



CHASSE ET PÊCHE

LA CHRONIQUE DE SERGE DEYGLUN

Apprenez dès maintenant la pêche à la mouche!

Pourquoi êtes-vous un "demi-pêcheur"? Ou si vous voulez vous poser la question autrement: pourquoi n'êtes-vous pas un pêcheur complet?

A mon avis, et je reprends ici le mot de Sacha Guitry: "il ne faut pas être ou faire à moitié quelque chose... car c'est toujours l'autre moitié qui manque!" En effet, dans le domaine de la pêche, cette pensée me paraît des plus pertinentes, et on devrait l'afficher dans tous les clubs, les salles de réunion des associations et autres lieux où l'on pratique les sports qui nous intéressent. A noter que cette pensée est également valable pour la maison, la chambre à coucher... et le bureau!

Ceci dit, passons tout de suite au sujet principal de cette chronique, à savoir: apprendre à lancer la mouche, la présenter correctement, et aussi à en faire chez soi ou sur le terrain lorsqu'il importe de la faire.

Tous les ans, à la même époque, je m'efforce de convaincre les lecteurs de LA PRESSE — et les auditeurs radiophoniques — que la pêche à la mouche n'a rien de sorcier, que ce n'est pas difficile, et que n'importe qui ayant des réflexes normaux et une intelligence correspondante peut apprendre, en moins de 30 minutes, les rudiments de cette technique halieutique.

J'ai même, en forçant la note, réussi à faire de personnes âgées de bons lanceurs à la mouche en un temps record — 15 minutes! Ma méthode: placez sous le bras droit du néophyte (s'il est droitier, bien sûr) un 40 onces — de préférence le dernier de la provision — de sa boisson préférée. Puis, installez votre élève sur une grosse roche ou sur du ciment... et vous verrez à quel point il apprendra rapidement! Jamais son bras n'osera quitter la cote de son corps, faites-moi confiance. Il n'est pas nécessaire, cependant, de recourir à de telles tactiques cruelles et sadiques...

Aux cours que vont donner les Chasseurs et Pêcheurs de Montréal, à partir de lundi (après demain) le 16 février, on ne vous fera pas ce gag, c'est certain! Et, souvenez-vous, ce n'est PAS au printemps ou en été qu'il faut apprendre cette forme de pêche, mais bien en ce moment. Pas sur l'eau, bien sûr, mais sur le parquet d'une salle de gymnastique bien cirée ou "poudrée" au bicarbonate de sodium, ou "p'tite vache" en langage populaire.

En six semaines, on devient presque un champion!

Le fait de pouvoir apprendre les rudiments (je n'ai pas prétendu autre chose, relisez) en 30 minutes ne pourra certes pas faire de vous un spécialiste et encore moins un grand pêcheur, mais vous serez presque un champion — tout au moins en ce qui concerne la technique et les distances de portée escomptées.

Quoique, comme vous le dira sûrement votre instructeur, la distance compte fort peu pour ce genre de pêche. C'est surtout la présentation ET la précision. Mais il vous faudra savoir sortir de la ligne — et le très bien faire — car les jours bêteux, c'est essentiel.

Après demain soir, au Centre sportif Père-Marquette (coin Bellechasse et Marquette) les cours vont débiter — à partir de 8 h. p.m. Ils se termineront le 23 mars. Profitez de cette occasion unique et gratuite d'apprendre la plus subtile façon de pêcher qui soit! Si vous pensez plus loin que le bout de votre canne à pêche et que le fond de votre panier, vous comprendrez tout de suite que c'est la plus naturelle, la plus belle — et la plus élégante — façon de pêcher les poissons d'eau douce. En tout cas, pour les espèces combattives comme les truites et les achigans, c'est ce qu'il y a de mieux. Pour le saumon, comme vous devez savoir, c'est même obligatoire — comme le stipule la loi.

Ces cours sont offerts aux membres actuels de l'Association des Pêcheurs et Chasseurs de Montréal Inc. et à ceux qui désirent le devenir. Une légère somme de \$2.00 seulement est demandée pour le cours de montage de mouches afin de défrayer le coût du matériel fourni.

Tous sont les bienvenus: le père, la mère et les enfants. Tous les instructeurs, autant pour le lancer à la mouche, que pour le montage de mouches, sont des experts hautement qualifiés dans leur domaine respectif, ayant à leur crédit de nombreuses années d'expérience dans la pratique de la pêche à la mouche. Plusieurs parmi eux ont été associés avec les Pêcheurs et Chasseurs de Montréal Inc., comme instructeurs pendant dix ans et plus. Le travail qu'ils ont accompli fut fait dans le but d'aider la cause de la conservation et toujours sans recevoir aucune rémunération.

C'est deux cours, l'un ou

l'autre, contribueront à vous faire apprécier le sport de la pêche à un plus haut degré.

Pour renseignements: M. Cliff Joudry, Instructeur-en-Chief, Tél: 486-4991

Le Secrétaire, 6424, rue St-Denis, Tél: 271-3579

Les Alouettes: une équipe homogène

Même s'ils sont virtuellement assurés de terminer en tête du classement de la division Ouest, les Alouettes de Saint-Jérôme n'ont aucun représentant parmi les 20 premiers compteurs de la ligue Junior du Québec.

D'autre part, le jeune Serge Martel, des Maple Leafs de Verdun, est le premier joueur de la division Ouest à atteindre les 50 buts, tandis que Serge Vézina, du National de Rosemont, est le meilleur compteur dans la section Ouest, avec 107 points.

Par ailleurs, Mike Morton, des Bruins de Shawinigan, a rejoint Richard Leduc, du Trois-Rivières, pour le plus grand nombre de passes, soit 87.

Luc Simard, compagnon de ligue de Leduc, domine toujours les compteurs et chaque point qu'il récolte constitue un nouveau record. Il a abaissé, cette semaine, la marque de 161 points, réussie la saison dernière, par Michel Brière, du Shawinigan, maintenant

avec les Penguins de Pittsburgh. Lafleur, quant à lui, n'a plus que trois matches pour atteindre son objectif de 100 buts et il est à quatre points de l'ancien record de Brière.

