Radio-Télévision

Le duo Charlebois-Séguin

La télévision de Radio-Canada a présenté hier soir l'une de ses meilleures émissions du "Sel de la Semaine". Un Robert Charlebois fringant, dans toute la sincérité de son joual, et un Fernand Séguin à l'aise, pour une fois, ont discouru sans arrêt pendant soixante minutes et, par la même occasion, réussi tous deux à brosser un tableau à peu près complet de l'homme qui, de l'avis de tous, qu'ils soient pour ou contre, demeure le phénomène de l'heure au Québec dans le domaine du spectacle.

Il était plus que temps que la télévision d'Etat nous présentât un portrait de ce personnage car, jusqu'à hier, on ne le connaissait surtout que par personnes interposées, par quelques émissions qu'il fit "out of focus", par les batteries qu'il projeta en bas de la scène de l'Olympia et par ses cheveux longs ou son allure de drogué. Pour la première fois, le public a vraiment eu la possibilité de saisir quelques traits dominants de sa personnalité par delà ces cheveux "drabes frisés", ces yeux "hush puppy", ce nez "géant" et cette bouche "ouverte".

Malgré le fait qu'on sentit, à certains moments, les élans paternalistes de l'animateur et la brisure entre deux générations, Charlebois est néanmoins apparu comme un humoriste et un philosophe. Toujours en quête d'une couleur à accoler à une situation, un événement ou une personnalité (des iglows modernes au "toile rose"; "8,000 belles Américaines roulant dans des Cadillac jaune orange"; Pauline Julien en pantalon "bleu poudre"; des "nègres bleu marin", il se dira terrien avant que nationaliste et donnera une image positive du Québec à l'heure de la pollution de l'air et de l'eau, des turbojets et des "grosses machines", surtout quand les Américains enlèveront d'eux-mêmes leurs bottes pour ne pas salir le "tapis" de la belle province.

Son ambition ? Créer un cirque de chansonniers où lui-même serait le "front man", entouré des Gauthier, Calvé, Létourneau, sans oublier Vigneault "en veste de cuir" et Péloquin qui continuerait son oeuvre de parolier, tous essayant de souligner, chacun à sa manière, un élément particulièrement représentatif de la réalité québécoise.

Le "Sel de la Semaine" d'hier soir était, à mon avis, à la hauteur de ce que l'on pouvait attendre d'une émission de ce genre. Ce "gros plan" de Charlebois aura contribué largement à faire oublier tous ces mauvais "Sel" où l'on fatiguait de voir le pauvre Séguin se crisper et rire nerveusement devant un personnage certes connu (Charles Vanel, par exemple), mais qui ne voulait strictement rien dire qui sortît de la banalité.

Radio-Canada aime Charlebois. La Société d'Etat ne ménage pas ses efforts et notre argent pour lui rendre justice. Le 27 juillet prochain, incidemment, la télévision du réseau français diffusera un concert populaire de l'Orchestre symphonique de Montréal dont il sera le soliste. Et au mois d'août, Charlebois, sur demande de la Société, défendra les couleurs du Canada contre des représentants d'une vingtaine de pays d'Europe et d'Amérique, à l'occasion du dixième Festival international de Sopot, en Pologne.

Pendant la période estivale, Fernand Séguin et le "Sel de la Semaine" inviteront les téléspectateurs à visionner, en reprise, les "meilleures" émissions enregistrées cette année avec Jeanne Moreau, Henry Miller, Léon Dion et Adrien Pouliot. Dans cette liste succinte, on aurait pu ajouter celles où deux hommes se sont fait connaître: Léo Ferré et Robert Charlebois . . .

Jacques DUMAIS

Sur les ondes

Cinéma

A 19h30, à Télé-4, **En première** vous propose "Cendrillon aux grands pieds" (Américain 1960), un conte fantaisiste de F. Tashlin, avec Jerry Lewis et Judith Anderson. Un jeune homme maltraité par sa famille gagne le coeur d'une princesse (?).

A 23h40, à la télévision de Radio-Canada, **Cinéma** vous propose "La police fédérale enquête" (Américain 1959), un documentaire romancé de M. Le Roy avec James Stewart et Vera Miles. L'évolution du FBI depuis sa fondation en 1924.

