



(RB) — Un spectacle qui fait actuellement fureur à Montréal est la nouvelle pièce de Michel Tremblay, intitulée "De main matin, Montréal m'attend". C'est une comédie musicale, ou Denyse Filiatrault brille particulièrement d'un vif éclat. Dans cette pièce grinçante, Michel Tremblay nous fait voir les dessous de la vie de cabaret. La pièce est présentée à "Terre des hommes", et les représentations se terminent demain. Mais il est possible qu'elle reprendra l'affiche, ailleurs, cet automne.

• Un nouvel orchestre qui fait actuellement sensation, à Sherbrooke, est le "Trio Wellington", qui présente actuelle-

ment son spectacle au "Flamingo". Il est formé de trois jeunes instrumentistes qui ont délaissé d'un commun accord le "pop" pour la musique "sentimentale". Il s'agit de Michel Chatelain, guitariste, étudiant à l'Université; Jacques Faucher, organiste (mais ajusteur d'assurances de profession) et Pierre P. Bourassa, batteur, également étudiant.

• Ce sera certes la saison du "cinéma" au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, si on en juge par les nombreux projets qui sont actuellement en gestation. Ce ne sont pas les cinéphiles qui vont s'en plaindre!

• On a eu encore la preuve, récemment, que les meilleurs films à Sherbrooke n'étaient pas nécessairement les plus populaires sur le circuit commercial. Ainsi, le film "The Shoot The Horses, Don't They" a tenu l'affiche du Granada quelques jours seulement. C'est un film extraordinaire, et on avait d'autant plus de raisons d'aller le voir qu'il prenait l'affiche à Sherbrooke quelques semaines à peine après sa sortie à Montréal. Habituellement, il faut attendre des mois, quand ce n'est pas une année ou deux.

• Les rumeurs qui ont couru à l'effet que le Théâtre

"Pigrière" de North Hatley fermerait ses portes, étaient fondées. Cependant, la compagnie de l'Atelier de Sherbrooke a pris de nouveaux engagements avec ses comédiens pour qu'on termine la saison, ainsi qu'il avait été prévu. Les difficultés que connaît l'Atelier viennent du fait que les assistances sont moins nombreuses que celles de la saison dernière.

• Au nombre des spectacles qui seront présentés à Sherbrooke durant la saison 70-71, il faut mentionner celui de Frida Boccaro, qui vient ainsi s'ajouter à ceux de Félix Leclerc, Gilles Vigneault, Gilbert Bécaud, Nana Mouskouri, Georges Moustaki, Robert Charlebois et Mireille Mathieu. Possiblement aussi, citons les noms de Ginette Reno, Gilles Dreu, Claude Léveillée, Jean-Pierre Ferland, Renée Claude, Léo Ferré, Jacques Michel et les Cyniques.

• S'il y a aura beaucoup de films au Centre culturel de l'Université, il y aura aussi beaucoup de pièces de théâtre. Parmi les productions qui ont été offertes à la direction du Centre, mentionnons: "La famille transparente", création collective du TPQ; "Si Aurore m'était contée deux fois", du

Théâtre du Même Nom; "L'Escalier", par le TNM; "Les Maxibules", de Marcel Aymé, et "L'Abri", de Marcel Dubé, par la Compagnie Jr Inc, sans oublier les quatre pièces (encore inconnues) au programme du Théâtre de l'Atelier.

• On s'accorde à dire que la nouvelle production de Ciné-pix, "Viens mon amour", est encore plus "cochonne" que Valérie, l'Initiation et "Deux femmes en or". Ce film réunit notamment André Laurence, Pierre Lévesque, Monique Mercure et Candy Greene. Ce film vient de prendre l'affiche à Montréal, et on lui prédit naturellement un très fort succès commercial.

• La comédie musicale "Hair" ne sera pas présentée qu'à Montréal, semble-t-il. Il a été en effet possible d'apprendre qu'une tournée en province suivra sa présentation à la Comédie-Canadienne de Montréal. Le spectacle aurait été offert au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, mais aucune entente n'a encore été prise. Avis aux nymphettes: si ce projet devait se réaliser, il est peu probable cependant que l'on recrute sur place les figurantes dont on aura besoin.

• A compter de mardi prochain, le Domaine Montjoye à North Hatley présentera un nouvel orchestre "steel band", à savoir les "Explosions". Ils ne sont pas nombreux, mais on les dit excellents. A "Terre des hommes", où ils produisent régulièrement leur spectacle, ils ont beaucoup de succès.

C'EST ÉTONNANT!

VOUS ÊTES GAGNANT

CHAQUE JOUR dans les ANNONCES CLASSÉES

LA TRIBUNE

SURVEILLEZ LES ANNONCES CLASSÉES CHAQUE JOUR, VOUS TROUVEREZ PEUT-ÊTRE VOTRE NOM UN JOUR!

Lectures DU SAMEDI

Pour une 5e saison consécutive

Le rideau s'ouvre à Lac-Mégantic sur le Festival du théâtre étudiant du Québec

LAC-MÉGANTIC. — Pour une cinquième saison consé-



Mme Monique Lepage, qui sera le juge-critique de ce cinquième Festival du théâtre étudiant du Québec.

cutive, Lac-Mégantic sera bientôt le théâtre du Festival du théâtre étudiant du Québec, événement qui réunira des jeunes dans des ateliers de travail et sur la scène dans l'interprétation de pièces où ils pourront faire valoir leurs talents.

