

Radio par Sabine Poulin
Télévision

Poète, chanteur, Léo Ferré sera au "Sel de la Semaine", jeudi le 5, à 21 h. 30. Ensuite, nous pourrions le voir à l'émission les deux D, vendredi le 6 à 18 heures, de même qu'à "Zoom" le dimanche, le 15 février, à 19 h. 30. Ce qui rejoindra beaucoup d'amoureux de la chanson et de la poésie. Le "Zoom", 1er février à 19 h. 30, nous fait rencontrer de nouveau Yvon Deschamps dans son monologue sur "Le Bonheur", pièce qui l'a rendu célèbre; il participe également à la revue "Moi, ma maman m'aime", il dira également d'autres de ses extraits. L'accompagneront, Louise Forestier qui chantera une chanson d'elle-même et de Jacques Perron "Aurevoir peut-être". Au même programme nous entendront Pauline Julien et Gilbert Chénier. Une popularité qui prend de l'ampleur.

"Les beaux dimanches" nous donnent "L'île des chèvres", une oeuvre dramatique de Hugo Betti. Les interprètes en sont: Albert Milaire, Suzanne Marier, Françoise Faucher et Dyon Mouso. On nous promet du beau jeu. Une oeuvre belle et dense. Notons que le compositeur de la mélodie de cette interprétation est de Maurice Blackburn.



LEO FERRE

Dans le cadre des discussions cinématographiques, dimanche, le 1er février, à 14 h., "Images en tête 70" élabora ses émissions et cette fois elle nous demande cette question: "Quelles sont les structures de l'ONF?" Divers journalistes donneront leurs opinions. Des extraits de longs métrages seront à l'affiche pour cette occasion. Emission d'un intérêt particulier qui attire l'intérêt de tous les cinéphiles.

Deux événements majeurs à "Femme d'aujourd'hui": le concours 70, et la Grande Quinzaine. Ceci, du lundi 2 février au 13 février, tous les jours à 15 heures. Emission dirigée par Michelle Lasnier et animée par Aline Desjardins. La première moitié discute sur les "Loisirs en famille" de toutes sortes, et l'autre, le 9 février, portera sur un reportage de Fernand Choquette, intitulé: "Le Centre de planification familial de l'hôpital Notre-Dame". Une toule d'autres choses seront discutées à cette occasion dont nous pourrions nous rendre compte à l'occasion.

"Le récital du dimanche" à la radio, dimanche le 1er février à 12 h., une pianiste, Minka Roustcheva. Une autre artiste de réputation internationale qui interprétera des extraits des "Miroirs" de Maurice Ravel.

Quant aux "Mercredis de la musique" à leur tour de nous enchanter. En effet les mélomanes pourront entendre Nicatör Zabaleta, harpiste. Une large place est accordée aux compositeurs du XVIe et du XVIIe siècle ainsi que ceux du nôtre. Également à radio, une nouvelle émission à caractère humain et bienfaisant, une nouvelle et grande figure, celle du docteur Tom Doolley, genre d'ambassadeur auprès des autorités américaines en vue de soulager les pays sous développés. Elle s'inscrit au programme du 2 février à 14 h. 30. Des interprètes connus sont à l'affiche.

A "Crescendo" écoutez vos artistes préférés, le 1er février à 14 heures. De quinze heures à dix-sept heures et trente et à la suite nous entendrons, Anton Valery, la musique de Neil Chotem, le fantaisiste Jean-Guy Moreau, le chœur "Les Petits Bonheurs", la chanteuse Claude Corbell et enfin Christine Chartran, chanteuse. A l'orchestre, Gaston Rochon.

Quelques bons métrages. D'abord "Le jardinier d'Argenteuil" avec Jean Gabin, acteur principal; ceci aux "Grands Films", le jeudi 5, à 19 h. 30. Ensuite au Cine-Club mardi, le 2 à 23 h. 40, "Kwaidan" de Kobayashi, un nom qui commence à être connu ici. C'est un ensemble de trois récits fantastiques qui met en valeur l'oeuvre de ce réalisateur japonais. A voir. Pour finir, une oeuvre américaine "Le mal de vivre" de Don Murray, un récit d'une existence authentique, et signifiant. Mardi, le 2 février à 19 h. 30. Bonjour!

