

# cjbr

**FM**

(semaine du 10 au 16 novembre)

**VENDREDI**

- 3.00—CHANSONS FRANÇAISES**  
claudio vincey.
- 3.30—MATINÉE CLASSIQUE**  
concerto pour violon — tchaïkovsky ;  
— quatuor no 15 en la mineur  
opus 132 — beethoven ; — caprice  
espagnol — rimsky-korsakov ; —  
symphonie no 4 — roussel.
- 5.30—JAZZ**  
trio de brian browne.
- 6.00—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 7.00—L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto en r- majeur pour flûte  
— richter ; — concerto no 11 pour  
piano — mozart ; — concerto no 1  
en la majeur pour violon — saint-  
saëns.
- 8.00—UN CONCERT**  
**DE VOTRE CHOIX**
- 10.00—CHANSONS FRANÇAISES**  
michel noiret.
- 10.30—MUSIQUE DE CHAMBRE**  
**STEREO**  
sonate en sol mineur opus 13 no 6  
— vivaldi ; — trio en la majeur  
opus 1 — stamitz ; — octuor en  
fa majeur opus 166 — schubert.
- 11.30—JAZZ**  
lonnie smith et son groupe.

**SAMEDI**

- 3.00—CHANSONS FRANÇAISES**  
nicole perrier.
- 3.30—CONCERT STEREO**  
dances et marches — mozart ; —  
concerto pour violon — tartini ; —  
"married beau" — suite — purcell ;  
— symphonie no 9 en la majeur  
dite "la grande" — schubert ; —  
concerto pour guitare et orchestre  
— rodrigo (john williams, guitare).
- 5.30—JAZZ CLUB**  
orchestre de count basie et la chan-  
teuse nina simone.
- 6.30—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 7.30—CONCERTOS**  
concerto en si mineur pour violon  
— geminiani ; — concerto en si  
bémol majeur pour harpe — han-  
del (m. grand-jany, harpiste) ; —  
concerto no 8 pour violon — loca-  
telli ; — concerto pour hautbois —  
haydn.
- 8.30—CHANSONS FRANÇAISES**  
marie laforêt.
- 9.00—MUSIQUE DE CHAMBRE**  
trio no 1 en sol majeur opus 73  
no 2 — haydn ; — pièces pour  
piano — liszt (philippe entremont,  
pianiste).

- 10.00—RECITAL VOCAL STEREO**  
quyneth jones, soprano.
- 10.30—CONCERT DU SAMEDI**  
"les deux pigeons" — suite —  
messenger (orch. opéra du covent  
garden dir. : mackerras) ; — sym-  
phonie no 5 en ré mineur — men-  
delssohn.
- 11.30—FILKLORE**  
de la guadeloupe.

**DIMANCHE**

- 3.00—CONCERT STEREO**  
pacen in terris — milhaud ; —  
symphonie des pseumes — stra-  
vinsky ; — gloria — poulenc ; —  
requiem — delarue.
- 6.00—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 7.00—CHANSONS FRANÇAISES**  
gilbert bécaud.
- 7.30—L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto en ré majeur pour piano  
— haydn (jorg demus, pianiste) ;  
— concerto pour violoncelle — léo ;  
— concerto no 6 pour flûte —  
pergolèse ; — concerto no 2 pour  
violon — paganini.
- 8.30—SYMPHONIES**  
don juan — strauss ; — symphonie  
no 2 — tchaïkovsky ; — valse nob-  
les et sentimentales — ravel.
- 9.30—CONCERT DE LA CBC**  
alban gallant, clarinettiste inter-  
prète : claude debussy et paul hin-  
demith ; — au piano d'acc. john  
newmark.
- 10.00—MUSIQUE SACRÉE**  
messe de ste-thérèse — haydn ; —  
judicium salomonis — carissimi.
- 11.00—MUSIQUE DE CHAMBRE**  
5 sonates pour piano — scariatti  
(ivan davis, pianiste) fantaisie pour  
flûte — téléman ; — quatuor opus  
131 — spahr.

**LUNDI**

- 3.00—CHANSONS FRANÇAISES**  
jean-claude pascal.
- 3.30—CONCERT DU LUNDI**  
sérénade no 7 dite "haffner" —  
mozart ; — goyescas — granados  
(alicia de larrocha, pianiste.)
- 5.30—JAZZ HOT**  
allen's all stars.
- 6.00—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 7.00—CONCERTOS EN STEREO**  
concerto no 4 pour piano — bee-  
thoven (glenn gould, pianiste) ; —  
concerto pour violon — barber.

