

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive thématisée

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

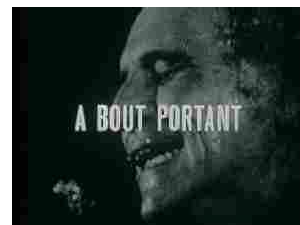
[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° CPF86600111

Informations descriptives

Titre propre	Leo Ferré
Titre collection	A bout portant
Générique et auteurs	Réalisateur, Sciandra, Roger ; Présentateur, Wiehn, Pierre ; Interprète, Ferre, Léo ; Participant, Ferre, Léo
Descripteurs	Ferre, Léo ; misogynie ; spectacle ; interview ; salle de spectacle ; port ; répétition ; Belgique
Date de diffusion	08/10/1971
Durée	00H 50MIN 00SEC



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Résumé

Emission consacrée à **Léo FERRE** qui, à l'occasion d'une tournée en Belgique, a accepté de se laisser filmer et a longuement répondu aux questions de Pierre WIEHN. Les propos de **Léo FERRE** sont entrecoupés par des extraits de chansons interprétées sur scène lors d'un ou des spectacle (s) en Belgique devant public, et par des images des villes, port et paysages qu'il a traversés pendant sa tournée. A un moment de l'émission, **Léo FERRE** discute avec un groupe de belges.

- Pendant les entretiens **Léo FERRE** évoque de nombreux thèmes : la télévision "s'il y a des choses qui vous gênent, vous couperez" ; sa responsabilité en tant qu'artiste "Je ne suis pas les Evangiles" ; la chanson "Psaume 151" ; la poésie "une façon de voir la vie" ; les journalistes "il ne veut plus les voir, ils racontent des conneries, ils font trop de mal..." ; son enfance ou comment il chantait dans la rue et plus tard dirigeait des orchestres imaginaires ; Mai 68 ; la faillite du communisme en URSS ; "la connerie: Y'a pas d'espoir, y'a trop de cons..." ; pourquoi il s'en va tout de suite après la dernière chanson du spectacle, malgré les applaudissements et les rappels du public ; le rapport de l'artiste de variétés avec le public "pourquoi il faut qu'on nous chahute, qu'on nous suive dans la rue comme ces comètes vagabondes à qui on irait toucher les

cheveux"; l'agacement qu'il suscite "je dis des choses que d'habitude on ne dit pas".

- Discussion avec des belges : "je me considère comme un intellectuel de gauche... la gauche où c'est? La gauche c'est une salle d'attente pour le fascisme...Les ouvriers vont peu au spectacle, c'est cher... on n'a pas le droit de chanter dans la rue...(quelqu'un dans l'assemblée ose dire que ça ne rapporte pas de chanter dans la rue et **FERRE** se met en colère), "Je ne chante pas pour gagner de l'argent... Je ne suis pas assez riche pour donner de l'argent aux ouvriers! ...L'argent c'est la liberté, c'est le sourire du désespoir..."

- INTERVIEW par Pierre WIEHN suite : **Léo FERRE** évoque : "L'amour et la musique, la plus belle drogue du monde"; le bonheur : "En société le bonheur, que dalle!"; la solitude ; l'argent (anecdote des places à la Mutualité à 10 francs) ; l'anarchie ; la révolution qu'il faut faire d'abord individuellement (anecdote sur un député de gauche dont **Léo FERRE** cite le nom mais qui a été rendu inaudible par le réalisateur : "la bourgeoisie jusqu'au bord des yeux"); la bourgeoisie ; la liberté de la presse et sa chanson "La Cause du peuple"; la nature ; Monaco ; l'internat chez les bons-pères ; la religion "je préfère le beaujolais fraternellement bu avec un copain..." ; Pépée son chimpanzé (il explique comment il l'a adoptée, l'a aimée et comment elle a

été tuée); sa
 misanthropie ; sa
 misogynie (longue
 diatribe alternant son
 amour pour les femmes et
 sa détestation : il faut
 aimer les femmes mais
 savoir les mettre à leur
 place et quand on a fini de
 les adorer il faut qu'elles
 nous foutent la paix! ...Il
 n'y a pas de génie chez
 les femmes... qu'elles
 n'emmerdent pas
 l'artiste! ...Je hais certains
 types de femmes: les
 femmes cultivées, il n'en
 rentre plus une chez
 moi! ...Ce n'est pas assez
 intelligent, jamais! ...
 L'intelligence des femmes
 c'est dans les ovaires! Les
 femmes c'est la mère! ...il
 y a des femmes qui sont
 de grandes salopes et
 y'en a d'autres qui sont
 adorables... On est baisé
 parce qu'on en a
 besoin...".
 - Fin de l'interview avec
 une évocation de la
 vieillesse et de la mort.

Oeuvres

Diffusion d'extraits,
 souvent très brefs, parfois
 plus longs des chansons
 suivantes interprétées par
[Léo FERRE](#) lors d'une
 tournée en Belgique :
 - Psaume 151" ; "Sur la
 scène" ; "Poètes, vos
 papiers" ; "Vitrines" ; "Ni
 Dieu ni maître" ;
 "Rotterdam" ; "La Cause
 du peuple" ; "Thank you
 Satan" ; "Pépée" ; "Je
 t'aime" ; "La mémoire et la
 mer" ; "Avec le temps".

Séquences

Plusieurs séquences avec **Léo FERRE** dans sa voiture : une DS ; **Léo FERRE** sortant ou entrant dans des théâtres ou salles de spectacles ; **FERRE** en train de répéter ; **FERRE** avec des amis? en train de discuter .

DP d'une ville portuaire : le port ; les rues ; les toits des maisons ; défilé dans une rue.

FERRE filmé aux alentours de la ville, pas tout à fait la campagne. Il s'approche d'un poney qui broute dans un enclos.

BT : photo de **FERRE** avec Pépée.

Séquence dans une salle de théâtre vide. Ombre de **FERRE**, puis l'artiste de dos et de profil devant son micro chantant "Avec le temps".

Informations de classement

Type d'archives	Archive thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Notice isolée
Genre	Documentaire ; Récit portrait
Thématique	Variétés
Corpus thématiques	Corpus INA > PERSONNALITE > FERRE LEO > Léo FERRE : émissions intégrales
Date de modification	07/04/2006

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1971
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date de diffusion	08/10/1971
Canal	1ere chaine
Société de programmes	Office Radio Télévision France
Fonds	RTF / ORTF

Informations techniques

Statut du matériel	Numérisé
--------------------	-----------------

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I04340470

Informations descriptives

Titre propre	ITV LEO FERRE : "Je suis un immense provocateur..."
Titre émission d'origine	Leo Ferré
Titre collection	A bout portant
Générique et auteurs	Réalisateur, Sciandra, Roger
Date de diffusion	08/10/1971
Durée	00H 03MIN 30SEC
Résumé	ITV LEO FERRE : "Je suis un immense provocateur" + extrait scene



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Extrait
Date de modification	16/02/2005

Informations de diffusion

Date de diffusion	08/10/1971
Canal	1ere chaine
Société de programmes	Office Radio Télévision France
Fonds	RTF / ORTF

Informations techniques

Statut du matériel	Numérisé
--------------------	-----------------

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007