

LA VIE C'EST UN

CABARET
 when Berlin
 VENDREDI le 6oct.
IMPERIAL

LES GRECS S'EN VIENNENT!
LES GRECS S'EN VIENNENT!
EVE
 224 Bld St. Laurent, Montréal



(photo Pierre Coté, LA PRESSE)

Léo Ferré

surtout, surtout, le respect.

Variétés

Ferré n'est pas mort

LEO FERRE. Accompagné par le pianiste Paul Casanier. A la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Première hier soir.

par René HOMIER-ROY

Pourquoi faut-il applaudir, crier bravo? Pourquoi faut-il rompre le charme, renverser la vapeur entre la scène et sa salle, taper dans ses mains comme des débauchés contents-contents alors que l'émotion qu'on a ressentie est allée bien au-delà de la simple satisfaction? Desmond Morris, le zoologue, auteur de best-sellers, explique la phénomène par la déformation d'un geste plus intime (taper gentiment dans le dos, signe de contentement que même les singes pratiquent) devenu par nécessité — la distance entre le public dans la salle et l'artiste sur la scène — un geste symbolique: taper avec une main sur l'autre main, immobile ou presque.

Léo Ferré disait récemment qu'il voudrait arriver à ne plus interrompre l'enchaînement de ses chansons, à ne plus fragmenter son spectacle en "chansons", à faire de cet événement une chose continue, à travers laquelle les sentiments déteindraient les uns sur les autres, sans qu'on aie le temps ni l'envie, de clore à chaque fois l'expérience du choc d'un texte ou d'une musique. Il a fait, déjà, un pas dans ce sens: il termine son spectacle par un texte superbe, "le Chien", qu'il dit avec une ironie désespérée. Après, rideau. Et

surtout pas de rappel, de saluts, de grimaces.

Hier soir, au cours d'un long et magnifique spectacle, Léo Ferré a fait le tour de son jardin, passant de chansons aussi anciennes que "RotteJam" et "les Poètes" à des choses tout à fait inédites et à certains textes récents — "le Conditionnel de variétés", éblouissant exercice, "Pépée", déchirant et troublant cri d'amour, "Avec le temps", "la Solitude". Avec un aplomb sublime, une présence unique, une intensité à certains moments insoutenable.

Le respect de la vérité

Au-delà de sa voix, qui est encore très belle, et dont il utilise toutes les possibilités, comme il utilise toutes les possibilités d'un masque qu'un clin d'oeil fait passer du tragique au canaille, au-delà du "spectacle" auquel il se livre, et qui bien sûr réclame l'habitude du micro, et la conscience des éclairages, et le temps qu'il faut bien prendre pour laisser s'éteindre les battements de mains, au-delà des ficelles obligées et de la tricherie nécessaire, il inspire le respect. Un respect immense, de la sorte qu'on doit porter à l'oeuvre des poètes autant qu'à leur personne, de la sorte qu'on se doit à soi-même de porter à ceux qui, science rare, peuvent nous toucher profondément, et partout à la fois.

ce récital d'hier soir était composée de chansons pour la plupart tristes, de cette tristesse qui fait, confusément, du bien à entendre quand elle est dite de certains façons, et quand elle touche un point sensible et nous procure — pourquoi ne pas l'avouer? — un équivoque plaisir. Immobile devant le micro, auréolé d'éclairages les plus souvent dramatiquement efficaces, accompagné par son seul pianiste, il a joué pendant plus d'une heure de la solitude et de l'amour, sans fausse note et sans redites. Puis, après l'entracte, il est redevenu par brefs flashes le Ferré coquin d'il y a quelques années, pour chanter "le Crachat" ou quelq'autres textes délirants et d'un anarchisme presque trop pur pour être vrai.

Entre personne et personnage...

Surtout, surtout, il a fait

preuve d'un sérieux amour de son métier et de ces gens qui étaient venus là pour l'entendre, bien sûr, mais aussi pour partager avec lui certains sentiments qu'il sait universels. Ces qualités-là se dévient quand elles n'éclatent pas, et il faudrait être génialement tordu pour arriver à mentir là-dessus.

Bien sûr, il y a eu quelques petits agacements, de brefs blancs de mémoire, une certaine confusion. Mais rien d'assez présent — ou d'assez fréquent — pour rompre le charme.

Non, le vieil homme n'est pas mort. Et devant un micro et devant une salle tendue vers lui, il survivra longtemps. Et on continuera à croire à sa lucidité un peu folle même s'il faut, pour cela, oublier que, retirés de leurs aquariums, ces monstres-là ne fonctionnent pas tout à fait comme le vrai monde.

14 ANS
 APRES AVOIR BATTU LE RECORD DE
27 SEMAINES AU CENTRE VILLE.
The Godfather
 EST PRÉSENTE A
3 CINÉMAS
 Dès AUJOURD'HUI!

