

TELE
RADIO
MONDE

VOUS EN DIT PLUS

ALAIN STANKE est demeuré très insolent, même si "Les insolences d'une caméra" qu'il a créées il y a quelques années, sont presque oubliées. Cette fois-ci, c'est avec son micro qu'il devient insolent. L'autre jour, il s'est rendu au Parc Lafontaine et interviewait les gens sur la nouvelle loi (ha, ha, ha) voulant qu'on interdise l'accès du parc aux chiens et aux fumeurs de pipe. Il a ensuite présenté son enregistrement à son émission matinale sur les ondes de CKAC; et les auditeurs se sont bien amusés.

Décidément, chez **MARIE-JOSEE LONGCHAMPS**, c'est la saison des anniversaires. Elle vient de célébrer successivement l'anniversaire de naissance de sa soeur, son neveu et enfin, son mari, **JOHANNES**. Comme on fête beaucoup dans la famille, **MARIE-JOSEE** s'est creusée la tête pour trouver des cadeaux à chacun.

Dans quelques semaines, le pianiste **MARCEL ROUSSEAU** qui a accompagné **JACQUES BLANCHET** en Russie, donnera seul un spectacle chez "Clairette". En plus de jouer du piano, il a l'intention de présenter quelques chansons.

ISABELLE PIERRE est très contente du succès que remporte actuellement son nouveau disque "Les enfants de l'avenir". Il est en ce moment sur le palmarès et se maintient à une place fort confortable.

Après avoir travaillé au Club Playboy pendant deux semaines, **CELINE LOMEZ** travaille durant trois jours à Québec.

SERGE BELAIR a bien ri en apprenant qu'il est question qu'on télédiffuse les débats à la Chambre des Communes: Selon lui, on aura l'occasion de constater que nos députés n'assistent pas souvent aux débats et quand ils y sont... ils ne font pas grand chose!

A Radio-Canada, on n'a pas tellement apprécié la performance de **LEO FERRE**, lors de l'enregistrement d'"A la seconde". On sait que ce dernier devait participer à l'émission. Dans la salle de maquillage, alors que toute l'équipe se préparait, **LEO FERRE** a demandé à **YVES DUMOULIN** quelle somme il touchait pour participer à l'émission. En apprenant qu'il recevait \$100., il s'est écrié "C'est ridicule" et a quitté les lieux; il restait à peine quelques minutes avant le début de l'enregistrement et heureusement, on a pu obtenir la participation d'un des Ménéstrels.

ANDRE VEZINA, annonceur à CKAC, s'est fait jouer un bon tour à l'occasion de l'ouverture du club privé des journalistes, cette semaine; dès son arrivée on lui suggéra de demander une coupe de champagne. **ANDRE** ne put résister à la tentation mais s'aperçut bientôt qu'il s'agissait tout simplement d'un bon verre de cidre de pommes.

FRANCE CASTEL sera de nouveau au Club Playboy en septembre prochain, entre temps elle sera au Playboy de Boston et de Chicago au cours de l'été.

Depuis mercredi le 18 février les téléspectatrices du canal 10 peuvent suivre des cours de couture de Madame **ANGELINA DIBELLO** et ce à tous les mercredis à 11.00 heures du matin.



Certains modèles arrivaient directement d'Italie; qui de mieux placé pour les présenter que Tony Massarelli.



Avec Michel Louvain, on est assuré de retrouver la "Classe" et le prestige. Encore une fois dimanche lors de MOD'O 70, il a démontré son maintien.

Fernand Gignac à Radio-Canada?

Radio-Canada est à préparer sa prochaine saison estivale de télévision qui doit débiter à la fin mai début de juin. L'été dernier six émissions maniaient du kiosque international de TdH. Cette année ce nombre sera porté sans aucun doute, à dix ou douze. Il se peut même qu'une ou deux émissions aient lieu à la Place des Nations mais à ce sujet rien encore n'est arrêté.

On a confié au réalisateur Richard Martin la tâche de monter une émission de variétés de grande envergure.

Richard Martin a donc approché une de nos grandes vedettes de la chanson qui tiendrait à la fois le rôle d'animateur et celui de vedette de l'émission. Il s'agit de Fernand Gignac dont la cote demeure toujours la même. Fernand serait accompagné d'un orchestre de plus de vingt musiciens, de danseurs et danseuses ainsi que de plusieurs artistes invités.

