

votre compte

- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

øffre
 ørecherche
 øactu



Description de l'archive thématisée



Rechercher

Retour liste Notice suivante >> << Notice précédente

Notice n° CPF86600800

Informations descriptives

A L'AFFICHE DU MONDE : Titre propre

> **EMISSION DU 16 NOVEMBRE 1968**

Titre collection A L'AFFICHE DU MONDE

Générique et auteurs Réalisateur, Job, Guy;

Producteur, Fleouter, Claude; Producteur, Izard, Christophe; Interprète, Ferre, Léo; Interprète, Beatlesgroupe; Interprète, Funes, Isabelle de ; Interprète, Clerc, Julien; Interprète, Shankar, Ravi;

Interprète, Webb,

Dominique ; Interprète,

Monty, Jacques; Participant, Régine; Participant, Jagger, Mick; Participant, Richard,

Keith; Participant, Dabadie, Jean Loup; Participant, Ferre, Léo; Participant, Webb,

Dominique

Descripteurs musique (hindoue);

> musique (pop); société; magie; prestidigitation;

Londres





Afficher le storyboard

Date de diffusion

16/11/1968

Résumé

Deuxième émission de la série proposant un ensemble de reportages. Reportage chez les parents de Léo FERRE à Monaco. Le chanteur montre l'appartement où il a vécu enfant, il évoque sa jeunesse à quelques km de la frontière italienne et son plaisir de vivre, aujourd'hui, ailleurs. Marchant le long de la côte, il parle de la solitude et du silence qu'il recherche.

Sorte de reportage fiction au cours duquel on suit deux jeunes filles bien de leur époque, qui cherchent le grand amour alors qu'un jeune homme les poursuit, amoureux de l'une d'elles. S'intègrent dans cette histoire MONTY et Julien CLERC.

Reportage sur le monde de la magie avec l'illusionniste Dominique WEBB, une fillette rencontre le magicien qui lui ouvre les portes du mystère. En cours, devant des étudiants, il explique "le truc" qui permet de faire apparaitre autant de cigarettes que l'on veut. Dans la rue, il hypnotise 3 passants; puis devant les yeux émerveillés de la fillette, il manipule des morceaux de sucre en lui dévoilant ses secrets. Dans son entreprise de jouets magiques et dans son magasin d'objets très spéciaux il réalise un tour de fakir. Avenue des Champs élysées, devant huissier de justice, **Dominique WEBB conduit** une voiture décapotable les yeux bandés et

cagoulé.

Reportage à Londres sur l'état de la musique, des groupes leaders et de la culture en général, dans la capitale britannique. Présentation d'un lieu qui reçoit toutes formes d'expression artistique, ouvert à tous les groupes de musique, de théâtre, de poésie. Rencontre avec des vedettes de la musique rock-pop du moment, dont un groupe (?) qui a pour pianiste Mort SCHUMAN. Puis interview de Keith RICHARD sur la manière dont est appréhendé son groupe, les Rolling Stones, et l'image qu'il véhicule, opposée à celle des Beatles. Le guitariste du groupe continue de parler de l'avenir du groupe et des projets sur des plans de Mick **JAGGER** tournant un film dans la rolls de Lennon. Mick JAGGER, se faisant coiffer pour les besoins du film parle de la dernière manifestation à laquelle il a participé, évoque l'anarchie et la révolution, et le film tourné sous la direction de Jean Luc GODARD. En français, il répond aux questions sur Ravi SHANKAR qui aurait influencé la musique pop. Le reportage se poursuit dans les locaux à l'enseigne d'Apple, où les **BEATLES** subventionnent des jeunes talents et des recherches acoustiques en matière musicale. Le reportage se termine sur une interprétation des Beatles.

Portrait de REGINE qui avoue avoir créé une légende sur le mythe de "reine de la nuit". Entre deux confidences, la chanteuse fredonne, chez elle et en anglais "la Grande Zoa" et entre deux essayages "Patchouli chinchilla" sur scène. En répétition, accompagnée par son parolier Jean Loup DABADIE elle découvre une nouvelle chanson "I'humeur tango" (?). La chanteuse parle de la petite fille qu'elle a été et du personnage qu'elle est devenu aujourd'hui.

Rencontre avec le musicien Ravi SHANKAR, dont la musique semble avoir inspiré bon nombre de musiciens pop, dont celle des Beatles.

Oeuvres Léo FERRE s'accompagne

au piano et chante
quelques extraits de ses
chansons dont une à
travers laquelle il
s'adresse à sa fille "Pépé".
Isabelle de FUNES chante
"Je devinerai où il va".
Julien CLERC chante "Un
jour tu m'oublieras"
Dominique WEBB réalise
quelques tours de magie
Les BEATLES chantent
"Révolution"

Ravi SHANKAR interprète avec ses musiciens un long morceau de musique

hindoue.

Séquences Scènes de rue à Londres

Date d'événement 1968

Informations de classement

Type d'archives Archive thématisée

Type de fonds Production

Type de notice Notice isolée

Genre Magazine ; Reportage

Thématique Variétés

TELEVISION >

EMISSIONS DE VARIETESLa liste des collectionsA l'affiche du monde

Date de modification 07/03/2006

Informations de production

Producteurs Producteur ou Co-

producteur, Paris : Office national de radiodiffusion

télévision

française (ORTF), 1968

Informations de diffusion

Date de diffusion 16/11/1968

Heure 21H 15MIN 00SEC

Canal 1ere chaine

Société de programmes Office Radio Télévision

France

Fonds RTF / ORTF

Informations techniques

Statut du matériel Numérisé

<< Notice précédente Retour liste Notice suivante >>

^ haut de page ^

Accueil I Contacts I FAQ I Conditions d'utilisation - © Inamédiapro 2007