CINEMA WESTMOUNT Laissez-passer et carte de l'Age d'Or non acceptés.
 5038 SHERB. O. ET AVE. GREY 486-7395

GREENFIELD PARK PLACE GREENFIELD PARK. 671-6129

FAIRVIEW 697-8095
 PTE-CLAIRE-TRANSCANADIENNE. 533

Westmount, vendredi et samedi à 12.30, 3.30, 7.00 et 10.15 p.m. Dimanche au jeu à 1.30, 5.00 et 8.30 p.m.
 Greenfield Park et Fairview (Cinéma 2) vendredi à 7.00 et 10.15 p.m.
 Samedi 12.30, 3.30, 7.00, 10.15 p.m. Dimanche à 1.30, 5.00 et 8.30 p.m. Lundi au jeu à 8.30 p.m.

tele presse
 Fatigue de tourner le bouton du téléviseur? Branchez-vous sur TELE-PRESSE le guide de TV inclus le samedi dans
la presse

"Et du Fil", oeuvre honnête et réussie... la joie des spectateurs.
Le Devoir

Avec "Et du Fil", Garceau vient de réussir son meilleur film de fiction.
La Presse

"Et du Fil", une peinture vigoureuse de la fin d'une famille.
La Gazette



Et du Fil
 Un film de Raymond Garceau
 avec Ovíla Légaré
 Réjean Lefrançois, Jacques Godin
 Maruska Stankova et Andrée Boucher
 Production: Office national du film du Canada
 Distribution: France Film

Second film au programme
 «Du samedi au lundi»
 1590, ST-DENIS 845-3222 **chevalier** METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

Aussi au Cinéparc à St-Eustache, au cinéma Dorion à Dorion.

HENDRIX PLAYS BERKELEY
 EN ANGLAIS - EN COULEUR
LA SALAMANDRE
 "DES COMÉDIENS MERVEILLEUX"
 PARIS MATCH
 un film de ALAIN TANNER
 46 MOIS
 7:30 - 9:30

Les Cinémas du Vieux Montréal
 1365 St. Paul (Place Jacques-Cartier) 861-7861

ciné-parc

LE PARTAGE DE LA MER ROUGE. LA SCÈNE LA PLUS SPECTACULAIRE DANS L'HISTOIRE DU CINÉMA
 AU CRÉPUSCULE ENFANTS MOINS DE 14 ANS - GRATIS

"LES DIX COMMANDEMENTS"
 2 FILMS en couleurs!

FLECHE BRULEE
 CINÉMA SCOPE

CINÉ PARC 691-1310 CHATEAUGUAY
 5 BILLES DU PORT MENCHER - ROUTE 4 VERS CHATEAUGUAY CENTRE

ciné-parc

CINÉ-PARC ST. MATHIEU
 ROUTE 9 15 SUD SORTIE 24
 INF. 366 7602 GER. 643 8730

A COMPTER DU 9 OCTOBRE
 et jusqu'à la date de fermeture,
 le Cinéparc Saint-Mathieu
 sera ouvert les
 vendredis, samedis et dimanches.
SEULEMENT

LES FILMS COMMENCENT AU CRÉPUSCULE

DAVID McCALLUM ROBERT VAUGHN
TUEURS AU KARATE
 ENFANTS MOINS DE 14 ANS GRATUIT

CINÉ-PARC MONT ST-HILAIRE
 467 467 2099 TRANS-CANADIENNE - SORTIE 70 CÔTÉ NORD

— AU MEME PROGRAMME —
...tick...tick...tick...
 et la **VIOLENCE EXPLOSA**
 Jim Brown - George Kennedy
 Fredric March

EN PLUS DU PROGRAMME RÉGULIER
 VENDREDI SAMEDI DIMANCHE SEULEMENT
"SUGAR COLT"

CINEPARC DOLLARD
 CE SOIR AU CRÉPUSCULE
 Tel. 684-8442

CINEMA 1 LES CAVALIERS
 OMAR SHARIF LEIGH TAYLOR-YOUNG JACK PALANCE

Jerry Lewis
Cramponne-toi... Jerry!

CINEMA 2 Mary Queen of Scots
 SOMETIMES A GREAT NOZZER

POUR TOUS

OUVERTURE sam., dim. et dim. à 8.00 p.m. Lundi au jeu à 8.30 p.m.
 Enfants moins de 14 ans: admission gratuite. Adultes... \$2.00 par personne.

3 FILMS en COULEUR
 Steve McQueen dans un film de WILLIAM FAULKNER
1 REIVERS
 version française

2 LE SPECTACLE LE PLUS COLOSSAL DANS L'HISTOIRE DU CINÉMA!
KRAKATOA à l'est de Java
 MICHAEL SCHELL - DIANE BAKER - BOB KEITH - BOBBA WETZLE - JOHN LEYTON - JIM MINGO
 enfants moins de 14 ans GRATUIT

3 Les LANCERS NOIRS

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE
 OUVERT 6.00 COMMENCE 7.00

SAM. DERNIÈRE REPRÉSENTATION 9.30

 N'oubliez pas ce soir, Ovíla Légaré et Réjean Lefrançois seront en personne au Cinéparc.

CINÉ-PARC ST-EUSTACHE
 625-1432
 627-4747
 861-6565

"NOUVEAU FILM QUÉBÉCOIS" OUVERT TOUS LES SOIRS A 6 P.M.
 Représentation au crépuscule

29 SEPT. AU 5 OCT.
Et du Fil
 Un film de Raymond Garceau avec Ovíla Légaré Réjean Lefrançois, Jacques Godin Maruska Stankova, Andrée Boucher

le dernier saut

CINÉMA #2
 PROJECTION CONTINUELLE JUSQU'AU LEVER DU SOLEIL VENDREDI ET SAMEDI
Les Années Folles, Folles, Folles!
 ...Un Film Fou.Fou.Fou!
 POUR TOUS

