

SUR LA SCÈNE DU SPECTACLE

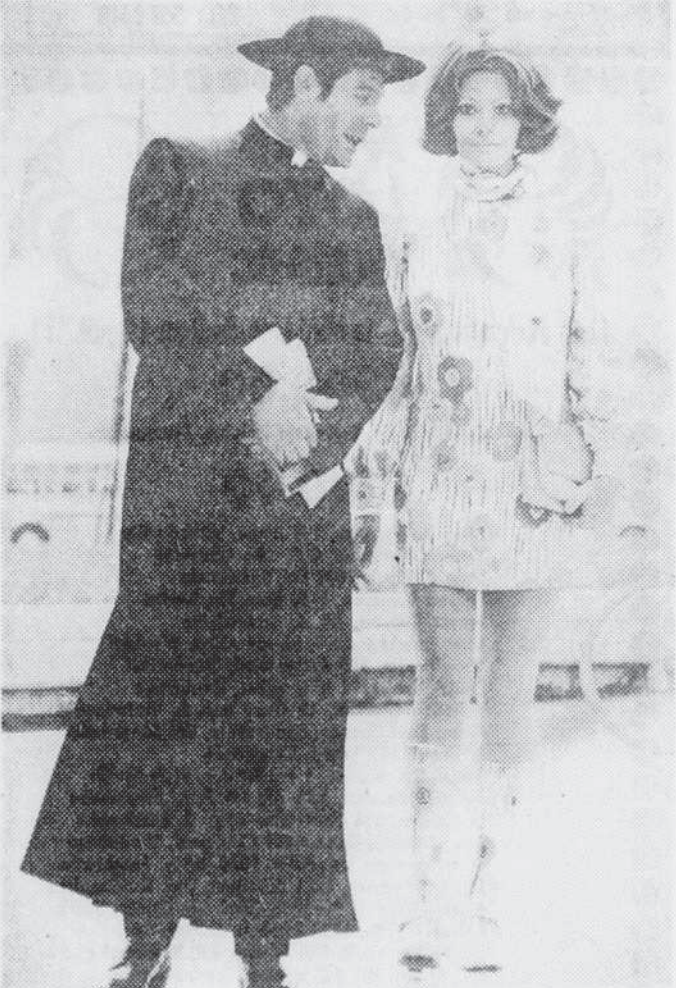
(RB) — Jean-Louis Roux, directeur artistique du Théâtre du Nouveau Monde, a annoncé cette semaine le choix de deux pièces d'auteurs canadiens pour compléter le répertoire que présentera cette compagnie durant sa saison régulière 1971-72 à la Place des Arts de Montréal. Il s'agit de "Les oranges sont vertes", de Claude Gauvreau, poète québécois mort récemment, et d'une pièce d'Alain Pontaut: "Un bateau que Dieu sait qui avait ponté et qui flottait comme il pouvait, c'est-à-dire mal". Rappelons les titres des autres pièces au programme de cette nouvelle saison, qui marquera le 20e anniversaire de fondation du TNM: "Le mariage de Figaro", de Beaumarchais (mise en scène de Jean-Louis Barrault); "La note de service", de Vaclav Havel; "Les archanges", de Dario Fo, et "Jules César", de Shakespeare. La saison s'ouvrira le 14 octobre par la présentation de "Le bateau...".

● C'est ce soir, et non le 31 août, comme il avait été annoncé par inadvertance dans la même chronique la semaine dernière, que Paul Anka produira son spectacle à la Place des Nations de "Terre des hommes". Une présentation dans un style bien à part, alliant le moderne au traditionnel. La semaine prochaine, les artistes et les groupes invités seront Frida Boccara, Léo Ferré, Rock To Soul, Summer Fun, le Festival lyrique, Dionysos et autres groupes rock canadiens, le Théâtre du Rideau Vert, les groupes Yvan Landry et Elvin Jones, le Studio-Théâtre, les Castelliers, etc. Si vous êtes en vacances, c'est le temps d'en profiter.