Les jeunes et les films Faroun

CRÉATION DE L'ORGANISME

Créé depuis 1965 et grâce à la collaboration de groupes de parents de différentes villes qui ont mis quelques milliers de dollars dans l'entreprise, cet organisme ainsi soutenu permet la diffusion des meilleurs films réalisés à travers le monde pour l'enfance et la jeunesse. Ce mouvement a été rendu possible également grâce à l'aide de la Société de Développement de l'Industrie canadienne du cinéma, ainsi que du ministère des Affaires culturelles du Québec.

QU'EST-CE QU'UN FILM FAROUN?

Ces films ont été conçus pour enfants de 5 à 13 ans. Ils ont d'abord un but divertissant, culturel parce qu'ils ont le don d'éveiller chez l'enfant de multiples centres d'intérêts. En outre adaptés à leur psychologie, ils répondent à leur besoin d'émerveillement, d'apprentissage et d'éducation. D'une valeur pédagogique, ils demeurent conforme à leur vie, leurs jeux, leur travail. Réalisés dans un esprit d'enfance, ils conservent alors toute la spontanéité et le naturel dus à cet âge, tout en conservant une esthétique cinématographique majeure qui les éloigne d'un faux romantisme nuisible.

VALEUR PHYCO-SOCIALE

Grâce aux éléments particuliers qui les composent, acteurs-décor-costumes-accessoires, les Films Faroun sont conçus de telle façon qu'ils procurent à l'enfant un véritable outil de communication au moyen duquel il trouve matière à développer son affectivité pour lui et pour les autres.

AUTRES QUALITÉS

Présentés dans une technique parfaite: images, montage, sonorité, ces représentations cinématographiques conservent par leur sobriété, simplicité le ton qui convient à cet âge. L'humour y est présent, sans méchanceté mais plutôt coloré de tendresse et d'amour.

Le cinéma Canadien a donc l'occasion de présenter aux jeunes, sept samedis consécutifs, en matinée, cela à un prix minime, ce merveilleux monde du vrai, de l'imaginaire et de la couleur. Les adultes aussi peuvent en faire leur profit, le but éducatif étant un élément de base de ces représentations.