Information

A 19h, au réseau CTV, **The Ballad of the Iron Horse**. Documentaire sur l'histoire des trains en Amérique du Nord, à partir de 1820 jusqu'à nos jours. Cette émission est surtout centrée sur les premiers trains qui ont grandement contribué au progrès de l'Amérique. Aussi, aperçu des prototypes de demain.

A 21h30, à la radio de Radio-Canada, **Documents**. "L'oeuvre d'Alain Grandbois", dernière de quatre émissions produites par la Communauté radiophonique des programmes de langue française. Ce soir: "Alain Grandbois, poète de l'amour et de la mort".

A 22h, à la télévision de Radio-Canada, **Format 60**.

Musique

A 20h, à CHRC-FM Stéréo, **Grandes Heures de la voix d'or**. "Le Lac des Cygnes", de Tchaikovsky par l'orchestre de la radio de Moscou.

A 21h, à la radio de Radio-Canada, **Récital du Réseau**. De l'externat classique Saint-Jean-Eudes à Québec: Jean-Louis Rousseau, violoniste et Hermel Bruneau, claveciniste. Sonate en sol mineur (Henry Purcell) et Sonate en sol majeur (J.S. Bach).

A 23h20, à CHRC-FM Stéréo, **Portes de la Nuit**. Ouvertures célèbres du 18e siècle par l'orchestre Philarmonia; "A la mémoire de Bertholdt Brecht" (Paul Dessau) par l'orchestre de Leipzig.

Variétés

A 18h30, à Télé-5, **This Is Tom Jones**. Invités: Jane Powell et Bob Klein.

L'exécution de la "Missa Solemnis" de Beethoven suivie à travers le monde

CITE DU VATICAN (AFP) — Près de 300 millions de téléspectateurs suivront, samedi après midi, la "Missa Solemnis" de Beethoven, exécutée dans la Basilique St-Pierre devant Paul VI, le Sacré Collège et plusieurs milliers d'invités.

Le concert, offert par l'Orchestre de la radiotélévision italienne et les choeurs de la Bayerischer Rundfunk, sous la direction de Wolfang Sawallisch et Jozef Sohmidthueber, sera retransmis en direct ou en différé, par Eurovision et 54 chaînes de télévision, dont plusieurs en couleurs, jusqu'aux Etats-Unis, au Mexique et au Venezuela.

Huit caméras suivront la cérémonie et quatre seront dans la Chapelle Sixtine, dont les célèbres fresques de Michel-Ange défileront devant l'écran, durant le concert. Quelques modifications devront être apportées aux règles classiques de l'exécution de la "Messe", en raison de l'écho particulier de la haute coupole de St-Pierre, qui atteint jusqu'à 16 secondes — ce qui rend particulièrement difficile l'exécution des fugues et canons. Le Pape prendra place sur un trône, au milieu de l'allée centrale, musiciens et choristes étant de part et d'autre de l'autel de la Confession.

Les solistes seront notamment Placido Dominguo (ténor), Ingrid Bjoener et Christa Ludwig (mezzo soprano) et Kurt Mohr (basse).

La "Missa Solemnis" a été achevée par Beethoven en 1823, alors qu'il était déjà sourd, et dédiée à son protecteur, l'archiduc Rodolphe d'Autriche, archevêque d'Olmuetz.

Succès du Choeur de l'Armée Rouge

par Karin MOSER

MONTREAL (PC) — Agitant les bras en signe d'amitié et entonnant, en anglais, le "For Auld Lang Syne" (Ce n'est qu'un au revoir), le Choeur de l'Armée Rouge a été ovationné mercredi à Montréal, par un public déchaîné par l'enthousiasme.

Plus de 3,000 personnes étaient venues à la Place des Arts pour voir et entendre ce choeur composé de 180 hommes et 12 femmes, chanter un répertoire puisé dans le folklore russe.

Et, fait sans précédent, les Montréalais d'habitude si réservés s'étaient levés à la fin de la séance pour agiter leurs mains en direction du choeur tout en les ovationnant avec enthousiasme et chaleur. Les Russes continuaient eux aussi d'agiter les mains en direction du public quand, pour la troisième fois consécutive, le rideau s'était levé pour un dernier salut.