BRIGITTE BARDOT
BOULEVARD DU RHUM

le CERCLE ROUGE

JOE NAMATH. THE LAST REBEL
 Woody Strode

LIVING FREE

THEATRE #3

FIRST TIME IN A DRIVE-IN

SORTIE 13 QUÉBEC 1 AUTOROUTE

notre choix d'émissions

CE SOIR

- 20:00 (4) (5) (6) - M*A*S*H Film comico-sanglant sur les horreurs de la guerre de Corée...
21:00 (2) (7) (9) (11) - A propos... Sur un mode léger et fantaisiste, un retour à la féerie de l'enfance...
21:30 (2) (7) (9) (11) - Le 60 L'actualité canadienne et internationale dans le cadre du nouveau magazine télévisé de Radio-Canada...
21:30 CBF-AM - Feu vert A la même heure, à la radio, l'excellente diseuse québécoise Renée Claude est l'invitée de Feu vert...
22:30 CBF-FM - La Feuillaison Edgar Fruitier anime une émission insolite: "Les Contes de fée expliqués aux adultes: Blanche-Neige".
22:30 (4) (5) (6) - The Tommy Banks Show En vedette: le jeune poète-idole Rod McKuen, qui chante et dit des poèmes.
22:30 CBF-AM - Entretiens: "Les Arabes et l'arabisme"

A la même heure, une interview avec Jacques Berque, professeur au Collège de France et spécialiste de l'arabisme et du Maghreb.
23:05 (2) (9) (11) - "Journal d'un fou" Roger Coggio était venu jouer ce personnage extraordinaire il y a quelques années à Montréal. Il en a ensuite fait un film, que l'on dit tout aussi fascinant. A ne pas rater.
SAMEDI
10:30 CBF-FM - Gens de mon pays Ce matin, de Chicoutimi, Victor Dahl nous parle de la naissance du syndicalisme au Saguenay-Lac Saint-Jean.
13:03 CBC-AM - Hockey Canada - Tchécoslovaquie En direct de là-bas, la première partie de la série opposant les professionnels canadiens aux amateurs tchécoslovaques. De nouveaux noms à apprendre.
13:30 (3) (12) (13) - Hockey Canada-Tchécoslovaquie Même match - à la télévision. Directement de Prague, par satellite.
16:30 (8) (12) (13) - "Wide World of Sports" Une grande course d'automobiles, le "Trenton 300" d'Indianapolis, et le championnat mondial du saut en parachute, qui réunit à Tahlequah, en Oklahoma, des sauteurs de 33 pays, dont les champions américains, russes, allemands, tchécoslovaques et suisses.
17:00 CBF-FM - Entretiens: "Les Arabes et l'arabisme" Reprise de l'émission diffusée hier à l'ARF-AM, à 22:30, avec Jacques Berque.

La France refuse de prêter La Joconde à l'Angleterre

PARIS (Reuter) - La France a rejeté une demande britannique concernant l'envoi à Londres de la Joconde, de Leonard de Vinci, et de la tapisserie de Bayeux, à l'occasion d'un festival - Fanfare pour l'Europe - devant marquer en janvier l'entrée de la Grande-Bretagne dans le Marché commun.

Il n'est pas question d'envoyer la Joconde à Londres, a déclaré un haut fonctionnaire du ministère des Affaires étrangères, ajoutant: "La Joconde ne quitte pas le Louvre... On ne peut pas envoyer une oeuvre italienne pour représenter la France. Quant à la tapisserie de Bayeux, celle-ci est en mauvais état et ne peut pas voyager."

Pendant, les Français offrent d'envoyer à la place d'autres chefs d'oeuvre, et des négociations sont en cours à ce sujet. "La France possède un vaste trésor de peintures françaises, et nous n'aurons pas de difficulté à nous entendre avec nos amis anglais", a déclaré un autre fonctionnaire.

CHANGEMENTS tele presse au jour le jour TV

- 6:00 (7) (10) Madame est servie Inv.: Claude Perras, organisateur des Expos, Jacques Lacoursière, Dr Pierre Grondin et Denise Proulx.
7:30 (3) (7) (13) Sanny and Cher Comedy Hour Inv.: Chad Everett et Bobby Sherman.
8:00 (3) (7) Medical Center Inv.: Chad Everett et Bobby Sherman.
10:00 (10) Le temps d'aimer Inv.: Michel Noël.
11:00 (4) Parti libéral
11:15 (4) Heure exquise "Mélodie interrompue."
SAMEDI 30 SEPTEMBRE
6:00 (12) University of the Air
6:30 (12) The Community
6:50 (12) Community Calendar
7:30 (3) Get Smart
7:45 (4) Vos airs favoris
8:15 (4) La Pastorale.
9:15 (4) Emission J. A. Desfossés
9:30 (4) Ciné-aventures "A toi de jouer... Callaghan."
11:00 (4) Match sur roulettes
1:00 (4) Suspicion (12) Bewitched (12) Know Your Sports
1:30 (8) (12) (13) Canada-Czechoslovakia Hockey
4:00 (8) (13) Doctor in the House

12 Sports Beat '72
4:30 (8) (12) (13) Wide World of Sports "The Trenton 300."
5:00 (2) (7) (9) (11) (13) Le Français d'aujourd'hui Sujet: Armes et chasse.