	B	A	Pts
Luc Simard	55	81	169
Trois-Rivières	92	64	157
Guy Lafleur	90	67	147
Québec	60	87	147
Richard Leduc	63	80	143
Trois-Rivières	50	87	137
Mike Morton	51	78	127
Shawinigan	51	72	124
Doug Moyer	59	56	115
Sorel	43	64	107
Paul Laroche	38	48	86
Québec	30	74	104
Jacques Richer	43	61	104
Sorel	39	65	104
Alain Langlois	51	50	101
Sorel	55	49	99
Rosemont	51	47	98
André Bouchard	43	57	80
Rosemont	35	45	78
Alain Balthazard	30	48	78
Sorel	30	48	78
Luc Nadeau			
Drummondville			

Encore une seule victoire des Remparts de Québec, en trois matches, ou un revers des Rangers de Drummondville, et c'est... dans le sac. L'équipe québécoise pourra s'assurer du championnat de la ligue Junior du Québec dès la présente fin de semaine.

Hier soir, Guy Lafleur, avec ses 92e et 93e buts (cinq de plus que Luc Simard, du Trois-Rivières) et Réjean Giroux, avec deux buts et quatre passes, ont conduit les Remparts à une 35e victoire cette saison, en 53 matches.

Ils ont disposé du National de Rosemont 9-6 tandis qu'à Verdun, dans le seul autre match au calendrier de ce circuit, les Maple Leafs ont vaincu les Alouettes de St-Jérôme 5-4 en surtemps.

Les Remparts ont donc maintenant une avance de quatre points en tête de la section Est tandis que dans l'Ouest, les Alouettes, malgré leur revers, conservent une avance quasi insurmontable devant les Royaux de Cornwall. Ceux-ci, on le sait, ont délogé le National de Rosemont du 2e rang, jeudi soir.

Plus de 7,300 amateurs ont assisté à la victoire des Remparts, au vieux Collège de Québec. Le jeune Jacques Richer (17 ans) y est allé de son 100e but depuis qu'il évolue dans les rangs juniors et les autres ont été marqués par Robert Longo, Paul Larose, Jean Landry et Paul Dion.

Pierre Lemay a dirigé l'at-

taque du Rosemont avec deux buts et son homonyme, Pierre G. Lemay, en a marqué un, les autres allant à Claude Turcot, Pierre Zappa et Serge Vézina.

Par ailleurs, à Verdun, les gardiens Yves Archambault, des Alouettes et Pierre Fontaine avec deux buts, dont celui de la victoire à 4:17 en prolongation, a été le meilleur des Leafs, Pierre Chartier, Don Atkinson et le jeune défenseur Alain St-Denis ont réussi les autres.

Pour les perdants, Rowrey McKay en a marqué deux, Jean Landreville et Réjean Bélanger les autres.

D'autre part, les éliminatoires débutent en fin de semaine, dans la ligue Senior du Québec. Les Renards d'Iberville affrontent les champions, les Gaulois, à St-Hyacinthe, dans la première demi-finale, alors que les Castors de Cowansville visitent les Vics de Granby.

Ralliement des Seals Voyageurs 6 Hershey 3

PREMIERE PERIODE	SOMMAIRE
Aucun but	1. Voyageurs, Barry (Brouin et Bouchard) 5:04
Punitions: Leduc (Oak) 4:00; Seltz (NY) 12:04; Marshall (Oak) 18:36	2. Voyageurs, Mahovich (Hickley et Charron) 9:38
DEUXIEME PERIODE	3. Voyageurs, Plesu (Drouin et Curis) 17:05
1 - New York: Balon (25) 4:32 (Kaczuk)	Punitions: Herlihy 2:03; Harvey 19:38; Mahovich 19:52
Punitions: Haddad (NY) 5:25; Jorrett (Oak) 9:15; Park (NY) 12:35; Kurlenbach (NY) 18:59	4. Voyageurs, Plesu (Drouin et Curis) 1:16
TROISIEME PERIODE	5. Hershey, Leter (Dehroby et Barber) 12:58
2 - Oakland, Martucci (4) 2:02 (Enmark/Laughton)	Punitions: Bouchard 13:36
3 - New York, Kurlenbach (2) 3:59 (Gilbert/Brown)	TROISIEME PERIODE
4 - Oakland, Haddad (3) 6:28 (Larrett/Vulso)	6. Hershey, Harvey (Leter) 13:00
5 - Oakland, Laughton (10) 12:11 (Jarrett/Vulso)	7. Hershey, Gilbert (Snell et Achard) 15:32
6 - Oakland, Ingarfield (14) 19:22 (Hampson/Gravel)	8. Voyageurs, Bouchard (Drouin et Bouchard) 16:01
Punitions: Brown (NY) 6:02	9. Voyageurs, Caron (Drouin et Bouchard) 17:01
Lancers par:	Punitions: Roberto 4:52; Bouchard, Dehroby 12:54; Herlihy 14:01
NEW YORK 12 13 10-35	LANCERS PAR:
OAKLAND 2 5 11-18	13 12 16-42
Gardiens: New York: Glacomin; Oakland: G. Smith.	Voyageurs 17 9 15-41
Assistance: 8,275.	Gardiens de but: Jutkin, Hershey; Norris, Voyageurs.
	Assistance: 3,400

Matches de hockey

AUJOURD'HUI

Ligue Américaine
Buffalo à Cleveland
Providence à Springfield
Ligue Jr de l'Ontario
Canadien Jr à Oshawa

DEMAIN

Ligue Américaine
Hershey vs Voyageurs
Trois-Rivières à Sorel
Springfield à Providence
Québec à Rochester
Ligue Sr du Québec
St-Jean à St-Hyacinthe
(1er match de la demi-finale "A")
4 de 7)
Cowansville à Granby
(1er match de la demi-finale "B")
4 de 7)
Ligue Jr du Québec
Cornwall à Shawinigan
Verdun à Québec
Drummondville à Sherbrooke
Trois-Rivières à Sorel
St-Jérôme à Rosemont
Ligue Jr de l'Ontario
Oshawa à Canadien Jr
Kitchener à St. Catharines
Hamilton à Ottawa
London à Toronto

HIER
Ligue Américaine
Hershey 3, Voyageurs 6
Cleveland 1, Buffalo 1
Providence 4, Rochester 5
Buffalo 4, Springfield 9
Ligue Jr du Québec
Rosemont 6, Québec 9
St-Jérôme 4, Verdun 5
Ligue Jr de l'Ontario
Toronto 4, Niagara Falls 6
Peterborough 3, Kitchener 0
St. Catharines 5, Ottawa 5
Hamilton 2, London 5
Ligue Intermédiaire du Nord
St-François 5, Chomedey 2
Lachute 7, Kik-Cola 5
Ligue Jr du Richelieu
Châteauguay 5, Lepprie 3