A l'extérieur, deux hommes arborant des brassards noirs aux manches de leurs vestons, défilaient en tenant bien haut des panneaux où l'on pouvait lire les inscriptions suivantes: "Allez-vous applaudir des meurtriers—Prague 1968", et "L'Armée rouge hors de Tchécoslovaquie".

Pendant ce temps, à l'intérieur le choeur sous la direction de Boris Alexandrov, était acclamé par un auditoire où prédominaient les Canadiens français.

TEL.: 525-9724
LE PIGALLE
Toujours 3 FILMS
continuel à compter de 1h. p.m.
14 ANS
COMMENCANT SAMEDI:
1- LE SANG DU VAMPIRE
2- LE MOULIN DES SUPPLICES
3- LES ORGIES DU Dr ORLOFF
TOUJOURS A PRIX POPULAIRES
Dernier jour:
18 ANS
1- FILLES SEXY DE NUIT
2- QUOI DE NEUF PUSSY CAT!
3- LE DETECTIVE
ETUDIANTS
75¢
toute la journée vendredi

CINEMA ST-ROMUALD
37, rue de l'Eglise, St-Romuald, 839-6553
Cette semaine — 18 ans — 3 films
LE MARIAGE PARFAIT
Couleurs - Van de Velde
LES TETES BRULEES
Long Jeffries - Estella Blain
LES 2 LEGIONNAIRES
Laurel & Hardy

LOCATION ACHAT
T-V
COULEUR
$5.00
LIVRAISON IMMEDIATE
529-8896

DERNIERES SEMAINES!
NE SERA PRESENTE NULLE PART AILLEURS A QUEBEC
TA FEMME, CETTE INCONNUE
18 ANS Adultes
12e SEMAINE!
3ème partie
COMPLÉMENT DE PROGRAMME
Alerte à la DROGUE
APRÈS MIRACLE DE L'AMOUR 1 et 2 VOICI LA DERNIERE PARTIE DE LA SERIE DES FILMS DU DR. OSWALT KOLLE EN COULEURS
CANARDIERE
STATIONNEMENT GRATUIT
CENTRE D'ACHATS CANARDIERE — 661-8575

LES CINEMAS ODEON

DU PONT & BOUL. CHAREST INF. 529-9745 • Stationnement intérieur • Parc-Auto Paquet & Laliberté

HORAIRE DE TÉLÉVISION

Comprenant également les postes transmis par câble

(4) Québec CFCM-TV
(5) Québec CKMI-TV
(11) Québec CBVT
(3) Burlington WCAX-TV
(7) Sherbrooke CHLT-TV
(8) Mt. Washington WMTW-TV
(10) Montréal CFTM-TV
(12) Montréal CFCF-TV
(13) Trois-Rivières CKTM-TV

De 6 P.M. jour de publication et horaire complet du lendemain.
(c) Emission couleur

LE VENDREDI 22 MAI 1970

P. M.
6.00 (3) World of Sports c
(10) Studio 10 c
(5) Dateline
(8) News
(7) Troisième édition
(12) Pulse c
(11) Les deux D
6.15 (3) Weatherwise c
(7) C'est mon opinion
6.20 (7) Edition sportive
6.25 (3) Newstime c
6.30 (4) Panoramonde c
(11) Le téléjournal
(13) Sur la scène du monde
(8) Beat the clock c
(5) This is Tom Jones c
(7) Les mystères de l'Ouest c
6.40 (11) Nouvelles du sport
6.45 (11) 24 heures
7.00 (3) News c
(4) Commando du désert c
(10) Le 10 vous informe c
(11) Format 30
(8) To tell the truth c
(12) The ballad of the iron horse special c
(13) Claude Blanchard
7.25 (10) Les commentaires de Me Alban Flamand c
7.30 (4) En première: "Cendrillon aux grands pieds"
(10) En première: "L'Odyssée du capitaine Steve" c
(11) Soeur volante c
(7) Les découvertes de Jen Roger
(5) Julia c
(3) Get smart c
(8) The flying nun c
8.00 (7) (11) (13) Donald Lautrec "chaud" c
(5) "Rowan and Martin's laugh-in c
(3) The Tim Conway show c
(12) Friday movie c "Don't just stand there" c
(8) The brady bunch c
8.30 (8) Hollywood's finest c "Pride of the Yankees" c
(7) Le septième art: "La vie d'un honnête homme"
(13) Cinéma Kraft "Quand la marabunta gronde"
(11) Les règles du jeu c
(3) Hogan's Heroes c
9.00 (3) Friday movie : "Hold on" c
(5) Don Messer's Jubilee
9.15 (4) (10) La clef d'or c
9.30 (4) (10) Vrai de vrai c
(5) Friday movie: "The bottom of the bottle"
10.00 (7) (11) (13) Format 60
(4) (10) Vaudeville c
(8) Love, american style c
(12) A taxing proposition special c
10.30 (10) Le 10 vous informe c
(4) Le magazine c
11.00 (3) Channel 3 night beat
(12) News c
(8) Eleven o'clock report
(10) En pantoufles: "A rebrousse-poil"
(4) Heure exquise: "Opération Bikini"
(7) (11) (13) Le téléjournal
(5) News c
11.18 (12) Pulse
11.19 (5) Viewpoint
11.20 (7) Dernière édition
(13) Sur la scène du monde
11.25 (5) Editorial and late scores
11.30 (11) Nouvelles du sport
(7) Cinéma 7: "Le cauchemar de dracula"
(8) Movie 8: "The rocking horse winner"
(3) The Merv Griffin Show c
(5) After eleven : A communiquer
11.40 (11) Cinéma: "La police fédérale enquête"
(13) Ciné-soir: "La nuit de tous les mystères"
11.45 (12) Pajama Playhouse : "One foot in hell" c