NE SOUS-ESTIMEZ JAMAIS LE POUVOIR D'UNE FEMME! 18 ANS Adultes
VERSION FRANÇAISE de "I, A WOMAN"
d'après le roman de SIV HOLM réalisation de MAC AHLBERG
l'unique ESSY PERSSON dans
"moi, une femme" (I, A WOMAN)
2ième FILM SOUS LES CARESSES DU VENT NOU
PAPINEAU GRANADA ARLEQUIN

RADIO FM

- 3:00 CBF FESTIVALS DU MONDE Orch. symph. de l'Allemagne du sud-ouest. Ouv. "Léonore" (Beethoven). Concerto pour trompette et orchestre (Hummel). et Symphonie no 5 (Mendelssohn); dir. Ernest Bour.
5:30 CBF JAZZ ET BLUES "I'm Gonna Move to the Outskirts of Town" (Weldon-Jacobs); B.B. King. "Lonesome in My Bed Room" (Jones); Memphis Slim. "Blue Ro" (Kirk); Roland Kirk. "Shipwreck Blues" (B. Smith); Besie Smith. "Hard, Oh Lord" (Ida Cox); Odette, chanteuse.
6:00 CBF PRELUDE AU SOIR Oeuvres de Chopin: "Etude révolutionnaire", "Berceuse" et "Caroline en fa dièse mineur"; Sviatoslav Richter et Martha Argerich.
6:30 CBF COURS UNIVERSITAIRES "Historiographie médiévale du XVe au XXe siècle", par le prof. Jacques Falmagne.

CBM ALBERTA CONCERT Oeuvres de Handel et Corelli. CBF LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES Interview avec Serge Baudo, chef d'orchestre, par Jean Deschamps. Suite de "Bachus et Ariane" (Roussel); orch. de Paris, dir. S. Baudo. Suite "Pelléas et Mélisande" ("Sicilienne" (Fauré); Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris, dir. Baudo.
8:30 CBF ORCHESTRE SYMPHONIQUE Orch. symph. de Montréal, dir. Franz-Paul Decker. Soliste: Itzhak Perlman, violoniste. Concerto en ré mineur pour violon, op. 61 (Beethoven), et Concerto pour orchestre (Bartók).
9:15 CKVL FESTIVAL DES ETOILES DU JAZZ Musique des plus grands orchestres de jazz dont Stan Canton, Art Farmer, Eddy Harris. Votre hôte est Jacques Cadoual.
10:00 CBF LES MUSIENS ENSEMBLES Quatuor pour piano et cordes, K. 463 (Mozart); Peter Serkin et le Trio Alexandre Schneider.
11:00 CBM THE EDMONTON SYMPHONY ORCHESTRA Oeuvres de Beethoven et Mozart.
11:03 CBF LES CHEFS-D'OEUVRE DE

LA MUSIQUE Sonate pour cordes no 3 en ré mineur et Sonate no 6 en ré mineur (Rosini); orch. philm. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. Sérénade pour cordes en ré mineur (Dvorak); Orch. de chambre anglais, dir. Rafael Kiblicki.
SAMEDI MATIN
10:03 CBF ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC Symphonie no 1 en ré mineur et Concerto en ré mineur, op. 21 (Haydn); Jöel Pasquier, piano, et orch., dir. Edwin Bélanger.
11:03 CBF CHRONIQUE DU DISQUE Roger Lesourd commente: Scherzo no 2 en si bémol mineur (Chopin); Philippe Enlremont, piano. "Jeux Interdit" et "Souvenirs de l'Alhambra" (Yepes); Narciso Yepes. Concerto no 2 en fa mineur (Ler. mov.) (Chopin); Alicia de Larrocha et orch. Suisse romande, dir. Sergio Comissiona. Concerto en ré mineur (Weber); Thierry de Brunhoff, piano.
12:03 CBF LEUR VIOLON D'INGRES Invité: Gérald Tremblay, peintre et graveur. "Our Alan Film" (Goldsmith); Herbie Mann.

Extr. de la Sonate en mi mineur pour flûte, basse et continuo (Bach). "With a Little Help From My Friends" (Lennon/McCartney); Les Beatles. "La Java des bombes atomiques"; Serge Reggiani. "Heures séculaires et instantanées" (Satie); Aldo Ciccolini, piano. "The Partisan"; Leonard Cohen. "C'est extra" (Ferré); Léo Ferré. "Québec Love" (Charlebois); Robert Charlebois. Trois pièces (Bach); Alexandre Lagoya, guitare.
2:00 CBF MUSIQUE DES NATIONS L'Espagne. "Astorias" et "Coroboda" (Albeniz); John Williams, guitare. "Cuatro Madrigales Amatorios" (Rodrigo); Victoria de Los Angeles. 2e Danse espagnole (Granados); Iva Presti et Alexandre Lagoya, guitares. "Goyescas" (Intermezzi) (Granados); Iva Philharmonia, dir. Rafael Frühbeck de Burgos. Pasodoble "Cantino de Rossa"; Harmonie de l'Aviation espagnole, dir. Manuel Gomez de Arriba. Extr. du "Tricorne" (de Falla); orch. symph. de Vienne, dir. Edouard van Remoortel.

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS FILMS CINEMAS UNIS
Ensemble ils forment la plus puissante machine de combat que l'ouest ait jamais connu!
SOLEIL ROUGE
CHARLES BRONSON URSULA ANDRESS ALAIN DELON
2e FILM "SIBIRIE TERRE DE VIOLENCE"
ALOUETTE SOLEIL ROUGE: à 2.15, 5.50, 9.20 p.m. SIBIRIE: à 12.45, 4.15, 7.50 p.m.

14 ANS
Pour ceux qui aiment la suspense et les dénouements étonnants...
GEORGE PEPPARD MICHAEL SARRAZIN CHRISTINE BELFORD
"GROUNDSTAR CONSPIRACY"
DÈS AUJOURD'HUI!
LOEW'S DORVAL
954 STE CATHERINE O. 866-5851 260 AVE DORVAL 631-9977

ILS FONT FUREUR! 18 ans
A CLOCK WORK BLUE EASTMANCOLOR
JEKYLL & HYDE PORTFOLIO
CAUCHEMAR DE TERREUR et de TORTURE d'un MANIAQUE ASSOIFFÉ DE SANG
DÈS AUJOURD'HUI!
Spectacle complet à 1.00, 3.50, 6.40 et 8.10 p.m.

