

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

## Description de l'archive

[Version imprimable](#)   
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

### Notice n° CPF87012765

#### Informations descriptives

Titre propre	<b>Le nouveau dictionnaire des idées reçues</b>
Générique et auteurs	<b>Réalisateur, Seligmann, Guy ; Auteur du texte original parlé, Billetdoux, François ; Directeur de la photo, Hulot, Roland ; Monteur, Mahe, Jean ; Ingénieur du son, Merrien, Jacques ; Interprète, Alfonso, Yves ; Interprète, Baillot, Pierre ; Interprète, Perrin, Marco ; Participant, Chavignier, Louis</b>
Descripteurs	<b>réflexion ; comportement humain ; progrès ; évolution</b>
Date de diffusion	<b>12/03/1970</b>
Durée	<b>01H 00MIN 00SEC</b>



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

## Résumé

**Regard porté sur le monde d'aujourd'hui et les idées reçues qui y circulent illustré des propos de François BILLETDOUX et de scenettes soit jouées soit prises sur le vif dans la rue.**

## Séquences

- **François BILLETDOUX rejoint dans la rue un groupe de personnes. Façades de différentes maisons au style varié (dont une maison LE CORBUSIER)**
- **Mannequins dans un studio se faisant photographier. Ces jeunes femmes dans un café habillées à la mode. Réaction de la propriétaire du café.**
- **Scène jouée : Des jeunes assis par terre discutent. Un homme prononce une série de phrases toutes faites sur la politique.**
- **Pavillon d'Iran de la Cité Universitaire Internationale.**
- **Une femme passe l'aspirateur dans un immeuble en chantant.**
- **Séquence jouée, illustrant l'idée que « Les prêtres sont des hommes comme les autres » : Une jeune femme vient voir un prêtre qu'elle demande en mariage, revêt une robe de messe et supplie le prêtre de lui apprendre à dire la messe.**
- **Scène jouée illustrant l'idée que les comptes rendus des conférences internationales sont faits de poncifs : Un homme lors d'une réunion prépare puis fumer sa pipe.**
- **Des enfants jouent dans un square.**
- **Longue séquence jouée : Un homme lacère un mannequin en tissu, puis se rend dans un bâtiment**

**désaffecté : Objets et  
poupées sont exposés  
derrière des grilles.**

**Femmes qui défilent. Sur  
ces images Pierre  
LAFONT chante « Les  
indifférents » (musique  
Léo FERRE, paroles : J.R.  
CAUSSIMON)**

**- Très longue scène jouée  
qui illustre l'idée qu'arrive  
(un) âge où on a bien du  
mal à changer » : Longue  
tirade littéraire d'un  
boulangier en colère  
contre son apprenti qui lui  
reprochait de « ne pas  
être de son époque » et  
critiquait sa façon de  
travailler. Il le renvoie.  
Puis le lendemain le fait  
revenir avec sa mère pour  
leur montrer une machine  
qu'il vient de construire et  
qui fait des croissants.  
Les critiques du jeune  
homme l'ont finalement  
fait réfléchir.**

**- Séquence qui interroge  
sur comment échapper à  
la « prison des paroles  
ressassées, prison des  
formes à la mode, prison  
de nos habitudes, par  
quel regard y voir clair » :  
Le sculpteur Louis  
CHAVIGNIER dans son  
atelier au milieu de  
sculptures et d'un portrait  
de l'artiste par  
GIACOMETTI.**

**- Un jeune homme se  
promène dans les rues  
puis dans un zoo en  
s'interrogeant sur l'amour..**

**- « L'idée reçue la plus  
étonnante aujourd'hui :  
L'homme moderne est un  
adulte. Ne sommes nous  
pas encore des enfants de  
tous âges en révolte  
vaguement contre le vent  
des choses » : Hommes  
jouant aux cartes dans un  
jardin public, enfants  
faisant une ronde, femme  
portant son enfant dans le  
dos.**

## Informations de classement

Type d'archives	<b>Archive non thématifiée</b>
Type de fonds	<b>Production</b>
Type de notice	<b>Notice isolée</b>
Genre	<b>Création originale</b>
Thématique	<b>Société</b>
Date de modification	<b>10/03/2006</b>

## Informations de diffusion

Date de diffusion	<b>12/03/1970</b>
Canal	<b>Chaine non déterminée</b>
Société de programmes	<b>Office Radio Télévision France</b>
Fonds	<b>RTF / ORTF</b>

## Informations techniques

Statut du matériel	<b>Numérisé</b>
--------------------	-----------------

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007