria Swanson, Barbara Eden et Brooke Shields animent cette émission qui est une sorte d'hommage aux hommes les plus intéressants de notre génération. Parmi ceux-ci il y aurait Rudy Vallee, Teddy Pendergrass, Rick Nelson et Greg Evigan.

mercredi

- 20.00 **33** **Arthur Miller on Home Ground**
(Rediffusion à 1 h du matin)
57 **Week to Week: Capaign Special**
- 21.00 **4 5 6** **La Sagouine**
Adaptation anglaise de l'oeuvre d'Antonine Maillet.
57 **Arthur Miller on Home Ground**
(Rediffusion à 1 h du matin)
- 21.00 **15 17 30** **Une vie en prison II**
Deuxième partie d'un document saisissant qui décrit les réalités physiques et psychologiques que doivent vivre les prisonniers dans nos pénitenciers. Ce soir: la vie quotidienne en prison, heure après heure, avec le climat de tension et de violence qui la caractérise. Real.: Roger Tétrault.

- 21.30 **33 57** **Charles M. Schulz... To Remember**
- 23.30 **3 7 10r** **Campaing '80, Pre-Election Special**

jeudi

- 10.00 **3 7 10r** **CBS Magazine**
"The Home Front"
- 19.30 **(99) Verlaine, Rimbaud et Paul Fort**
Cette émission nous propose une brève évocation de la vie et de l'oeuvre de trois grands poètes originaires de la région Lorraine-Champagne: Paul Verlaine, né à Metz (Moselle) en 1844, Arthur Rimbaud, né à Charleville (Ardennes) en 1854, et Paul Fort, né à Reims (Marne) en 1872. Au delà de cette relation purement géographique, le réalisateur s'attache à nous montrer les liens ayant plus ou moins étroitement uni, sur le plan humain ou poétique, ces trois illustres figures. Au fil de la narration s'intercalent de nombreux poèmes. Certains sont mis en musique et chantés par Leo Ferré et Georges Brassens, qui fait ici une apparition au côté de Mme Paul Fort. D'autres sont présentés sous forme de petits tableaux dramatiques.
- 20.00 **(99) Numéro un...**
Variétés. Avec Daniel Guichard et la participation de Maurice Biraud, Alphonse Boudard, Dadi, Charles Gerard, Sylvie Joly, Yves Lecoq, Mouloudji, Nicoletta, André Pousse, Nicole Rieu, Nono Zamit, Choregraphie: Barry Collins.
- 21.30 **(99) L'Invité du jeudi**
"Rudolf Nureev" — Rudolf Nureev raconte sa vie, sa carrière. Il est né en 1938, dans un train, dans le sud de la Sibirie. A 6 ans, il assiste à un ballet. Pour lui, c'est une révélation. Des lors, il n'aura qu'une ambition: danser. Par des interviews, entrecoupées de séquences de danse, Rudolf Nureev décrit comment il a réalisé son rêve d'enfance.
- 22.00 **3 7 10r** **The Home Front**
8 13 **Carol Burnett et Dolly Parton à Nashville**

vendredi

- 20.00 **8 12 13** **CTV Special**
"The Tim Conway Show" — Emission de variétés.
- 20.30 **(99) Le Grand Théâtre historique**
"L'Affaire des poisons" — En 1679, la France c'est un homme: Louis XIV. La faveur du souverain est la source unique de toute richesse et de toute gloire. Il n'est pas de bassesse, pas d'intrigue, pas même de crime devant lesquels les courtisans reculent pour obtenir cette faveur ou la conserver. La marquise de Montespan, pour reconquérir sa place "favorite" menacée, a-t-elle tenté d'empoisonner le roi? De graves soupçons pèsent sur elle. Un jeune poète nommé Caillaud, rescapé du bagne où la justice royale l'avait jeté, prétend connaître la vérité sur cette affaire. La Reynie, ministre de la police, organise une confrontation à huis-clos des protagonistes du drame. Ce sera la dernière rencontre de la marquise de Montespan et de Louis XIV. Les deux amants vont se déchirer avec la violence que l'on peut attendre de deux personnages hors du commun. Distribution: la troupe du Grand Théâtre historique, Dominique Blanchard (la marquise de Montespan), Pierre Santini (Louis XIV), Patrick Raynal (Caillaud), Jean-Paul Muel (La Reynie), Dominique Constanza (Mlle de Surgeres), Daniel Auteuil (le bonimenteur, M. de Guibourg, Guillaume de Hollande, La Fontaine, Racine). Scénario: Gerard Vergez.

Pour du très bon
cinéma

JE CHOISIS
RADIO-CANADA



Main basse sur la télévision
Quand une personnalité de la télé annonce en ondes son suicide...
Samedi à 20h00.

Détroit
Une incursion, en cinq épisodes, dans les coulisses de l'empire gigantesque de l'industrie de l'automobile.
À Télé-sélection, lundi à 20h30.

Panique
3,000,000 de personnes frappées par une effroyable catastrophe: l'eau est empoisonnée!
Aux Grands Films jeudi à 20h00.