NOTA BENE: Le Bureau de surveillance du cinéma, organisme créé par le gouvernement du Québec, a approuvé chacune des annonces de cinéma paraissant dans nos pages, et conformément à la loi sur le cinéma.
LA VIE C'EST UN CABARET
VENDREDI le 6 oct. IMPERIAL

les MACHINES DU DIABLE
2e SEM
CHATEAU ELECTRA VERSAILLES
655 ST. DENIS 271-4400 1114 STE CATHERINE E. 7265 SHERBROOKE E. 352-4020

Jesse James et Cole Younger participent au vol de banque le plus spectaculaire de l'Ouest
14 ANS
CLIFF ROBERTSON
"THE GREAT NORTHFIELD, MINNESOTA RAID"
AVEC ROBERT DUVAL EN COULEURS
aujourd'hui!
CAPITOL
890 STE CATHERINE O. 866-8828

Nos animateurs au 2 s'amuse et nous détendent
Le Travail à la chaîne A propos Au masculin
Serge Laprade et "maitre Jacques" Un nouveau variété animé par Benoit Girard. Un univers de chansons, de musique et d'ambiance. Une rêverie, une évocation, un style.
Animé par Gaston L'Heureux, un magazine pour hommes qui fait place à l'humour, à la fantaisie et aux personnalités de l'heure.
Le mercredi à 19h30 Le vendredi à 21h00 Le samedi à 23h00
on regarde le 2

WOODY ALLEN'S "EVERYTHING YOU ALWAYS WANTED TO KNOW ABOUT SEX... BUT WERE AFRAID TO ASK"
2e SEMAINE YORK
1487 STE CATHERINE O. 937-8978
Horaires: 1.60, 3.45, 5.35, 7.30, 9.30 p.m.
LA PLUS BELLE OEUVRE DE CHAPLIN Charlie Chaplin in "CITY LIGHTS"
Pinema PLACE VILLE-MARIE 860-2644
HORAIRES: 12.30, 2.00, 3.30, 5.00, 6.35, 8.05 p.m.
"THE GODSON"
JASON YUKON
COULEUR
HORAIRES: 1.00, 2.40, 4.20, 6.00, 7.40, 9.20 p.m.
GEORGE C. STACY SCOTT "THE NEW CENTURIONS"
COURT MÉTRAGE en couleur "TRAFICOTER"
COTE-DES-NEIGES PLAZA COTE-DES-NEIGES 735-5527
UN LIVRE À SUCCÈS DEVIENT UN FILM D'ESPIONNAGE À SENSATIONS PALACE
688 STE CATHERINE O. 866-8391
FAIRVIEW TRAND CAN. S. 33 697-8095
WARREN BEATTY - GOLDIE HAWN "DOLLARS"
SAVOY 4470 WELLINGTON 749-7372
LUCERNE GENE HACKMAN "CISCO PIKE"
TOUTE LA VERITE SUR L'HOMME ET SUR LA FEMME!
La SEXUALITE Dans Le Bonheur Conjugal
ZETA UN
RIVOLI 6e Sem
ÉGALEMENT AU CINÉ JOLIETTE (JOLIETTE)

A GAGNÉ LE PRIX DU JURY AU FESTIVAL DU FILM DE CANNES EN 1972
Le seul film américain ayant remporté cet honneur.
POUR TOUS
Billy Pilgrim vit de temps en temps...
SLAUGHTERHOUSE-FIVE
"Un des films les plus osés et les plus pittoresques de notre temps"
en vedette MICHAEL SACKS, RON LEUBMAN, VALERIE PERRINE
Scénario: Stephen Geller, Direction: George Roy Hill
Production: Paul Monash
DÈS AUJOURD'HUI!
Programme complet à 12.45, 2.00, 3.55, 7.25, 9.00 p.m. Dernière spectacle à 11.15 p.m.

BIENTÔT!

IL ETAIT UN

DERNIERS JOURS

VOICI GINGER
Son arme, c'est son corps... elle peut vous blesser, vous tuer ou vous guérir...

GINGER
avec Cheri Caffaro
gouleur

18 ANS adultes

Love Object

GINGER 10:00 12:50 3:40 6:35 9:25
LOVE... 11:40 2:35 5:25 8:15

EVE
151 CATHÉDRINE 861-5151

SUEURS FROIDES...

PAR LE GRAND MAÎTRE DU SUSPENSE!

HITCHCOCK

FRENZY

14 ANS

3^e SEM.

12:50 - 3:00
5:10 - 7:20 - 9:30

ATWATER 1
ALEXIS NIHON PLAZA
935-4248

VERSION ORIGINALE

18 ANS Adultes

Laissez-Passer Non Acceptés

HENRY MILLER'S

"Quiet days in Clichy"

Realisé par Jens Jørgens THORSEN

Soirs: 6:00, 8:00, 10:00
Dimanche: 12:00, 2:00, 4:00, 6:00, 8:00, 10:00

CINÉMA V

489 5559
5550 Sherbrooke, w. — 1206 St. Catherine, e.

FESTIVAL 525 8600

CINÉMAS FRANCE FILM

ILS N'AVAIENT RIEN À PERDRE

LA MAUDITE GALETTE

Denis Arcand

Luce Guilbault-Marcel Sabourin-René Caron
aussi Mission Secrète pour Lemmy Logan

1594 ST-DENIS 849-4211

st-denis

METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

c'est celle-ci qu'il vous faut!