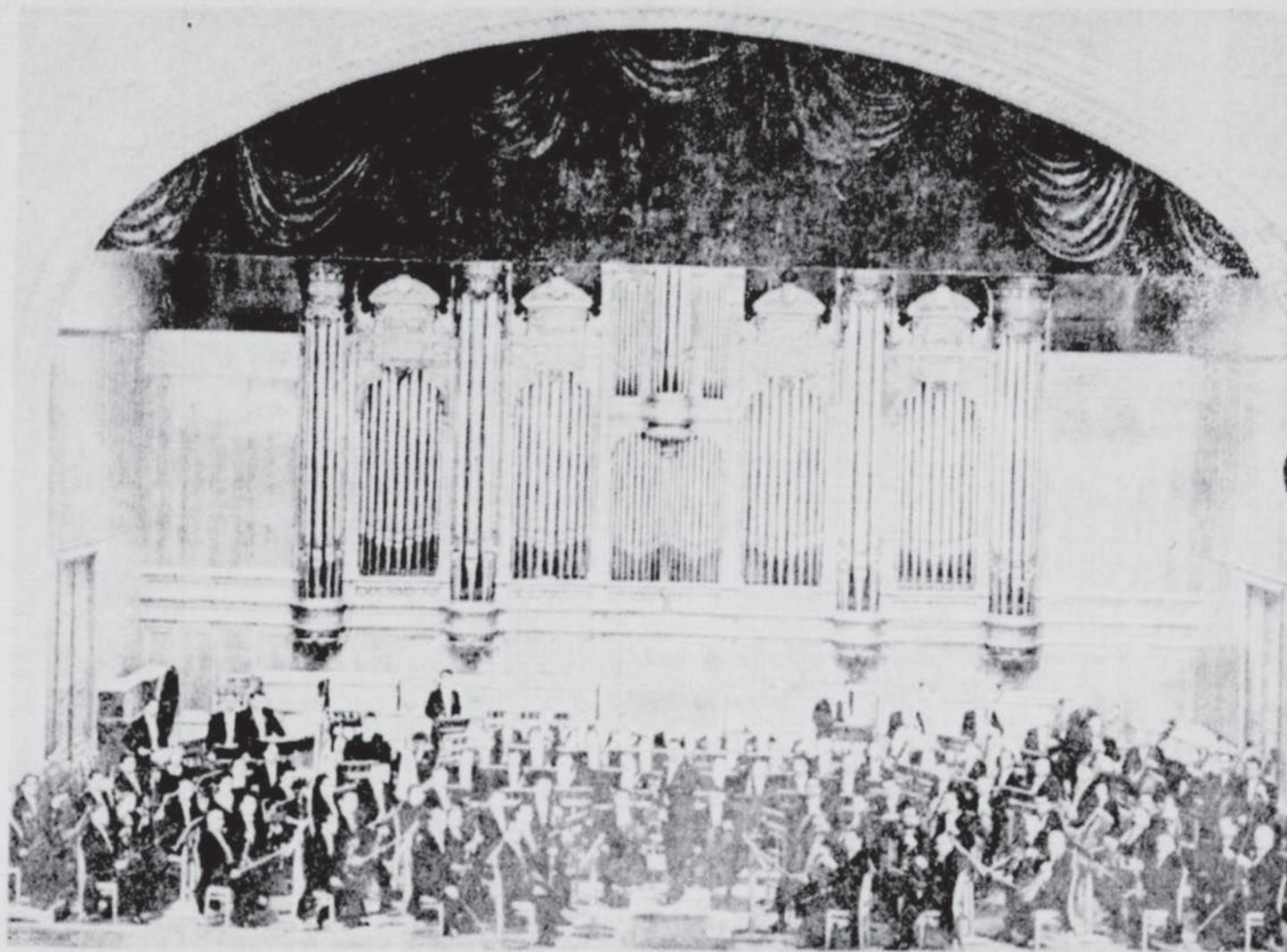
Nous nous réjouissons de cette heureuse initiative, de l'occasion que nous avons de pénétrer dans ce monde simple et expressif de l'enfance, et qui lui donne à elle le bonheur d'être de son âge.

Sabine POULIN

cinéma



FILM DE GILLES GROULX — Québec verra en fin de semaine au Ciné-Campus (Cité universitaire) le deuxième film de Gilles Groulx: OU ETES-VOUS DONC?, avec Georges Dor et Mouffe. Ce film, qui vient de sortir de l'ONF est considéré par des cinéphiles avertis comme un chef-d'oeuvre de l'auteur du CHAT DANS LE SAC.



L'orchestre philharmonique de Moscou, un ensemble de 112 musiciens, donnera pour la première fois un grand concert à Québec, au théâtre Capitol, mercredi, le 11 février. Cette visite constitue un événement capital dans la présente saison artistique en raison de l'importance et de la qualité de cette remarquable formation soviétique.

L'orchestre philharmonique de Moscou à Québec pour la première fois...

L'Orchestre Philharmonique de Moscou donnera pour la première fois à Québec, un grand concert, mercredi le 11 février, au théâtre Capitol. Cette visite constitue un événement important dans la présente saison artistique québécoise. Le soliste invité, par contre, le jeune pianiste virtuose Nicolai Petrov est déjà avantageusement connu des mélomanes québécois car il donna dans

notre ville un récital hautement apprécié du public et de la critique en 1967. L'Action parlait "d'un grand pianiste, ce Richter de 22 ans". Sa technique est absolument remarquable et lui permet de se jouer des plus terribles difficultés; elle est le complément de dons et d'un sens inné du piano comme on en voit rarement".