Afin de renouveler le genre de la présentation du variété on recourrait à deux scripteurs pour préparer la

présentation de chaque numéro ou des enchaînements.

On ne sait pas encore si cette émission aura lieu en direct ou si elle sera enregistrée dans l'après-midi ou au début de la soirée.

Au moment où nous écrivons ces lignes Fernand Gignac doit rencontrer le réalisateur Richard Martin afin de discuter avec lui les modalités de son contrat et de l'émission elle-même.

Bien entendu les visiteurs de TdH pourront assister à ce variété qui sans aucun doute sera transmis en couleurs.



Une première expérience qui devrait se poursuivre

La maison Dupuis & Frères a dérogé à une vieille coutume en ne présentant pas les dernières créations du printemps et de l'été dans une grande salle mais plutôt sur le petit écran. C'est ainsi que les téléspectateurs ont pu assister hier (dimanche le 8 mars) à une première émission spéciale consacrée exclusivement à la mode.

MOD'O 70 présentait une collection de Haute-Couture signée par les plus grands couturiers européens et canadiens avec le concours de mannequins et d'artistes de chez-nous. C'était un défi qui fut relevé avec élégance et classe.

Une floraison de modèles exclusifs aux couleurs gaies et tendres qui parvenaient de France, d'Italie, d'Angleterre, de Scandinavie, d'Espagne et du Canada ont été présentées. MOD'O 70 n'était pas un banal défilé de mode, mais plutôt un festival des toutes dernières créations, ponctuée de chansons, de sketches et de commentaires faits par Nicole Germain et Liette Desjardins.

Grâce à la collaboration de JPL Productions, du canal 10 et de Dupuis & Frères, il n'a pas été nécessaire de franchir les frontières pour assister à un défilé de modes pour trouver les dernières créations internationales. C'est à souhaiter que cette première tentative soit la première d'une longue série d'émissions spéciales.

P.Nadeau

Ouverture de l'Exposition d'Osaka en direct

La Société Radio-Canada télédiffusera en direct vendredi le 13 mars la cérémonie inaugurale de l'Exposition universelle et internationale d'Osaka, de 21 heures à 22 heures. Le réseau français de télévision de Radio-Canada diffusera cette cérémonie captée par 16 caméras placées sur l'emplacement de l'Expo. Ce sera une réalisation du réseau de télévision japonais Nippon Hoso Kvkai.

C'est le journaliste Bernard Derome qui décrira et commentera les images que nous verrons, il nous parlera de la Place des fêtes sur l'emplacement de l'Expo 70. L'équipe de Radio-Canada à Osaka compte trois autres personnes: le réalisateur Géraud Renaud, la script-assistante Lyse Distexhe et l'ingénieur Guy Michaud.

A la radio de Radio-Canada c'est le reporter Camil Chouinard qui décrira les événements qui seront signés André Hurtubise.

TELE
RADIO
MONDE

Publié par TELEMONDE INC.



DIRECTRICE: Louise Pilon
REPRESENTANT DES VENTES NATIONALES:
Alphonse Pelletier.

4270 rue Papineau
Montréal 177
Tél.: 527-3161

DISTRIBUTION
Les Messageries Dynamiques Inc.: 384-6401

ABONNEMENTS: \$15.00 par année; \$10.00 pour
6 mois, \$5.00 pour 3 mois, 20: le numéro, États-
Unis: 25.

Imprime aux ateliers de l'Imprimerie Montréal
Offset Incorporée, 144 Port-Royal O. — Mont-
réal
—Tél.: 384-8800

Les Messageries Dynamiques Inc.
9820 Jeanne-Mance, Montréal, 357 P.Q.
Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de
"Les Messageries Dynamiques Inc." Tél.: 384-6401

La plus importante imprimerie de journaux au
Canada.

Courrier de la deuxième classe, enregistrement
numéro 1339.

L'EQUIPE DE
TELE-RADIOMONDE

Directrice:

Louise Pilon

Secrétaire à

la rédaction:

Pierre Nadeau

Journalistes:

Jean-Marie Grimaldi

Micheline Handfield

Yvon d'Anjou

Jean Lorrain

Jacques Prévac

Photographes:

Jean-Pierre Karsenty

Denis Niquette