● L'Atelier de Sherbrooke, qui a fait relâche pendant tout l'été, nous reviendra en force à l'automne. Déjà, les projets mûrissent et il en est de fort intéressants... Il est notamment question de présenter une pièce d'Arrabal et à nouveau une création collective qui serait dans la même veine que "Maudit qu'ce plat à soir à TV", ce dernier spectacle ayant connu beaucoup de succès. Pour l'instant, le directeur de la compagnie, Pierre Gobeil, prend des vacances bien méritées quelque part en Europe. Benoît Dumont est sensé l'y rejoindre, si ce n'est déjà fait.

● Cinéma n'a jamais été aussi populaire. La semaine dernière, le film "Easy Rider" était présenté devant une salle presque remplie à pleine capacité... c'est-à-dire devant un auditoire évalué entre 1,300 et 1,500 personnes. Au reste, il n'y a pas qu'à l'Université où le cinéma connaît un regain de popularité. Dans les salles commerciales de Sherbrooke, il n'est plus rare maintenant (même si c'est l'été) de voir les meilleurs films garder l'affiche plus d'une semaine. Ce fut le cas par exemple de "Zabriskie Point", présenté au Capitole. Voilà qui est bon signe.

● L'équipe de "Musicorama 71" est en ville, alors que c'est ce soir, au Palais des sports, que sera présenté ce grand spectacle annuel de variétés destiné à la jeunesse. On sait que la grande vedette du spectacle est Donald Lautrec. Il est bon de rappeler toutefois qu'il sera entouré de Renée Martel, Nada, Steve Fiset, Liette et François, de même que le groupe "L'Évolution". On nous promet un "show" pop et sensationnel, avec tous les artifices scéniques imaginables. En plus du spectacle, une parade a été prévue pour cet après-midi dans les rues de la ville.



Deux des plus grands noms du cinéma italien sont réunis dans ce nouveau film ayant pour titre "The Priest's Wife", une comédie... Il s'agit de Marcello Mastroianni et de Sophia Loren. Interdit aux prudes.



Donald Lautrec, qui est la grande vedette du spectacle "Musicorama", présenté ce soir au Palais des Sports de Sherbrooke dans le cadre d'une tournée provinciale qui a connu, jusqu'à présent, beaucoup de succès.

Echos du cinéma

● Le champion de ski Jean-Claude Killy est le partenaire de Danièle Gobert dans "Schuss", coproduction franco-italienne dont Georges England a commencé la réalisation à Cervinia, dans les Alpes italiennes.

● Jean Leduc doit réaliser "la mousson d'été", dont les extérieurs seront tournés à Saïgon dans une plantation de thé. Le scénario trace le portrait d'une jeune femme mariée, mère de famille, qui recherche en Extrême-Orient des sites pour clubs de vacances. Ayant pris brusquement conscience de la vanité de son existence, elle décide de rendre visite au Vietnam à un ami d'enfance. Après un voyage difficile, elle arrive sur les lieux pour apprendre que cet ami vient d'être tué. C'est donc à son associé qu'elle a affaire.

● Un jeune réalisateur, Claude Mulot, prépare son second film, "La Saignée", où l'on reverra dans un des principaux rôles Bruno Pradal, qui fut le partenaire d'Annie Girardot dans "Mourir d'aimer". Thomas, qui est garçon de restaurant à New York, est témoin d'un crime commis par un membre influent de la Mafia. Poussé par la peur, il se réfugie chez sa mère qui tient une pension de famille près de Grenoble. Deux Américains débarquent bientôt dans la ville: l'un est un policier qui a besoin du témoignage de Thomas, l'autre est un tueur à la solde de la Mafia. On devine le reste...

● Débuts d'un nouveau réalisateur: Gérard Guérin. Ce premier film est provisoirement intitulé "Le sourire". Gérard Guérin a l'intention de filmer une chronique cinématographique autour d'un colleur d'affiches. Il a 24 ans, mais il n'est pas encore adulte. Les auteurs personnages servent à mettre en lumière son évolution. Pas de vedettes.

