



Le temps de Léo Ferré

Par Jean ROYER

Nous nous sommes parlés à peine. C'était après son spectacle, dimanche dernier, au Palais Montcalm. D'ailleurs, je suis toujours gêné de déranger un artiste tout juste après son spectacle. J'ai pourtant bien fait, ce soir-là, d'aller rencontrer Léo Ferré.

Encore dans cette sorte d'euphorie d'après spectacle, Léo Ferré m'accueillit chaleureusement. Detendu. Porté d'une heureuse fatigue.

L'artiste avait fait son boulot. L'homme pouvait parler tranquillement.

J'étais encore bouleversé de la parole de l'artiste sur scène. Quoi dire ? Après **Pépé**. Après **Vingt ans**. Et le **Psaume 151**. C'est extra. Quoi dire ? Mes questions n'avaient plus de sens. Ferré avait déjà répondu à tout sur scène par la parole la plus dense et la plus forte.

Je ne sais pas de quoi j'avais l'air. Mais j'avais dans ma tête toujours l'image du Léo Ferré de la scène. Comme un fantôme derrière ses chansons. Qui sort du noir comme un cri de liberté habillé de cuir et de velours. Comme l'amour de vingt ans se met un blue jeans de gala. Comme la tendresse se durcit le cuir. Ferré qui surgit comme une lune de la scène qu'on allume et que l'on boit. Comme l'on boit le vin libre. Et tous les goûts de la douceur et de l'âpreté.

J'entendais encore résonner les paroles finales du poète : **"Nous sommes des chiens. Nous voulons la paix des chiens. Nous sommes des chiens de bonne volonté. Nous aboyons avec des armes dans la gueule. Je cause et je gueule comme un chien."**

Comme à peu près chacun de nous, Léo Ferré porte au cœur la blessure du temps des hommes. Et il la crie. Puisque le temps des hommes doit toujours être le temps de l'amour. Il fait partie des syndiqués de la solitude et de la révolte. Mais, en parlant à Andréanne Lafond, au Sel de la Semaine (quelques citations de ce texte sont aussi extraites de cette émission de Radio-Canada), Léo Ferré avait ajouté; au sujet du soliloque de l'anarchiste : **"mais il ne faudrait pas grand'chose pour qu'on se connaisse par l'amour."**

L'amour, pour Ferré, c'est surtout sa Pépé, **"mon enfant, ma fille"**, qu'il a peut-être aimée autant et plus qu'un être humain. L'amour des animaux est une revanche. Peut-être contre le sang des femmes qui sont mortes sans rêve. Car l'amour est la chose la plus insolite au monde et la plus rare.

Mais il est loin le chemin de l'amour. Le bonheur, ça vient toujours après la peine. Alors, la révolution. Les chants les plus beaux sont les chants de revendication. J'aime mon époque. Elle marque le règne des savants et des ouvriers. Pour moi, il y a deux classes d'hommes : ceux qui aiment... et les autres. Avec nos âmes au milieu des rues, nous sommes au bord du vide, ficelés dans nos paquets de viande, à regarder passer les révolutions. Comme dit mon ami Popaul (mon pianiste, aveugle) : moi '68 est plus important que 89. Pour la première fois dans l'histoire, c'est la révolution collective de l'intelligence.

Moi, qui suis vieux comme l'hiver, je dis qu'il importe que le mot amour soit rempli de mystère. Et nous lancerons à la tête des gens des mots sans culotte. Je parle pour dans dix siècles. Je provoque à l'amour et à la révolte. Je gêne les gens qui sont gênés par ce que je dis. Tant mieux. Ceux qui ne sont pas d'accord, ce sont des crapules : des fascistes, des militaires, des décorés qui ne veulent pas ouvrir la porte. Je suis avec les jeunes. Sur un radeau. Pour nous rattraper, il faut faire vite. On a laissé le continent déjà. Et on est dix millions comme ça.

Léo Ferré, c'est la garantie d'une liberté sur parole. Liberté de l'amour contre le mal. Liberté de la tendresse qui ne s'achète pas. Qui se donne à pleines mains. Pour vivre. Qui ne supporte pas la parole de Ferré ignore peut-être l'amour.