A. M.
12.20 (4) Heure exquise nocturne: "Fort massacre"
12.30 (10) En pantoufles: "10, rue Frédérick"
1.15 (13) Nouvelles anglaises
(11) Ciné-nuit: "La peau d'un autre"
1.30 (12) University of the air
1.39 (5) Postlude Marc Legrand
1.40 (4) Musique Marc Legrand c
2.00 (10) Dernière Edition
(12) Montreal bulletin board
2.15 (12) Newsroom 12

LE SAMEDI 23 MAI 1970

A.M.
7.00 (8) Faith For Today
7.30 (8) World of Life
(3) Skippy the bush kangaroo c
8.00 (3) The Jetsons c
(10) Ciné-jeunes c
(12) Newsroom's
(8) The adventures of Gulliver c
8.20 (4) Musique Marc Legrand
8.30 (8) The smokey bear show c
(3) The Bugs Bunny road runner hour c
(4) Dessins animés
(12) Uncle Bobby c
9.00 (8) The cattanooga cats c
(4) Intrigues à Hawaii
(12) Hercules
9.25 (11) Aujourd'hui à CBVT
9.30 (3) Dastardly and Muttley in their flying machines c
(10) Les petits bonshommes
(13) Escadrille sous-marine
(12) Laff time
(7) (11) L'Age de fer
10.00 (3) Wacky Races
(10) Capitaine Bonhomme
(8) Hot Wheels c
(13) Les amis de Popeye
(12) Batman
(4) Ciné-samedi: "Goliath à la conquête de Bagdad" c
10.30 (3) Scooby-Doo, Where are you? c
(12) Joe 90 c
(8) The Hardy Boys c
(7) Le cirque à tonton
(11) Roquet, belles oreilles
10.50 (10) Mes amis les animaux
11.00 (8) Sky Hawks c
(10) Hong Kong c
(13) Banana split
(11) Robin-fusée c
(3) The Archie comedy hour c
(12) Lassie
11.30 (8) George of the Jungle c
(12) Animal World c
(7) (11) (13) Lassie c
(4) Ombres sur le soleil