● Changement de titre. Le nouveau film de Claude Chabrol, avec Stéphane Audran, Michel Bouquet et François Pèrier, annoncé sous le titre "Le visiteur de la nuit", s'appelle maintenant: "Juste avant la nuit".

Des films de l'ONF au Festival de Moscou

OTTAWA (PC) — "Mon oncle Antoine", par le directeur Claude Jutra, sera présenté le 1er août comme inscription principale du Canada au festival du film de Moscou.

Un porte-parole de l'Office national du film a déclaré que ce film de 90 minutes, photographié dans l'est du Québec, traite de l'éveil à la maturité d'un garçon de 14 ans dans les années 40.

Il a été tourné en couleur l'automne dernier et durant l'hiver. M. Jutra et Clément Peron, le scénariste du film, se rendront à Moscou pour la présentation du film. Le festival de Moscou, selon le porte-parole de l'Office du film, est comparable en importance avec les festivals de Cannes, Venise et Berlin.

Une deuxième inscription canadienne au festival, qui a débuté hier pour se terminer le 2 août, est un film pour enfants, "Le Martien de Noël". Il s'agit d'un film de 66 minutes, sur l'arrivée à Noël d'une soucoupe volante.

Courts métrages

Le directeur de ce film est Bernard Gosselin et le scénariste Roch Carrier.

Deux courts métrages font aussi partie de l'inscription canadienne.

"Novembre" est un film de quatre minutes et demie par Robert Nichol, captant les couleurs, les images et les sons de novembre, à la campagne et à la ville.

"Half Half Three - Quarters"

LA TRIBUNE

NUMEROS DE TELEPHONE

Annonces commerciales, service de tirage et autres services: 569-9201

ANNONCES CLASSEES 569-9501

REDACTION 569-9184

APRES 10 ANNEES DE FIDELITE, UNE FEMME INSATISFAITE DECOUVRE UN NOUVEAU BONHEUR!

L'Amour physique

couleurs

FRANÇOISE PREVOST-GIANNI MACCIA

2e FILM

TOUT A COMMENCE PAR UNE SEXY PARTY

POSSEDEES DU DEMON

ANTONELLA LUALDI • J. DREW BARRYMORE

Cinéma UNIS

GRANADA

53, WELLINGTON N., 562-2940

"L'AMOUR PHYSIQUE" 2h.50, 6h.15, 9h.40
"POSSEDEES DU DEMON" 1h.00, 4h.25, 7h.50
BIENTOT: "PHILOSOPHIE DANS LE BOUDOIR"

CINÉ PARC

ENTREE Autoroute des Cantons de l'EST

843-9575

ROCK FOREST DRIVE-IN

PRIX \$1.75
Enfants moins de 12 ans GRATUIT

À L'AFFICHE

30 JUILLET AU 5 AOÛT

EN FRANÇAIS POUR TOUS

2 GRANDS FILMS

PREMIER GRAND FILM



"PARADIS HAWAÏEN" Elvis Presley, Suzanna Leigh, James Shigeta. En couleur.

2e GRAND FILM



En couleur "TUEURS AU KARATE" avec Robert Vaughn et David McCallum

PREMIER

PREMIERE FOIS A SHERBROOKE

2 FILMS A SENSATIONS!

Représentation continue tous les jours de 1h.30 de l'après-midi à minuit. Tél.: 567-5123

Ce programme est "POUR TOUS". Les jeunes de 14 ans et moins sont admis à toutes les représentations pour 99c

4 MONSTRES GODZILLA ATTAQUE NEW YORK! RODAN DÉVASTE MOSCOU! MANDRA DÉTRUIT LONDRES! MOTHRA ÉCRASE PÉKIN!

2e film

"FENOMENAL"

LES ENVAHISSEURS ATTAQUENT

EN 2e SEMAINE!

Etudiants avec cartes 99c

Horaires samedi et dimanche
"Fenomenal": 1h.30 — 4h.40 — 7h.45 — 10h.45
"Les Envahisseurs": 3h.13 — 6h.12 — 9h.20 C-55163