LIGUE AMERICAINE (Division Est)

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
Voyageurs	30	18	9	219	128	69
Springfield	24	29	4	187	189	48
Québec	21	27	4	166	195	46
Providence	16	25	9	156	184	41

Division Ouest

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
Buffalo	32	9	11	196	115	78
Baltimore	17	17	12	147	185	46
Hershey	17	22	10	178	179	44
Rochester	15	25	17	185	221	42
Cleveland	11	28	11	156	195	33

LIGUE Sr DU QUEBEC (classement final)

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
St-Hyacinthe	32	10	6	278	174	70
Granby	30	15	4	253	189	62
St-Jean	17	28	1	177	187	31
Cowansville	11	31	5	173	223	27

LIGUE Jr DU QUEBEC (Division Est)

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
Québec	35	17	1	295	229	71
Drummondville	33	19	1	283	241	67
Shawinigan	32	19	1	291	245	65
Sorel	31	22	0	287	274	62
Trois-Rivières	27	26	0	310	265	54
Sherbrooke	21	30	2	249	271	44

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
St-Jérôme	26	25	2	255	282	54
Cornwall	23	29	1	206	240	47
Rosemont	22	26	2	223	246	46
Verdun	20	33	1	216	279	41
Laval	19	38	0	196	274	34

LIGUE Jr de l'ONTARIO

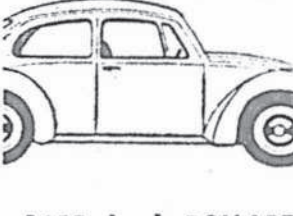
	G	P	N	Bp	Bc	Pts
Canadien Jr	30	10	4	248	161	64
Peterborough	27	10	10	217	149	64
St. Catharines	23	15	4	235	172	69
Toronto	22	14	10	202	177	54
Ottawa	17	21	9	181	178	43
London	16	22	7	171	211	39
Kitchener	17	24	4	163	187	38
Oshawa	14	22	10	189	215	38
Hamilton	12	22	10	171	202	34
Niagara Falls	10	33	2	153	258	22

Lotz en tête

TUCSON (UPI) — John Lotz a tourné une ronde de 64 coups, soit huit sous la normale, pour prendre les devants, après deux jours de compétition, dans l'omnium de Tucson, doté d'une bourse de \$100,000. Après deux rondes, Lotz offre une fiche de 133 coups, soit un de mieux que Bob Murphy et Lee Trevino.



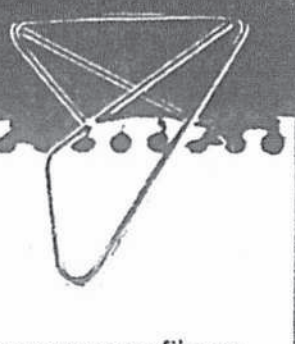
est sans égal pour le service



1855, boul. DOLLARD, LaSalle 363-5000

Vous choisissez la télévision de Radio-Canada

3,490,200 personnes font comme vous chaque jour



A L'UNIVERS DES SPORTS, vous verrez un film sur l'entraînement des chevaux pendant l'hiver. En couleur, à 15 heures.

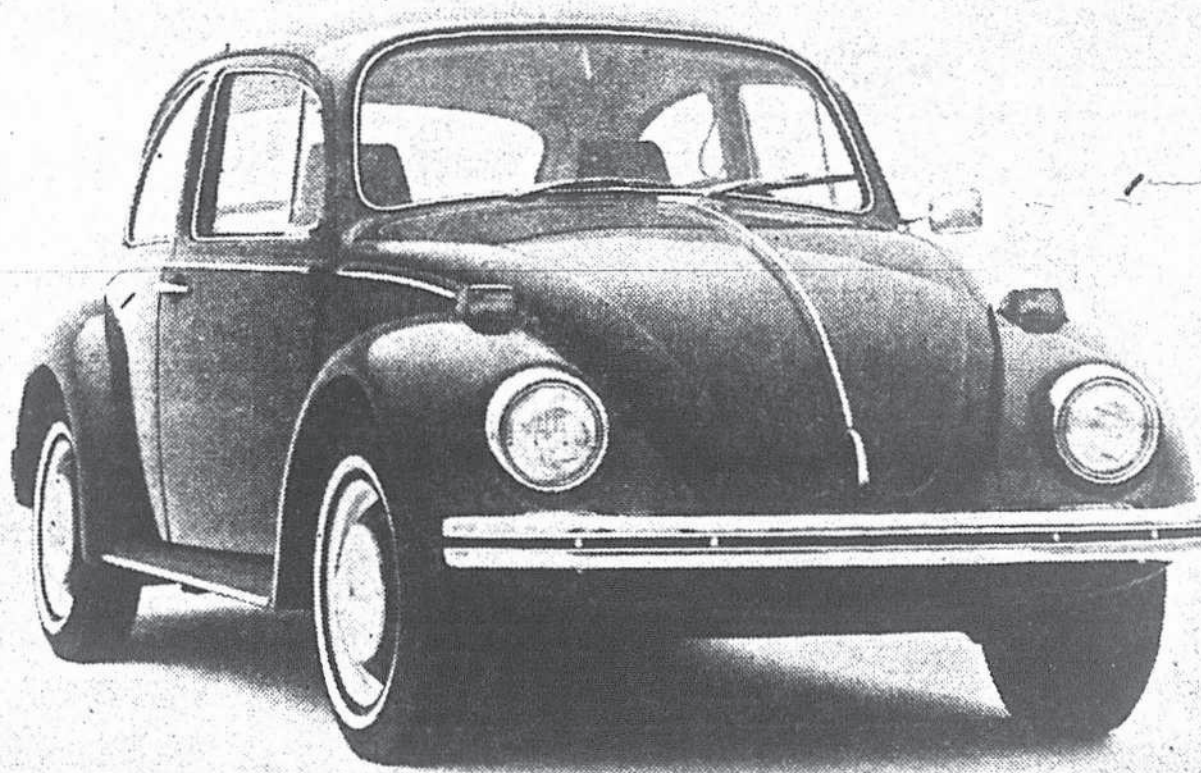
A LA SOIREE DU HOCKEY, René LECAVALIER, Jean-Maurice BAILLY, Lionel DUVAL et Richard GARNEAU décriront et commenteront la partie qui oppose les Red Wings de Détroit et les Canadiens de Montréal. En couleur, à 20 heures.