Il est franc. Irrévocablement. Dans notre siècle, il faut être médiocre. C'est la seule chance qu'on ait de ne point gêner autrui. Fais-toi couper les cheveux, si tu veux, mais jamais l'âme, jamais !

Pour la liberté et l'amour, il y a la poésie, la parole. Je gueule et je cause comme un chien. Quand j'étais jeune, je ne me révoltais jamais. Je ne parlais jamais. Je pensais tout.

Aujourd'hui, peu de poètes battent aussi fort et aussi haut que Léo Ferré le temps des hommes. Comme un prophète : **Je fais ma vie comme on fait l'amour. Toujours au bord du sacrifice sans jamais y sombrer. Libre. Merveilleusement libre. Et tâchant de garantir leur bonheur aux gens, aux bêtes et aux choses qui vivent avec moi.**

Radio Télévision

par Sabine Poulin

Au "Sel de la Semaine", le grand photographe...

A la radio, un peu dans le même genre, "Documents"...

Toujours à la radio de Radio-Canada, dimanche le 15...

A la télévision, le mardi, 17 à 22h00 "Images en tête"...

Une question de brûlante actualité "Cinq dossiers"...

débattues à propos de la diffusion de la culture dans divers centres culturels au Québec.

Toujours dans le domaine sérieux d'une autre culture, "Format 60" du mardi, 17, à 22h00...

Un documentaire d'une nouvelle facture, un film réalisé par Jacques Giraldeau...

Notons qu'il y a une série d'émissions de variétés au canal 4 à Québec...

Les longs métrages présentent au Ciné-club, mardi le 17, à 23h00 "Pierrot le fou"...

Programmation sportive de la fin de semaine

- Samedi 13h 15: CBVT (11) - Snead et Dickinson vs Sikes et Hill (golf)...

LA TÉLÉVISION A QUÉBEC

Grid of TV channels and call letters: 3 WCAX-TV BURLINGTON, 4 CFCM-TV QUÉBEC, 5 CKMI-TV QUÉBEC, 7 CHLT-TV SHERBROOKE, 8 WMTW-TV MT. WASH., 10 CFTM-TV MONTREAL, 11 CBVT-TV QUÉBEC, 12 CFCF-TV MONTREAL, 13 CKTM-TV TROIS RIVIÈRES

Explications La valeur humaine et chrétienne du film est indiquée après le titre du film...

AUJOUR'HUI - SAMEDI

- P.M. 12.00 3 - The Monkeys (4) 7 - Banana Split 8 - Get It Together (4)...

- 8 - The Ghost And Mrs. Muir (4) 8.35 1 - Atome et galaxies (2) 13 - Atome et galaxies (2) 7.00 3 - MSHale's Navy 4 - Jeunesse d'aujourd'hui (4)...

Dr André Dorion, o.d. OPTOMETRISTE EXAMEN DE LA VUE EDIFICE MARCEL MASSICOTTE 869 EST. RUE ST-JOSEPH - 529-9642

Dr Ghislain Dionne, o.d. OPTOMETRISTE LENTILLES CORNEIENNES

HORAIRE DES POSTES LOCAUX TRANSMIS PAR CABLE ET DES POSTES

DEMAIN - DIMANCHE

- A.M. 7.15 8 - Rusty Wellington 7.45 1 - Atome et galaxies (2) 8.00 1 - Atome et galaxies (2) 8.15 8 - Cathedral Of Tomorrow (4)...

- 7-5-D 10 - L'éducation à votre service (4) 11-5-D 12 - Untamed World (4) 13-5-D 3 - Amateur Hour (4)...

- 12 - University Of The Air 13 - Sur la scène du monde 8.45 10 - 36-24-36 (4) 11 - Mire et musique 9.00 3 - Mike Douglas (4)...

- 7 - Bobino (4) 8 - Dark shadow (4) 10 - La chabane à Midas (4) 11 - Bobino (4) 12 - Family Theatre 13 - Bobino (4)...

LUNDI

- 6.00 3 - Test Pattern 7.00 3 - CBS Morning News (4) 7.15 10 - Mire et musique 7.30 7 - Aujourd'hui 10 - Les petits bonshommes...