LA MAISON DE CAMPAGNE

Jean Richard Danielle Darrieux

1590 ST-DENIS 845-3222

pierrrot

METRO ST-DENIS-DEMONTIGNY

UNE PROSTITUÉE AU SERVICE DU PUBLIC ET EN REGLE AVEC LA LOI

SANS PUDEUR

5030, PAPINEAU 577-9131

bijou

METRO BERRI-BOWL-ST-JOSEPH-AUTOUR 27

HORAIRES

CINÉMA

ALOUETTE: "Le Soleil rouge": 14:15, 17:50, 21:20. "Sibérie Terre de Violence": 12:45, 16:15, 19:50.
ANJOU: "Les cinglés du camping": 18:10, 22:00. "Un aller simple": 19:50.
ARLEQUIN: "Moi, une femme": 14:15, 18:00, 21:25. "Les caresses du vent nu": 13:10, 16:30, 19:50.
ATWATER (cinéma 1): "F-crazy": En sem. 12:50, 15:00, 17:10, 19:20, 21:30. "Duck You Sucker": 20:00.
AVENUE: "A Cloak & Orange": 14:00, 16:30, 19:00, 21:30.
BERRI: "L'inspecteur Harry": 14:30, 18:30, 22:00. "Zeppelin LZ 36": 12:30, 16:20, 20:00.
BIJOU: "Une prostituée au service du public": 12:30, 15:45, 18:30, 21:45. "Sans pudeur": 14:00, 17:15, 20:29.
BONAVENTURE: "The Godsons": 12:00, 14:20, 16:20, 18:00, 19:40, 21:20.
CANADIEN: "Enquête sur la vie des écoblères": 12:30, 15:30, 18:45, 21:50. "La merl sonne toujours deux fois": 14:10, 17:15, 20:25.
CAPITOL: "The great Northfield Minnesota Raid": 12:35, 15:05, 17:15, 19:25, 21:45.
CHAMPLAIN: "La filière française": 14:30, 18:25, 22:15. "Le saut de l'ange": 12:40, 16:30, 20:20.
CHATEAU: "Les machines du diable": 14:35, 17:55, 21:25. "Chaudes amours d'une mineure": 13:00, 16:15, 19:40.
CHEVALIER: "Et du fils": 12:10, 15:32, 18:54, 21:56. "Du samedi au lundi": 13:34, 16:56, 20:18.
CINÉMA CINO: "Quiet Days in Clichy": 18:00, 20:00, 22:00.
CINÉMA DE PARIS: "Nous ne vieillirons pas ensemble": 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00.
CINÉMA DU VIEUX MONTREAL: Studio A: "La Salamandre": 19:30, 21:30. Studio B: "Jimli Hendrix plays Berkeley": 19:30, 21:30.
CINÉMATHEQUE QUEBÉCOISE (1700, St-Denis): "La vie à l'improviste": 19:30. "Lenine VII dans le coeur du paysan": 21:30.
COMMODORE: "Finalement!": "Feu dans la peau": "Le livre érotique de la jungle".
COTE-DES-NEIGES (cinéma 1): "The New Centurions": 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00. (Cinéma 2): "Butterflies are Free!": 1:30, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
CREMAZIE: "Un violon sur le toit": 14:00, 20:00.
DAUPHIN: Salle Renoir: "Il était une fois dans l'Ouest": 20:00. Salle McLaren: "Pour une poignée de dollars": 19:30, 21:30.
ELECTRA: "Les machines du diable": 13:00, 16:20, 19:40. "Les chaudes amours d'une mineure": 14:40, 18:00, 21:25.
ELYSEE: Salle Resnais: "Les malheurs d'Alfred": 19:30, 21:30. Salle Eisenstein: "La vieille fille": 19:30, 21:30.
EROS: "Clockwork Blue": 13:00, 15:50, 18:40, 21:30. "Jekill & Hyde Portofino": 12:25, 17:15, 20:10.
EVE: "Ginger": 10:00, 12:50, 15:40, 18:30, 21:25. "Love Object": 11:40, 14:35, 17:25, 20:15.
FESTIVAL: "Quiet Days in Clichy": 12:00, 14:00, 16:00, 20:00, 22:00.
FLEUR DE LYS: "Nous ne vieillirons pas ensemble": 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00.
GRANADA: "Moi, une femme": "Sous les caresses du vent nu": 18:10.
GREENFIELD PARK (cinéma 1): "Les colombes": 19:15, 21:30. (cinéma 2): "The Godfather": 20:30.
IMPERIAL: "Les hôtesses de l'air": 12:15, 15:30, 18:50, 22:05. "Les abelles diligentes du bouc joyeux": 12:50, 17:01, 20:25.
JEAN-TALON: "Impréatrice Sissi": 18:10, 21:50. "Fiançailles à l'italienne": 20:05.
KENT: "The Burglars": 13:00, 15:00, 17:05, 19:10, 21:20.
LA SCALA: "Les cinglés du camping": 14:45, 18:20, 21:45. "Un beau monsieur": 12:30, 16:15, 20:00.
LAVAL (cinéma 1): "Les colombes": 19:15, 21:30. (cinéma 2): "Les hôtesses de l'air": "Les abelles diligentes du bouc joyeux": 18:50.
LOEWS: "Groundstar Conspiracy": 10:50, 13:10, 15:05, 17:15, 19:20, 21:35.