A l'émission D'HIER A DEMAIN, vous verrez un autre documentaire sur LA GRANDE AVENTURE DES PETITS ANIMAUX. Cette fois, Calderon présente la vie dans les marécages et les étangs. En couleur, demain à midi.

Yves CORBEIL vous présentera un autre ZOOM du tonnerre... Vous y verrez Léo FERRE, André GAGNON, Georges DOR et Claude VALADE. En couleur, demain à 19 h 30.

LES BEAUX DIMANCHES présentent une autre SOIREE AU THEATRE ALCAN. A l'affiche: BIEN-HEUREUSE ANAIS, de Marc-Gilbert Sauvaçon, mettant en vedette Georges CARRERE, Mariette DUVAL, Catherine BEGIN, Pierre DUFRESNE, Roger GARCEAU, Léo ILIAL, Ovide LEGARE et Roger JOUBERT. En couleur, demain à 20 h 30.

REGARDEZ BIEN REGARDEZ RADIO-CANADA AU CANAL 2



La voiture de l'avenir.

Un jour, toutes les voitures auront-elles un moteur refroidi par air, sans eau ni antigel? Un jour, toutes les voitures feront-elles 32 m.p.g. et consommeront-elles l'huile à la goutte plutôt qu'à la pinte? Un jour, toutes les voitures seront-elles construites sous l'œil vigilant de 1,104 inspecteurs, chargés d'en vérifier chaque pièce 3 fois? Un jour, toutes les voitures seront-elles soumises à un régime de diagnostics électronique* qui accélèrera leurs petits ennemis encore invisibles et silencieux, avant qu'ils ne deviennent de gros soucis des plus visibles et des plus bruyants?

Un jour, toutes les voitures subiront-elles de vraies améliorations d'une année à l'autre? Un jour! Un jour! Ce serait trop beau!

*Le régime de diagnostics. Une application révolutionnaire de la diagnose à l'entretien.

LES ARTS CETTE SEMAINE

CINÉMA

ALOUETTE: "Battle of Britain": 1:10, 3:45, 6:25, 9:10.
ARLEQUIN: "Les jeunes aphrodites": 2:50, 6:10, 9:35.
"La ronde": 12:55, 4:15, 7:40.
ART CINEMA: "The games men play": 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00, 11:00.
ATWATER: (cinéma 1): "Cactus flower": 1:00, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10.
ATWATER: (cinéma 2): "Butch Cassidy and the Sundance Kid": 12:55, 3:10, 5:15, 7:20, 9:30.
AUDITORIUM BREBEUF: "Zorba le Grec": Sam.: 3:00, 6:30, 9:00.
AVENUE: "Gallily Gallily": 1:00, 2:55, 5:00, 7:10, 9:20.
BEAUMONT: "A plein tube": 7:45, Les fleurs de San Francisco: 6:00, 9:40.
BERRI: "Un trand": 1:00, 4:30, 8:00, Easy rider: 2:50, 6:25, 10:00.
BIJOU: "Danger pour la société": 11:50, 2:55, 5:42, 8:48, "Le congrès s'amuse": 12:55, 4:01, 6:47, 9:53.
CANADIEN: "Le miracle de l'amour": (3) 12:15, 3:30, 6:35, 10:00, "Alerte à la drogue": 1:45, 5:00, 8:15.
CAPITOL: "Shileto": 10:05, 12:45, 2:55, 5:05, 7:20, 9:40.
CHAMPLAIN: "Le coup de l'oreiller": 12:10, 2:05, 8:00, "L'homme perdu": 2:10, 6:00, 9:55.
CHATEAU: "Mon homme": 1:35, 5:30, 9:30, "Cluster": 3:35, 7:40.
CINEMA CINQ: "I am curious (Yellow)": En sem.: 7:30, 10:00, sam.: 5:00, 7:30, 10:00, Dim.: 12:00, 2:30, 4:30, 10:00.
CINEMA COTE-DES-NEIGES: (cinéma 1) "The killing of Sister George", "Candy": En sem.: à compter de 7:00, Sam., dim.: à compter de 1:00.
CINEMA COTE-DES-NEIGES: (cinéma 2): "Oliver": Merc., sam., dim.: 2:00, Tous les soirs à 8:30.
CINEMA DE MONTREAL: "Le temps du massacre": 2:24, 6:55, "Satanik": 12:00, 4:07, 8:33, "Gungala, la vierge de la jungle": 1:00, 5:31, 10:02.
CINEMA DE PARIS: "I am curious (Yellow)": 12:00, 2:30, 5:00, 7:30, 10:00.
CINERAMA-THÉÂTRE IMPERIAL: "Russian Adventures": Tous les jours à 8:30, Merc. Sam.: 2:00, Dim.: 2:00, 7:30.
CREMAZIE: "Funny Girl": en sem.: à 8:05, sam.: 2:15, 8:15, Dim.: 2:15, 5:15, 8:15.
DAUPHIN: Salle Renoir: "Un corps, une nuit": Sam., dim.: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30, En sem.: 7:30, 9:30.
Salle McLaren: "Zorba le Grec": Sam., dim.: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30, En sem.: 7:30, 9:30.
ELECTRA: "L'étreinte": 1:30, 8:10, "L'homme à la Jaguar rouge": 12:00, 3:20, 6:40, 10:00.

Les imprésarios Canadian Concerts and Artists nous informent que le récital que devait donner le violoncelliste Jostislaw Rostropovitch jeudi soir a été annulé. L'artiste, semblait-il, est malade. On se rappelle que le récital avait d'abord été annoncé pour le 5 février puis reporté à jeudi soir. On apprend que Rostropovitch vient également d'annuler sa participation cette saison à un concert de l'Orchestre Symphonique de Toronto. Par ailleurs, il est annoncé comme soliste de l'Orchestre Symphonique de Montréal le 10 mars. Hier à la direction de l'OSM, on n'avait encore reçu aucune note d'annulation concernant le concert du 10 mars.