P.M.
12.00 (8) Get it together c
(10) Bon Week-End
(11) Les aventures célèbres de M. Magoo c
(7) Banana Split
(3) The Monkees c
(12) Earth men are coming c
(13) Mon Martien favori
12.30 (7) (11) (13) Si jeunesse pouvait
(12) Scouting today c
(8) Americain Bandstand'70
(3) The perilsof Penelope Pitstop c
(4) De tout, de tous
12.50 (5) Prélude Marc Legrand
1.00 (11) Les quatre saisons c
(5) Hi-Diddle Day c
(7) Super Car
(10) Ciné-samedi: "Programme double: "Le fort de la vengeance" et "Passage interdit" c
(13) Les petites annonces
(12) Saturday movie: "Second fiddle" c
(3) Superman c
(4) Route 66
1.15 (11) (13) Les coulisses de l'exploit
1.30 (5) Klabanie documentaire c
(3) Jonny Quest c
(7) Fusée XL-5
(8) Upbeat c
2.00 (3) Saturday spotlight: "The guns of August"
(5) Baseball c
(7) Film
(4) Au-delà du réel
2.15 (7) (11) (13) Baseball c
2.30 (8) Saturday showtime : "A star is born" c
(12) Wrestling
3.00 (4) La jeunesse optimiste vous parle
3.30 (10) Sur le matelas
(12) Our great outdoors c
(4) Fusée XL-5
3.45 (3) Canadian travel c
4.00 (3) Canadian Travel c
(3) Navy film c
(4) Sur le matelas
(12) Montreal sports scene c
4.30 (3) Film shorts
(5) Sports week c
(10) La rampe sportive
4.45 (7) (11) (13) Echos du sport
5.00 (3) Current events quiz c
(5) The bugs bunny road runner hour c
(12) Wide world of sports c
(7) D'Iberville c
(10) C'est arrivé cette semaine c
(11) D'Iberville
(8) Wide world of sports c
(4) Allez-4 c
(13) Le Virginien
5.30 (10) Les joyeux naufragés c
(7) Film
(11) L'heure des quilles
5.45 (7) J.A. Desfossés
6.00 (3) Sports digest c
(5) "Teen Clubs"
(10) Terre des jeunes
(7) Edition du samedi
(4) Champion
6.10 (3) Weatherwise c
6.15 (3) News
6.30 (8) The Ghost and Mrs. Muir c
(12) Like young c
(11) Le téléjournal
(4) Samedi-informations
(7) Papa a raison
6.35 (11) Atome et galaxies c
(13) Atome et galaxies c
7.00 (3) McHale's navy c
(11) Cher oncle Bill c
(12) The Jackie Gleason show c
(4) (10) Jeunesse c
(5) (11) original Laurel and Hardy
(7) Soirée canadienne c
(8) The Arthur Godfrey Show
(13) C'est beau chez nous
7.30 (11) Jinny c
(3) The Jackie Gleason show c
(5) Fron tee to green c
(8) Let's make a deal c
7.45 (13) La clé d'or
8.00 (4) Patrouille du Cosmos c
(10) Les grands spectacles: "Le tombeur de ces dames"
(12) Academy Performance : "Situation hopeless but not serious"
(5) The beverly hillbillies c
(7) (11) (13) Billet de faveur: "L'Ange de la violence"
(8) The newlywed game c
8.30 (3) My three sons c
(8) The Lawrence welk show c
(5) Great movies: "Around the world under the sea"
9.00 (3) Green Acres c
(4) Cinéma: "Section d'assaut sur le sittang"
9.30 (8) Jimmy Durante presents the Lennon sisters hour c
(3) Petticoat Junction c
10.00 (3) Mannix c
(12) The Des O'Connor show c
(19) Peter Gun
10.20 (7) (11) (13) Les couche-tard c
10.30 (5) Country Time
(10) Le 10 vous informe
(8) The Bill Anderson Show c
10.50 (7) (11) (13) Politique fédérale c
11.00 (4) L'actualité
(3) Final edition c
(8) Eleven o'clock report
(12) (5) News
(7) (11) (13) Téléjournal
11.10 (4) La météo
11.11 (4) Editorial
11.13 (4) Nouvelles du sport
11.15 (7) Dernière édition
(12) Pulse c
(11) (13) Nouvelles du sport
(3) Tomorrow's weather c
(5) Editorial c
11.17 (4) Heure exquise: "L'Oiseau de paradis"
11.18 (5) After eleven : "Condemned of Altona"
11.20 (3) Sports Digest c
11.30 (11) Cinéma: "La fille en blue jeans"
(7) Cinéma 7: "San Antonio"
(13) Cinéma : "Taikoun"
(8) Movie 8: "Track of the cat"
(3) Final Edition c
11.45 (12) Pajama Playhouse: "Sea of sand"
12.30 (10) Pour adultes: "L'Etoile perdue" c
12.58 (4) Musique Marc Legrand c
1.00 (8) Weekend news c
1.11 (5) Postlude Marc Legrand

HORAIRES ET PROGRAMMATION EN COULEUR SUJETS A CHANGEMENTS SANS AVIS !