Ce festival, dont le succès annuel ne s'est jamais démenti, se déroulera durant la période du 16 au 29 août. Il réunira cette année cinq troupes étudiantes du Québec et une de France, soit au total quelques dizaines de personnes, sans oublier un nombre indéterminé d'observateurs qui pourront également suivre l'un ou l'autre des différents ateliers de travail.

Les ateliers

Tous les jours, on tiendra une table ronde sur la pièce jouée la veille. Aussi, des cours pratiques seront donnés sur des aspects aussi divers que le maquillage, l'interprétation, l'improvisation, la dramaturgie, l'éclairage, les marionnettes. On a même prévu pour cette année un atelier de créations collective, qui a été confiée à Jean-Guy Sabourin, assisté de André Gladu.

Les autres responsables des ateliers de travail sont M. et Mme Claude Pierrehumbert (maquillage), Mlle Micheline Legendre (marionnettes), M. Marc Doré (improvisation), M. Clément Cazalais (régie de salle) et Michel Tremblay (dramaturgie).

Festival

Le festival revêt un caractère compétitif dans la mesure où la compétition engendre le dépassement.

Chaque soir, une troupe donnera son spectacle, suivi d'une appréciation du juge-critique qui doit évaluer le rendement individuel et collectif, artistique et technique. Mme Monique Lepage remplira cette fonction pour l'été 1970.

On pourra aussi noter la

NORTON

DRIVE-IN THEATRE

Rte 114, Norton, Vt.
Enfants de moins de 12 admis gratuitement

Vend., sam. — 14, 15 août
"CASTLE KEEP"
Burt Lancaster, Patricia Neal. Ils prennent leur position et le combat débute. Restriction. Couleurs. — Plus cartoons.

Dim et mardi—16, 18 août
"STAIRCASE"
Rex Harrison, Richard Burton. Quel ennui pour l'un sans l'autre. Pour adultes. (Pas d'enfants svp). 41361 Couleur R. Plus cartoons.

Fanny Hill

EN FRANÇAIS



18 ANS LE FILM SUÉDOIS QUI FAIT SENSATION ET ATTIRE LES FOULES, REALISE PAR CELUI QUI A FAIT "I A WOMAN"



TOUTS LES JOURS ET DE TOUTES LES MANIÈRES!
AUSSI BON QUE ÇA PEUT ÊTRE!
2 OU 3, PAS D'IMPORTANCE!
UN FILM DE SEXE

Sans contredit le film suédois le plus audacieux jamais présenté en Amérique!



• 2ème GRAND FILM •
ILS CONNUENT LA PLENITUDE DE L'AMOUR DANS UNE "SEULE NUIT"

UN SOIR UNE NUIT

PAUL GUERS - GENEVIEVE GRAD
EN COULEURS

HORAIRE: Samedi et dimanche "FANNY HILL" passe à 1h. 30, 4h. 28, 7h. 26, 10h. 24 — "UN SOIR UNE NUIT" passe à 3h. 10, 6h. 08, 9h. 06.

PREMIER SHERBROOKE TEL.: 567-5123



Le Trio Wellington est formé de Pierre P. Bourassa, Michel Chatelain et Jacques Faucher. Il tient actuellement l'affiche au Flamingo de Sherbrooke, où il fait sensation.

843-2492

Galerie Champêtre

PEINTURES OBJETS D'ART PAINTINGS

Exposition d'aquarelles par Eric Byrd.

CHEMIN ST-BENOIT DU LAC MAGOG, QUE.

1 mille de la sortie 67 de l'Autoroute.

CINE PARC

A L'AFFICHE cette semaine du 14 au 20 août POUR TOUS

"POLICE SUR LA VILLE"
Richard Widmark
Henry Fonda

2e FILM

"PLEINS PHARES"
James Darren, Pamela Tiffin, Doug McClure, Joanie Sommers

FILLES FILLES FILLES

... les plus aguichantes beautés que vous ayez jamais vues, dans des présentations osées comme seul notre spectacle peut vous offrir! Venez les voir, maintenant à

L'EXPOSITION '70 DE BARTON
du 19 au 23 août

Une présentation SMOKY'S GREATER SHOWS

MESDAMES, si vous avez rêvé aux belles filles, les voici en chair et en os.

MESDAMES, vous désirez voir des vraies femmes dans un spectacle à couper le souffle? Alors soyez parmi l'auditoire!

au PIGGERIE

Atelier théâtre d'été

REPRESENTATIONS TOUS LES JOURS SAUF LES LUNDIS ET MARDIS

BAR OUVERT

A L'AFFICHE du 8 juillet au 31 août

"La Baye" RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS: 842-2902 (de 1h. 00 à 5h. 00 p.m.)

COMEDIE DE PHILIPPE ADRIEN

ADMISSION: — Générale: \$2.50 — En groupe (20 et plus): \$2.00 — Etudiants: \$2.00