KENT: "Topaz": 12:10, 2:35, 4:40, 6:55, 9:15.
LAVAL: (cinéma 1): "Lady in cement": 6:20, 9:35, "Secret life of an American Woman": 8:00, Sam., dim.: à compter de 1:30.
LAVAL: (cinéma 2): "La mutinerie": 5:50, 9:45, "Cent dollars pour le shérif": 7:30, Sam., dim.: à compter de 2:00.
LIDO: "Clambake": "Mission top secret": "Les aventures de Tom Pouce": 6:30, Sam.: 12:30, 6:30.
LOEWS: "Only game in town": 10:20, 12:30, 2:45, 4:55, 6:05, 9:20, Dim.: à compter de 12:15.
LUCERNE: "If": 5:40, 9:35, "Medium cool": 7:15, Dim.: à compter de 1:00.
MAISONNEUVE: "Le comte porno": En sem.: 8:20, Dim.: 2:30, 5:35, 8:45, "Un souffle de tendresse": En sem.: 6:45, 10:00, Dim.: 1:00, 4:10, 7:15, 10:20.
MERCER: "L'homme à la Jaguar rouge": En sem.: 8:00, Sam., dim.: 1:40, 5:00, 8:20, "L'étreinte": En sem.: 3:15, 6:35, 9:55, Sam., dim.: 12:00, 3:15, 6:35, 9:55.
MIDI-MINUIT: "Les nièces de la colonelle": 12:00, 3:10, 6:20, 9:35, "Kamasutra": 1:35, 4:45, 8:00.
MONKLAND: "Take the money and run": 1:30, 4:50, 8:20, "How to commit a Marriage": 3:00, 6:20, 9:50, Sam.: à compter de 5:00.
MONTREAL: "L'étranger de Boston": 7:50, "Le dernier bastion": 6:10, 9:50, Dim.: à compter de 12:30.
OUTREMENT: "Buena sera Mrs. Campbell": 6:05, 9:30, "Support your local sheriff": 7:55, Dim.: à compter de 1:00.
PALACE: "To commit a murder": 10:40, 12:50, 3:00, 5:10, 7:25, 9:35, Dim.: à compter de 12:15.
PAPINEAU: "Le cerveau": 12:50, 5:00, 9:15, "Pancho villa": 2:50, 7:05.
PIGALLE: "Les nièces de la colonelle": 12:00, 3:10, 6:20, 9:35, Sam.: 10:15, 1:40, 4:55, 8:00, 11:10, "Kamasutra": 10:15, 1:35, 4:45, 8:00, Sam.: 11:55, 3:05, 6:15, 9:40.
PLACE DU CANADA: "Bob, Carol, Ted and Alice": En sem.: 5:30, 7:35, 9:40, Sam., dim.: 1:25, 3:25, 5:25, 7:25, 9:30.
PLACE VILLE-MARIE: "Jenny": 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30, Sam.: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30, 11:15, Dim.: à compter de 1:00.
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): "Putney Swope": 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00, 11:15, Dim.: à compter de 1:00.
PLAZA: "Le miracle de l'amour": (3) 12:15, 3:30, 6:35, 10:00, "Alerte à la drogue": 1:45, 5:00, 8:15.
RITZ: "Helga et Michel": "Mission à Hong-Kong": Du lun. au ven.: 6:00, Sam., dim.: 1:00.
RIVOLI: "John and Mary": 2:40, 6:05, 9:35, "Joanna": 12:50, 4:15, 7:40.
SAINT-DENIS: "Le congrès s'amuse": 11:50, 2:55, 5:42, 8:48, "D'après pour la société": 1:31, 4:37, 7:23, 10:29.
SALLE HERMES: "Marry me, marry me": En sem.: 8:00, 10:00, Dim.: 2:00, 4:00, 6:00, 8:00.
SAVOY: "If": 9:15, "Medium cool": 7:15, Dim.: à compter de 1:35.
SEVILLE: "Lion in Winter": 1:15, 3:45, 6:15, 9:00.
SNOWDON: "Fanny Hill": 1:20, 3:20, 5:25, 7:30, 9:30.
VAN HORNE: "Follow me": 1:45, 3:40, 5:35, 7:35, 9:35.
VENDOME: "Z": 12:40, 3:00, 5:15, 7:30, 9:45.
VERDI: "Marat/Sade": 12:00, 3:15, 6:35, 9:55.
VERDUN: "L'étreinte": Sam., dim.: 12:00, 3:15, 6:35, 9:55.



MOZART A L'OSM — Le prochain concert double de l'Orchestre Symphonique de Montréal, mardi et mercredi soirs, à la Place des Arts, permettra d'entendre des concertos pour deux et trois pianos de Mozart ainsi que trois solistes, qui sont (de g. à d.) Franz-Paul Decker, directeur musical de l'OSM, dans le double rôle de soliste et de chef, Christoph Eschenbach et Justus Frantz. Ces deux derniers feront leurs débuts à l'OSM.

EXPOSITIONS

MUSEE D'ART CONTEMPORAIN (Cité du Havre) — Exposition "Grands formats", "Jongle-Nouille" de Yvon Cozic. "Duo-reflex" de Serge Tossignat. Jusqu'à demain.
MUSEE DES BEAUX-ARTS DE MONTREAL (389 ouest, Sherbrooke) — Piet Mondrian et l'Ecole de La Haye. A compter de mardi: oeuvres de Joseph Oppenheimer.
GALERIE NATIONALE (Ottawa) — Oeuvres de Jack Shadbolt.
MUSEE DU QUEBEC — Portraits et figures en France au XVIIIème siècle. Jusqu'à demain.
MUSEE D'ART PRIMITIF (1180, Bleury) — Pièces de l'Afrique et de l'Océanie. Visites commentées. Ouvert le mercredi soir de 7 h 30 à 10 h.
UNIVERSITE SIR GEORGE WILLIAMS (1449, Maisonneuve) — Oeuvres de Gary Coward et Yves Gauthier. Se termine aujourd'hui. Affiches de Trois Guerres. Jusqu'à lundi.
ATELIER DE RELIURE D'ART ARTISANAL (451, St-Sulpice, Studio E) — Oeuvres de Jean Dallaire.
BOUTIQUE SOLEIL (430, Bonsecours) — Lithographies de Dali. Tous les jours de 10 h 30 à 6 h.
CAFE DES ARTISTES (1473 ouest, Dorchester) — Oeuvres de Gilles Lalonde.
CASTEL DU ROY (2070 Drummond) — Peintures de Louise Vandié.
CENTRALE D'ARTISANAT DU QUEBEC (1450, Saint-Denis) — Oeuvres d'artistes canadiens.
CENTRE SAIDYE BRONFMAN (5170, Chemin Côte Ste-Catherine) — A compter de demain: oeuvres de Robert Savoy et Jean Noël. Du dim. au jeu. de 10 h à 10. Ven. de 10 h à 4 h.
CENTRE CULTUREL DE POINTE-CLAIRE (176, Lakeshore) — L'art de la ceinture flechée et dessins par Edmond Massicotte. Du mardi au ven. de 3 h à 5 h. Sam. de 2 h à 5 h. Mar., jeu., ven. soir de 7 h 30 à 9 h 30.
CENTRE CULTUREL DE VERDUN (5955, Banantyne) — Peintures et tapisseries de Monique Mercier.
CENTRE D'ART DU MONT-ROYAL (1260, Remembrance) — Peintures d'Omair Letourneau. Tous les jours de 10 h à 7 h.
GALERIE ART ET STYLE (896 ouest, Sherbrooke) —