On note au programme du concert de l'Orchestre de Mos-

cou à Québec, la Symphonie No 4 en la mineur, Op. 36, de Tchaikovsky, le Concerto No 2 de Rachmaninoff, et Daphnis et Chloé, de Ravel. L'orchestre sera dirigé par le chef Yuri

Temirkanov considéré comme un musicien de réelle valeur, au goût raffiné, très maître de sa technique, énergique et exerçant une forte impression sur le public partout où il dirige.



Mercredi, le 11 février, au théâtre Capitol, le jeune et brillant pianiste Nicolai Petrov sera soliste avec l'orchestre philharmonique de Moscou.

Le chef d'orchestre Yuri Temirkanov dirigera l'orchestre philharmonique de Moscou, le 11 février, au théâtre Capitol.

Que fait-on à Chicoutimi en éducation sexuelle scolaire?

Plusieurs expériences en éducation sexuelle scolaire se déroulent présentement au Québec. Celle qui se fait à l'école Dominique-Racine, à Chicoutimi,

peut servir d'exemple pour l'illustrer, et c'est justement celle-là qui a retenu l'attention de l'équipe de l'émission Dossiers, qui a préparé l'enquête en cours sur l'éducation sexuelle.

Participent à cette cinquième émission de la série MM. Lucien Martel et Albert Trotter, professeurs; M. Jean-Charles Roy, assistant principal; Mme Jean-Baptiste Desbiens, mère de famille, ainsi que des étudiants des cours secondaires de l'école Dominique-Racine et des étudiants de l'école Latontaine, de Chicoutimi.

Cette émission met l'accent sur l'intégration des cours d'éducation sexuelle dans les programmes d'études à l'école, en nous révélant quels problèmes cela suscite ainsi que les avantages qu'on y trouve.

Cette émission constitue également une phase importante de la série, car elle pourra servir de référence aux spécialistes qui aborderont, lors de la dernière émission de la série, les problèmes de l'intégration de l'éducation sexuelle dans le système scolaire du Québec.

Raymond Charette sera l'animateur de cette émission réalisée par Max Cacopardo, qui sera télévisée au réseau français de télévision de Radio-Canada le jeudi 5 février à 22 h. 30.

THEATRE CAPITOL MERCREDI 11 FEV.

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE MOSCOU

Chef d'orchestre: YURI TEMIRKANOV
Soliste, le génial pianiste soviétique de renommée mondiale: **NICOLAI PETROV**

Programme: Symphonie No 4, de TCHAIKOVSKY, Concerto No 2, de Rachmaninoff, Daphnis et Chloé, de Maurice Ravel

BILLETS EN VENTE AUJOURD'HUI de 9 heures à 9 heures

palais montcalm

14 février à 8h.30 p.m.

André Gagnon

En première partie **Marie-Josée**

Billets en vente au guichet \$1.50 à \$4.00

GALA Musical Carnavalesque

2 SPECTACLES A 8 HEURES et MINUIT

Au Colisée - Samedi 7 février

EN VEDETTE:

- ★ LA REVOLUTION FRANCAISE ★ GUILDA
- ★ MARTHE FLEURANT ★ TEX LECOR
- ★ LES JEROLAS

ET DE RETOUR POUR SON PUBLIC QUEBECOIS

- ★ JACQUES BOULANGER

Billets en vente AU COUSEE — 525-8101
ENFANTS ADMIS A MOITIE PRIX AU SPECTACLE DE 8H.

AU PALAIS MONTCALM

Le 8 février à 8h.30 p.m.

LEO FERRE

Billets en vente au guichet \$2.50 à \$4.50

AU PALAIS MONTCALM

Les 21 et 22 février à 8h.30 p.m.

LES 3 MENESTRELS

Billets en vente au guichet \$1.50 à \$4.00