LONGUEUIL: "Les hôtesses de l'air": "Les abelles diligentes du bouc joyeux": 18:50.
LUCERNE: "Dollars": "Ciscopike": 17:30.
MAISONNEUVE: "Impréatrice Sissi": 18:10, 21:50. "Fiançailles à l'italienne": 20:05.
MERCIER: "Il était une fois la révolution": 20:00.
MIDI-MINUIT: "Jeunes filles chez le synécologue": 12:45, 15:40, 18:45, 21:30. "L'annur par la porte de service": 14:10, 17:05, 20:00.
MONKLAND: "Love Machine": 13:00, 15:30, 18:00, 20:30. "Les abelles diligentes du bouc joyeux": 18:50, 22:10.
MONTROSE: "Pile ou face": 18:30, 21:45. "Jerry Harryana".
OUTREMONT: "Carnal Knowledge": 19:00, "Sunday Bloody Sunday": 21:30. "These are the damned": minuit.
PALACE: "Salzburg Connection": 13:10, 15:15, 17:20, 19:25, 21:30.
PAPINEAU: "Moi, une femme": 15:00, 18:20, 21:40. "Sous les caresses du vent nu": 13:15, 16:35, 19:55.
PARISIEN: "Les Colombes": 12:40, 14:45, 17:00, 19:15, 21:30.
PICCADILLY: "Night at the Opera": 14:00, 22:05. "The Big Sister": 15:30. "At the Circus": 17:10. "A day at the races": 18:50. "Go West": 20:45. "Carnal Knowledge": minuit.
PIERROT: "La maison de campagne": 17:40, 19:30, 21:30.
PICALLÉ: "Les hôtesses de l'air": "Les abelles diligentes du bouc joyeux": 12:50, 17:01, 20:25.
PLACE DU CANADA: "Fiddler on the Roof".
PLACE VILLE-MARIE: "Slaughter House Five": 12:45, 14:50, 16:55, 19:05, 21:00.
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): "City Lights": 12:45, 14:15, 15:45, 17:15, 18:55, 20:30.
PLAZA: "Enquête sur la vie des écoblères": 12:30, 15:35, 18:45, 21:50. "La mort sonne toujours deux fois": 14:10, 17:15, 20:25.
PUSSEYCAT: "Animal Love": 13:25, 16:20, 19:10, 22:00. "Sex Family Robinson on the Farm": 12:00, 14:50, 17:45, 20:35.
REGAL: "Finalement!": "Le feu dans la peau": "Le livre érotique de la jungle".
REX: "La caravane de feu": 17:50. "La polka des marins": 19:45. "Le secret de la planète des singes": 21:35.
RITZ: "La maison sous les arbres": "Trafic".
RIVOLI: "La sexualité dans le bonheur conjugal": 13:10, 16:00, 18:45, 21:35. "Zeta un": 14:20, 17:10, 20:00.
SAINTE-DENIS: "Mission secrète pour Lemmy Logan": 12:55, 16:30, 20:10. "La Maudite Galette": 14:25, 18:05, 21:45.
SALLE HERMES: "Highway Queen": 8:05, 9:45. "Suburban Wives": Sam., 8:00.
SAVOY: "Dollars": "Ciscopike": 17:15.
SEVILLE: "Billy Jack": 13:05, 15:10, 17:10, 19:20, 21:30.
CINÉ-PARC CURRY HILL: "La horde sauvage": "Luke la main droite".
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY: "Les dix commandements": "Flèche brûlée".
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE: Cinéma 1: "Et du fils". "Le dernier saut". Cinéma 2: "Boulevard du riure". "La cerise rouge". Cinéma 3: "Joe Namath is the Last Rebel". "Living Free".
THEATRE
THEATRE PENDULUM (Place Ville-Marie) — Ce soir à 20:30: Geat Island d'Ugo Betti. Production du Neo-Amythos Theatre.
PLACE DES ARTS (salle Malsonneuve) — "Le Septième Commandement ou Tu voleras un peu moins" de Darío Fo: 20 h. 30.
PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — "Oh! Gerry oh!" de Jacqueline Barreille: 20 h. 30.
THEATRE DE QUAT'SOUS (100 est, av. des Pins) — "Le Locataire" ("Entertaining Mr. Sloane") de Joe Orton: 20 h. 30.
CENTRE DU THEATRE D'AUJOURD'HUI (1297, rue Papineau) — "Les tourtereaux ou la vieillesse frappe à l'heure" de Jean-Claude Germain: 20 h. 30. Production des Plis Enfants Laliberté.
LA POUERRIÈRE (île Ste-Hélène) — "Jeu Set et Match", version française de "Sleuth" d'Anthony Shaffer: 20 h. 30. Production du Théâtre International de Montréal.
Variétés
LE PATRIOTE (1474 est, Ste-Catherine) — Pauline Julien: 21 h.
PLANETARIUM DOW (1000 ouest, St-Jacques) — "L'écoute de l'univers": 20 h. 30.
PLACE DES ARTS: Léo Ferré: 20h30.