Peintures de René Richard, Henri Masson et J. M. De Blois.
CENTRE RECREATIF MAISONNEUVE (3000, Vau) — Les femmes peintres. ECHOPES D'YOUVILLE (302, Place d'Youville) — Oeuvres de Cozic, Konigsberg et Connolly.
CENTRE D'ART DE L'ELYSEE (35 Milton) — Toiles de Pierre Tétrault.
GALERIE BONSECOURS 400 est, Notre-Dame) — Oeuvres de Marlene Bloomstone, Alex Bertrand, Bourbeau Langlois, Pouliot, Frère Jérôme.
GALERIE CHAMPAGNE (16, Petit Champlain, Québec) — Oeuvres de Pauline Marcotte. Merc., sam., dim., de 2 h à 5 h. Merc., jeu., et ven. soir de 8 h à 10 h.
GALERIE GILLES CORBEIL (2175, Crescent) — Artistes de la Galerie.
GALERIE D'ART HORACE (5975, St-Zotique) — Oeuvres de Horace Viens. Tous les jours de 10 h à 5 h et de 8 h à 9 h.
GALERIE DE MONTREAL (2060, Mackay) — Oeuvres de Lise Gervais.
GALERIE DESMARAIS (Hôtel Sheraton Mont-Royal) — Oeuvres de Léo Ayyette, William Showell, Léo Gervais et Léo-Paul Tremblé. Du lun. au ven. de 9 h à 5 h 30. Jeu. soir jusqu'à 10 h. Sam. jusqu'à 5 h.
GALERIE DES PEINTRES CANADIENS (145, ouest, Ste-Catherine) — Peintures de Jean-Antoine Demers. Tous les jours de 10 h à 5 h.
GALERIE DOMINION (2433 ouest, Sherbrooke) — Sculptures et peintures d'artistes canadiens et internationaux — Peintures et dessins de Goodridge Roberts (de 1930 à 1956).
GALERIE DOVAN (75, 771, Roi-René, Ville d'Anjou) — Oeuvres de Dovon. Tous les jours de 2 h à 7 h sauf dimanche.
GALERIE DU HAVRE (Pavillon A) — Oeuvres canadiennes. Du lun. au jeu. de 10 h à 3 h et de 7 h 30 à 9 h. Dim. 7 h 30 à 9 h.
GALERIE FAVREAU (Centre d'achats Portobello, 7200 boul. Taschereau, Ville Brocard) — Peintures de Marcel Favreau. Du lun. au sam. de 10 h à 10 h.
GALERIE GAUVREAU (1194 ouest, Sherbrooke) — Oeuvres de Dallaire, Fortin, Holgate, Pilot, Surrey et Suzor-Côté. Tous les jours de 9 h à 3 h, sauf le dimanche.

GALERIE GODARD LEFORT (1490 ouest, Sherbrooke) — Sculptures de John Ivor Smith et peintures de Nancy Petry. Du mar. au ven. de 10 h à 6 h.
GALERIE JOLLIET (Québec) — Peintures de Gilles Boisvert.
GALERIE L'APOGEE (37, rue de l'Eglise, St-Sauveur des Monts) — Oeuvres de Paul Beaulieu, Roland Giguère et Gérard Tremblay.
GALERIE LIBRE (2100, Crescent) — Oeuvres de Ronald Chase, Claude Girard, Louise Scott et Gérard Tremblay. Tous les jours de 11 h à 6 h, sauf le dimanche.
GALERIE LIPPEL (2159, Mackay) — Acquisitions récentes de l'Afrique, figures et masques; sculptures esquimaudes et art précolombien.
GALERIE MOOS (1430 ouest, Sherbrooke) — Oeuvres de L'orjue, Blafas, Milich, Boobis, Romano, Thornt, Marino Marini et Jean Dallaire. Se termine aujourd'hui.
GALERIE LLEWELLYN ET PICARD (1396 ouest, Sherbrooke) — Peintures de Bellemare.
GALERIE MORENCY (1564, Saint-Denis) — A compter de lundi: oeuvres de Yvette Bergeron. Tous les jours de 1 h à 6 h.
GALERIE PLACE ROYALE (51 ouest, rue Saint-Paul) — Oeuvres d'artistes canadiens. Tous les jours de midi à 10 h.
GALERIE REPLIC'ART IND. (9825, St-Laurent) — Oeuvres d'artistes européens et canadiens.
GALERIE ROBERTSON (164 ouest, Laurier) — Oeuvres de Cozette de Charnoy.
GALERIE SEIZE-QUARANTE (1445, Crescent) — Gravures de Helen Peddington. Tous les jours de 10 h 30 à 5 h 30. Jusqu'à mercredi.
GALERIE SOIXANTE (200 ouest, Sherbrooke) — Collections d'oeuvres d'artistes contemporains.
GALERIE TOURNESOL (2140, de La Montagne) — Oeuvres de Gisèle Dugas, Suzanne Galais, Marguerite Lamoureux et Madeleine L'Heureux. Lun. mar., merc., de 10 h à 5 h. Jeu. et ven. de 10 h à 9 h.
GALERIE VINGT-QUATRE JUIN (516 Sherbrooke E.) — Oeuvres de Royal Dupuis et Beaucage.
GALERIE WADDINGTON (1456 ouest, Sherbrooke) — Peintures de John Hoyland. Du mar. au sam. de 9 h 30 à 5 h 30.
GALERIE WHITNEY (2125, Crescent) — A compter de lundi: sculptures et dessins de Marcel Braislin.
GALERIE ZANETTI (28, Côte de la Montagne, Québec) — Artistes du Québec.
GUILDE CANADIENNE DES METIERS D'ART (2025, Peel) — A compter de jeudi: sculptures en verre de Gunter Trick. Du lun. au ven. de 10 h 30 à 5 h. Sam. de 9 h à 1 h.
INSTITUT GOETHE (3418, Drummond) — Gravures d'expressionnistes allemands.
MAISON DES ARTS LA SAUVAGE (160 est, Notre-Dame) — Photographies de Claude Savard. Tous les jours de midi à 6 h.
PLACE BONAVENTURE (Foyer l'Art de Vivre) — Oeuvres de V. Claxton et Voroshilov Bazante. Du lun. au ven. de 10 h à 6 h.
SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE (220, Chemin Bellington, Outremont) — Oeuvres de Rosette Furlong-Moelornitz.
SALON MEDITERRANEE (171, St-Denis) — Oeuvres de Denise Jourdan, Margot Rivard, J. Chasson, Albert Gacheau, Louis Ramau et François Déziel.
SUDIO VINGT-QUATRE (516 est, Sherbrooke) — Oeuvres de Madame Ménard, messieurs Trépanier, Drouin, Bayard, Hirsberger, Navarre, Parrons, Friboulet, Ruel. Du mar. au ven. de 3 h 30 à 6 h 30 et sam. et dim. de 10 h à midi.