**8.00—CONCERT STEREO**

- symphonie en ré mineur — franck ;  
— la vida breve — defalla (los  
angeles, soprano et orch. nat  
espagne dir. : fruhbeck) ; — con-  
certo no 1 en mi mineur pour piano  
— chopin (alexander brailowsky,  
soliste) ; — pelléas et mélisande  
opus 80 — fauré.
- 10.00—L'HEURE SYMPHONIQUE**  
la molleau — smétana ; — "suite  
no 1" "casse-noisetets" — tchai-  
kovsky ; — symphonie en sol mi-  
neur — lalo.
- 11.00—RECITAL VOCAL**  
jennie tourel, soprano.
- 11.30—JAZZ STEREO**  
claudio boiling et son sextette.

**MARDI**

- 3.00—MATINÉE STEREOPHONIQUE**  
symphonie no 8 en fa majeur —  
beethoven ; — concerto pour piano —  
grieg (philippe entremont, pianiste) ;  
— quatuor opus 61 — dvorak ; —  
"jeux" — ballet — debussy ; — di-  
vertimento — bartok ; — concerto  
pour violon — hindemith.
- 5.30—CHANSONS FRANÇAISES**  
léo ferré.
- 6.00—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 7.00—SYMPHONIES**  
le tombeau de couperin — ravel ;  
— symphonie no 4 — brahms ; —  
"pulcinella" — suite — stravinsky.
- 8.00—SOIRÉE D'OPÉRA**  
"orphée" et "Eurédire" — gluck  
(shirley verrett ; anna moffo ; ju-  
dith raskin).
- 10.00—MUSIQUE DE CHAMBRE**  
trios — haydn ; — sonate no 2  
pour piano — weber.
- 11.00—JAZZ**  
martial solal.
- 11.30—CHANSONS FRANÇAISES**  
stéphane venne.

**MERCREDI**

- 3.00—CONCERT DU MERCREDI**  
sérénade no 2 — brahms ; — sym-  
phonie no 6 — prokofiev ; — mé-  
lodies de reynaldo hahn ; — quatuor  
no 2 — bartok ; — "les forains"  
— ballet — sauguet.
- 5.30—CHANSONS FRANÇAISES**  
les frères jacques.
- 6.00—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 7.00—L'HEURE STEREOPHONIQUE**  
rhapsodie pour clarinette et or-  
chestre — debussy ; — nuits dans  
les jardins d'espagne — defalla ;  
— pompe et circonstance — elgar.
- 8.00—LES NOUVEAUX DISQUES**  
enregistrements : erato stu 70 364 ;  
deutsche grammophon 139136.  
a) suite en concert pour violoncelle  
seul — andré jolivet (andré navarra,  
violoniste)  
b) symphonie no 6 en la majeur —  
anton bruckner (orch. de bayreuth  
dir. : eugen jochum)

**9.00—OPÉRETTE**

- "le veuve joyeuse" — léhar.
- 9.30—CONCERTOS EN STEREO**  
concerto no 4 pour clavecin —  
bach ; — concerto pour harpe —  
dittersdorf ; — concerto pour flûte  
— haendel ; — concerto pour piano  
— hummel.
- 10.30—RECITAL VOCAL**  
maria callas, soprano.
- 11.30—CONCERT JAZZ**  
coleman hawkins et gerry mulligan.

**JEUDI**

- 3.00—CONCERT DU JEUDI**  
"rosemonde" — schubert ; — sym-  
phonie no 3 — tchaïkovsky ; —  
concerto pour violoncelle — schu-  
mann ; — quatuor no 1 pour piano  
et cordes — fauré ; — pétrauchka  
— stravinsky.
- 5.30—JAZZ HOT**  
orchestre de duke ellington.
- 6.00—CONCERT SYMPHONIQUE**  
"les indes galantes" — suite —  
rameau ; — 4 ouvertures d'opéra  
— mozart ; — suite "cadmus et  
hermione" — lully.
- 7.00—CHANSONS FRANÇAISES**  
hélène martin.
- 7.30—CONCERTOS**  
concerto no 1 pour piano — liszt ;  
— concerto pour violon — brahms.
- 8.30—CHEFS D'OEUVRE FRANÇAIS**  
oeuvre de michel blavet de pierre  
sacan.
- 9.00—MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonates pour piano — beethoven.
- 10.00—JAZZ**  
mose allison.
- 10.30—CONCERT PROMENADE**  
**STEREO**
- 11.30—RECITAL VOCAL**  
robert merrill, baryton.

**CJBR-FM**

un  
nouvel  
horaire  
pour une  
détente  
parfaite  
vraiment  
stéréophonique

**SYNTONISEZ**

**cjbr-fm**