un couple terrible et formidable

MARLENE JOBERT - JEAN YANNE

NOUS NE VIEILLIRONS PAS ENSEMBLE

UN CINÉMA DU REGARD
qui crée le propre image et l'enregistre
prix d'interprétation masculine

CINÉMA DE PARIS 681-2996
FLEUR DE LYS 288-3303

une série de trois films Moins de \$100

ROMY SCHNEIDER

Après MIRAGE DE LA VIE LOVE STORY ROMEO ET JULIETTE, des films qui vous ont fait comprendre et apprécier la beauté d'une grande romance.

IMPRÉATRICE SISSI

7^e SEM COMPLÈMENT DE PROGRAMME **FIANÇAILLES À L'ITALIENNE**

JEAN-TALON 725-7000 **MAISONNEUVE** 525-2174

LA VIE C'EST UN

CABARET
Adieu Berlin
Version Française de CABARET

VENDREDI le 6 oct.

IMPERIAL

EVE

2^e EN MIENNE! FEZ EBECZ
2^e EN MIENNE! FEZ EBECZ

ROMY SCHNEIDER

Après MIRAGE DE LA VIE LOVE STORY ROMEO ET JULIETTE, des films qui vous ont fait comprendre et apprécier la beauté d'une grande romance.

IMPRÉATRICE SISSI

7^e SEM COMPLÈMENT DE PROGRAMME **FIANÇAILLES À L'ITALIENNE**

JEAN-TALON 725-7000 **MAISONNEUVE** 525-2174

FRITZ

un régal pour les esprits forts — JUDITH CRIST
est un lascar sordide et froussard — NEWDAY
est une satire merveilleuse — PLAYBOY

est un dessin animé bourré de sexe, de violence, de drogues et de toutes les contestations vis-à-vis de tout! — THE INDEPENDENT FILM JOURNAL

18 ANS ADULTES

FRITZ the CAT

DISTRIBUÉ PAR CINÉMATON INDUSTRIES

100 305 510 715 920 TEL: 678-1451

VENDOME
THE PLACE VICTORIA CINÉMA

COULEUR

LA VIE C'EST UN

CABARET
Adieu Berlin
Version Française de CABARET

VENDREDI le 6 oct.

IMPERIAL

EVE

2^e EN MIENNE! FEZ EBECZ
2^e EN MIENNE! FEZ EBECZ

ROMY SCHNEIDER

Après MIRAGE DE LA VIE LOVE STORY ROMEO ET JULIETTE, des films qui vous ont fait comprendre et apprécier la beauté d'une grande romance.

IMPRÉATRICE SISSI

7^e SEM COMPLÈMENT DE PROGRAMME **FIANÇAILLES À L'ITALIENNE**

JEAN-TALON 725-7000 **MAISONNEUVE** 525-2174

LA VIE C'EST UN

CABARET
Adieu Berlin
Version Française de CABARET

VENDREDI le 6 oct.

IMPERIAL

EVE

2^e EN MIENNE! FEZ EBECZ
2^e EN MIENNE! FEZ EBECZ

ROMY SCHNEIDER

Après MIRAGE DE LA VIE LOVE STORY ROMEO ET JULIETTE, des films qui vous ont fait comprendre et apprécier la beauté d'une grande romance.

IMPRÉATRICE SISSI

7^e SEM COMPLÈMENT DE PROGRAMME **FIANÇAILLES À L'ITALIENNE**

JEAN-TALON 725-7000 **MAISONNEUVE** 525-2174

FRITZ

un régal pour les esprits forts — JUDITH CRIST
est un lascar sordide et froussard — NEWDAY
est une satire merveilleuse — PLAYBOY

est un dessin animé bourré de sexe, de violence, de drogues et de toutes les contestations vis-à-vis de tout! — THE INDEPENDENT FILM JOURNAL

18 ANS ADULTES

FRITZ the CAT

DISTRIBUÉ PAR CINÉMATON INDUSTRIES

100 305 510 715 920 TEL: 678-1451

VENDOME
THE PLACE VICTORIA CINÉMA

COULEUR

Cinéma ODEON

FESTIVAL SERGIO LEONE

IL ETAIT UNE FOIS... LA REVOLUTION

VERSION FRANÇAISE DE "DUCK, YOU SUCKER"

MERCIER
STE-CATHERINE-PIE-IX 255-8224

SAM. 12:00 - 3:00 - 6:00 - 9:00
DIMANCHE 2:00 - 5:00 - 8:00
SEMAINE 8:00

14 ANS

10^e MOIS

"IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST"

EN COULEURS

SAMEDI 3:00 - 6:00 - 9:00
DIMANCHE 2:00 - 5:00 - 8:00
SEMAINE 8:00

le DAUPHIN
BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060

14 ANS

"Pour une poignée de DOLLARS"

EN COULEURS

Sam. 3:30, 5:30, 7:30, 9:30
Dim. 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30
SEM. 7:30, 9:30

HARRY L'IMPLACABLE: pas besoin de lui confier le dossier d'une affaire de meurtre... IL SUFFIT DE LE LACHER!

14 ANS

CLINT EASTWOOD

"L'Inspecteur Harry"

VERSION FRANÇAISE DE "Dirty Harry"

2 films en couleurs

BERRI
ST-DENIS, STE-CATHERINE 878-2424

ACHARNÉ À DÉTRUIRE LA FILIÈRE DE LA DROGUE!

14 ANS

"LA FILIÈRE FRANÇAISE"

VERSION FRANÇAISE DU FILM **FRENCH CONNECTION**

CHAMPLAIN 524-1685 **VERDUN** 3041 WELLINGTON 768-2082 **JEAN YANNE** dans "LE SAUT DE L'ANGE"

3^e mois la plus grande Comédie Musicale de tous les temps... **"un Violon sur le Toit"**

EN COULEURS

CREMAZIE
ST-DENIS-CREMAZIE 388-4710

LAISSEZ-PASSER NON VALABLE POUR CÉLÉBRATION

MERCREDI 20:00
LUN - MAR - JEU - VEN: À 8:00 SEULEMENT
SAMEDI DIMANCHE 1:30 p.m. - 8 p.m. - 8:30 p.m.

Minis de 10 ans et 15 ans en tout temps
Carré AGE D'OR lundi au samedi en matinée seulement \$1.50