MUSIQUE

SALLE WILFRID-PELLETIER (Place des Arts) — Ce soir à 8 h. 30: Orchestre Philharmonique de Moscou. Chef d'orchestre: Kyril Kondrashine. Soliste: Nicolai Petrov, pianiste. Programme: Symphonie no 2 pour piano et orchestre (Shchedrine) et Symphonie no 1 (Mahler).
REDPATH HALL (Université McGill) — Demain à 2 h. 30: oeuvres composées et interprétées par des étudiants en composition de la Faculté de musique du McGill. Entrée libre.
ERKINE AND AMERICAN UNITED CHURCH (angle Sherbrooke O et Avenue Ontario) — Demain soir à 7 h. 30: concert sacré, avec orchestre et chœur dirigés par Wayne Riddell. Programme: Cantates nos 12 et 53 (Bach) et "Te Deum" (Vaughan Williams).

SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE (Ecole Vincent-d'Indy) — Demain soir à 8 h. 30: "Rigoletto", de Verdi. Dans le cadre des "Opéras-Concerts" de Radio-Canada. Principaux interprètes: Louis Quilico, baryton (Rigoletto), Colette Boky, soprano (Gilda), Richard Verreault, ténor (le duc de Mantoue), Gaston Germain, basse (Monterone) et Suzanne Sénécal, mezzo-soprano (Madeleine). Chef d'orchestre: Jean Deslauriers. En français. Avec la participation de comédiens.
BIBLIOTHEQUE NATIONALE (1700 Saint-Denis) — Demain soir à 8 h. 30: exercice public des élèves de la classe de piano de Raul Sosa. Présentation du Con-

servatoire de musique. Entrée libre.
SHAARE ZEDEK CONGREGATION (5305 avenue Rosedale) — Demain soir à 8 h. 30: musique de chambre présentée par quatre jeunes artistes d'Israël: Ora Shiran, violoniste, Miry Zamir, pianiste, Mina Seidman, hautboïste, et Yoseph Rabin, corniste. Programme: oeuvres de Telemann, Dukas, Schumann, Bloch, Kreisler et Reinecke.
SALLE WILFRID-PELLETIER (Place des Arts) — Mardi et mercredi soirs à 8 h. 30: Orchestre Symphonique de Montréal. Chef d'orchestre: Franz-Paul Decker. Solistes: Franz-Paul Decker, Christoph Eschenbach et Justus Frantz, pianistes. Concerto pour deux pianos K. 365 et Concerto pour trois pianos K. 242 (Mozart) et "Symphonie domestica" op. 53 (Richard Strauss). — Mercredi à 3 h: Matinée de l'OSM, pour les étudiants. Chef d'orchestre et commentateur: Boris Brott. Sujet: "Roméo et Juliette et l'écart des générations".
COMEDIE - CANADIENNE — Jeudi à 2 h. 30: Eric Heidsieck, pianiste. Programme: Sonate no 9 (Handel), Sonate op. 27 no 1 (Beethoven), Intermezzi, Ballade et Romance Op. 118 (Brahms) et trois "Estampes" (Debussy). Pour les abonnés du Ladies' Morning.
SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE — Vendredi soir à 8 h. 30: Quatuor Bartok. Dans le cadre des concerts publics de Radio-Canada. Programme: Quatuor op. 20 no 5 (Haydn), Quatuor no 4 (Bartok) et Quatuor op. 44 no 1 (Mendelssohn).

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (salle Port-Royal) — "Le Marquis qui perd", pièce originale de Réjean Ducharme. Mise en scène d'André Brassard. Décors et costumes de Robert Prévost. Avec Henri Norbert, Lionel Villeneuve, Marcel Sabourin, Claude Gai, Edgar Fritlier, Louise Dussault, Ginette Letondal, Rita Lafontaine, Elisabeth LeSieur, Frédérique Collin et Normand Morin. Aujourd'hui à 4 h. 45 et 8 h. 45. Demain à 7 h. 45. Relâche le lundi. Production du Théâtre du Nouveau Montréal de Shakespeare. Adaptation et mise en scène de Jean-Louis Roux. Avec Albert Millaire.

THEATRE DU RIDEAU VERT (4664, Saint-Denis) — "Ondine" de Giraudoux. Mise en scène d'Yvette Brind'Amour. Décors de Robert Prévost. Costumes de François Barbeau. Avec Christine Olivier, Gérard Poirier, Gilles Pelletier, Monique Miller, Yvette Brind'Amour. Rideau à 8 h. 30. Jusqu'au 22 février. Le dimanche à 7 h. 30. Relâche le lundi. Demain, à 2 h. "La Bague Magique", nouveau spectacle de marionnettes, de Pierre Régimbald et Nicole Lapointe: à 3 h. 30: "Faby en Afrique", de Patrick Mainville, avec Marthe Choquette et André Cailloux.

THEATRE DU GESU (1200, rue Bleury) — "Mantilles et mystère" de Pedro Calderon. Mise en scène de Gilles Pelletier. Production de la Nouvelle Compagnie Théâtrale. A l'intention des étudiants. Pour informations sur sièges disponibles, signaler 866-1964. Jusqu'au 25 février.

THEATRE DE QUAT'SOUS (100 est, des Pins) — A partir de mercredi, à 8 h. 30, "Bien à moi, marquise" de Marie Savard et "La Duchesse de Langeais" de Michel Trem-

Films pour enfants

"Katia et le crocodile": Sam. 1 h. et 3 h. au cinéma Château.
 "Le vieux cheval gris": Sam. 1 h. et 3 h. au cinéma Granada.
 "Les chevaliers du rêve": Sam. à 1 h. et 3 h. au cinéma Montclair.
 "Le gros et le petit": Sam. à 1 h. et 3 h. au cinéma Greenfield.
 "Legend of Harap Alb": Sam. à 1 h. et 3 h. au cinéma Monkland.
 "Boy with glasses": Sam. à 1 h. et 3 h. au cinéma Savoy.
 "Fabulous World of Jules Verne": En sem. à 1 h. et 3 h. au cinéma Fairview.
 "Boy with the grey Horse": Sam. à 1 h. et 3 h. au cinéma Van Horne.

blay. Mise en scène d'André Brassard. Décors de Mousseau. Jusqu'au 15 mars.
CENTRE DU THEATRE D'AUJOURD'HUI (1297 Papi-neau) — "Triangle à une voix" d'André Caron et "Et Docile et Malin", de Jacques Collin. Mises en scène de Jacques Desnoyers et Pierre Collin. Ce soir à 8 h. et 10 h. Demain à 8 h. 30. Relâche le lundi. En semaine à 8 h. 30. Jusqu'au 1er mars.
MONUMENT NATIONAL (1182-bis Saint-Laurent) — "A Midsummer Night's Dream" de Shakespeare. Exercice public de la section anglaise de l'Ecole Nationale de Théâtre. Ce soir à 8 h. 30.

UNIVERSITE DE MONTREAL (2332 boulevard Edouard-Montpetit) — "La Passion d'A", montage de textes, de diapositives et de musique. Par le Théâtre de l'Université de Montréal. Aujourd'hui, demain, jeudi et vendredi à 8 h. 30.

WIG WAM (angle St-Laurent et Ste-Marie) — "Les Révenants" d'Ibsen. Mise en scène de Roger Michael, avec Marjolaine Lalonde, Jean-Guy Roy, François Roberge, Diane Goyette et Claude Labbé. Représentations les vendredis, samedis et dimanches à 8 h. 30. Jusqu'au 22 février. Production du Centre Culturel de Longueuil.

CENTAUR THEATRE (453, Saint-François-Xavier) — "The Birthday Party" de Harold Pinter. Avec Myra Benson, Griffith Brewer, David Schurmann, Maurice Podbrey, Dean Hawes et Carole Zorro. Aujourd'hui à 7 h. et 10 h. Demain à 8 h. 30. Relâche le lundi. Du mardi au vendredi à 8 h. 30. Production de la Centaur Company. Jusqu'au 1er mars. Pour réservations, 288-6315.

VARIÉTÉS

THEATRE MAISONNEUVE (Place des Arts) — Ce soir et demain soir à 8 h. 30: Léo Ferré (dernières). — Mercredi soir à 8 h. 30: "Variétés Radio-Canada", avec les Alexandrins, André Gagnon, Donald Lautrec, Patsy Gallant, Los Araucanos et l'orchestre d'Ivan Landry.
COMEDIE-CANADIENNE — Ce soir à 8 h. 30 et demain à 2 h. 30 et 7 h. 30: Les Danseurs Africains (dernières). — A compter de mardi soir: Renée Claude. **FORUM** — Lundi soir à 8 h.: Le groupe The Fifth Dimension.
LE PATRIOTE (1474 Ste-Catherine E.) — Ce soir et demain soir: La Nouvelle Frontière. A compter de mardi soir: L'Infonie, avec structures mobiles d'Irene Chasson.
THEATRE DES VARIETES (4530 Papineau) — n. vedette: Le Grand Robert. Egalement: une comédie de Gilles Latulippe.
SALLE WILFRID-PELLETIER (Place des Arts) —

Demain à 3 h. 30 et 8 h.: Buck Owens.
LA BUTTE A MATHIEU (Val-David) — Ce soir à 9 h. et 11 h.: Jean-Pierre Ferland.
GALERIE-CAFE (Place Jacques-Cartier) — Orchestre "underground", les vend., sam. et dim.
CAF'CONF' (Château Champlain) — Revue "Gaieté parisienne", avec Rolly Hammond, Danielle Jourdan et Guy Roger.
CASA LOMA (94 Ste-Catherine E.) — "Crazy Skin", revue de Las Vegas.
CHEZ CLAIRETTE (1456 de la Montagne) — Ce soir: Danielle Oddera.
SALLE BONAVENTURE (Hôtel Reine-Elisabeth) — Jusqu'au 21 février: les Allan Sisters.
PLANETARIUM DOW (1000 St-Jacques O.) — Jusqu'au 8 mars: "Eclipse 701".
LE PARLEMENT (2070 Drummond) — "Il ne faut pas prendre les Canadiens français pour les enfants du bon Dieu" revue de Raymond Lévesque. Les sam. à 9 h. 30 et minuit.



THEATRE POUR ENFANTS — Faby, le jeune héros imaginé par Patrick Mainville, que les petits peuvent voir à l'oeuvre tous les dimanches sur la scène du Rideau Vert à 3 h. 30, est depuis la semaine dernière en confrontation avec les mystères et les dangers de l'Afrique. "Faby en Afrique" est interprétée par Louis Lalande, Louis de Cespèdes, Diane Arcand, Marthe Choquette et Serge Turgeon.