



(semaine du 22 au 28 septembre)

VENDREDI
3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
charles trenet.
3.30 p.m. MATINEE CLASSIQUE
concert dans le goût théâtral —
couperin; — symphonie no 86 en
ré majeur — haydn; — concerto
no 2 pour violon — mozart; —
trio opus 99 no 1 — schubert;
— le bourgeois gentilhomme —
strauss.
5.30 p.m. JAZZ
blue mitchell.
6.00 p.m. CONCERT
PROMENADE STEREO
7.00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto pour 2 trompettes —
manfredini; — concerto pour 4
clavecins — bach; — concerto
no 1 pour violon — paganini; —
concerto pour orgue — poulenc.
8.00 p.m. UN CONCERT
DE VOTRE CHOIX
10.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
barbara.
10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
STEREO
sonates pour violon et clavecin —
tartini; — quatuor no 2 en la
mineur opus 13 — mendelssohn.
11.30 p.m. JAZZ
nat adderley.

SAMEDI
3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
pauline julien.
3.30 p.m. CONCERT STEREO
manfred — poème symphonique
opus 58 — tchaikovsky. — sym-
phonie no 6 en ré majeur opus 60
— dvorak; — concert no 1 pour
piano — mendelssohn; — "le cid"
— massenet; — quatuor no 4 —
bartok.
5.30 p.m. JAZZ CLUB
earl hines et le trio de bobby
timmons.
6.30 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
7.30 p.m. CONCERTOS
concerto pour violon — tartini;
— concerto pour piano — haydn;
— concerto pour violon — busoni.
8.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
léo ferré chante ses dernières com-
positions.
9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
sonates nos 7-11-32 pour piano —
beethoven.
10.00 p.m. RECITAL VOCAL STEREO
lisa della casa, soprano.
10.30 p.m. CONCERT DU SAMEDI
"roméo et juliette" — symphonie
dramatique — berlioz; variations
symphoniques pour piano et orches-
tre — franck.

11.30 p.m. FOLKLORE
autour du monde (maika et joso).
DIMANCHE
3.00 p.m. CONCERT STEREO
"balthazar" — oratorio — haendel;
— (solistes, chœur de stuttgart
dir; helmuth rilling); — concer-
tos brandebourgeois — nos 4 et
6 — bach.
5.00 p.m. JAZZ CLUB
le quartette de shirley scott et le
chanteur joe williams.
6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
7.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
pierre létourneau.
7.30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto no 1 pour piano — bee-
thoven (glenn gould, pianiste); —
concerto en ré mineur pour violon
— wieniawsky.
8.30 p.m. SYMPHONIES
l'ouverture "manfred" — schumann;
— visions fugitives opus 22 —
prokofiev; — symphonie sur un
air montagnard français d'indy.
9.30 p.m. CONCERT DE LA BBC
symphonie no 2 — oscar morawetz
(orch. symph. de toronto dir; jean
deslauriers).
10.00 p.m. MUSIQUE SACREE
"exaudiat te" — gervais; —
"exultate jubilate" — mozart; —
"te deum" — dvorak.
11.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
quatuor à cordes no 4 — mali-
piéro; — études pour orchestre à
cordes — martin; — sonate no
4 opus 59 pour piano — mcdowell.

LUNDI
3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
maurice fanon.
3.30 p.m. CONCERT DU LUNDI
"hary janos" — suite — kodaly;
— symphonie en sol mineur —
lalo; — quatuor en sol mineur
opus 27 — grieg; les 2 pigeons
— suite de ballet — massenet
(orch. de l'opéra du covent garden
dir; charles mackerras); — sym-
phonie no 5 — honegger.
5.30 p.m. JAZZ HOT
orchestre de gerald wilson.
6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
7.00 p.m. CONCERTOS EN STEREO
concerto pour flûte — hoffmeister;
— concerto en si mineur pour
piano — hummel; — concerto en
ré mineur pour clavecin — bach;
— concerto en ré majeur pour vio-
loncelle — boccherini.

8.00 p.m. CONCERT STEREO
sinfonia concertante k. 364 — mo-
zart; — faust-symphonie liszt; —
concerto pour violon en ré opus
35 — tchaikovsky; (henryk sze-
ryng, violoniste); — "l'oiseau de
feu" — ballet — stravinsky.
10.00 p.m. L'HEURE SYMPHONIQUE
suite "les indes galantes" — ra-
meau; — symphonie no 57 —
haydn; — danses villageoises —
mozart.
11.00 p.m. RECITAL VOCAL
joan sutherland, soprano.
11.30 p.m. JAZZ STEREO
barney kessell.

MARDI
3.00 p.m. MATINEE STEREO
concerto pour violoncelle — lalo;
— symphonie no 1 en ré dite "le
titan" — mahler; — octuor en
mi bémol opus 20 — mendelssohn;
— vie de héros — strauss; —
symphonie no 4 — sibélius.
5.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
guy béart.
6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
7.00 p.m. SYMPHONIES
valse nobles et sentimentales —
ravel; — symphonie no 6 —
schubert.
8.00 p.m. SOIREE D'OPERA
"cosi fan tutte" — mozart (see-
fried; dieskau; merriman; —
haefliger; koth et prey).
10.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
quatuor — fauré; — sonate en
si mineur pour piano — liszt.
11.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
andré clavier.

MERCREDI
3.00 p.m. CONCERT DU MERCREDI
"les comédiens" — kabalevsky; —
symphonie no 2 — rachmaninov;
— quatuor en mi bémol majeur
opus 47 — schumann; — mélodies
de franz liszt; — nuit transfigu-
rée — honegger; — symphonie no
3 opus 27 — nielsen.
5.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
michèle arnaud.
6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
7.00 p.m. L'HEURE STEREO
suite en la mineur pour flûte et
cordes — téléman; — symphonie
en la majeur — stamitz; — ada-
gio et rondo pour harpe et orches-
tre de chambre — mozart; —
"l'hétéris" — cantate pour baryton
— rameau (gérard souzay, baryton).
8.00 p.m. LES NOUVEAUX DISQUES
enregistrements stéréo "épique" bsc
6061. concertos no 1-5-6 pour
piano — mozart (lili kraus, pia-
niste et orch. du festival de vien-
ne dir; stephen simon).
9.00 p.m. OPERETTE
extraits d'opérettes de friml, o.
strauss, messenger, benatzsky et
romberg (andré dassary).

9.30 p.m. CONCERTOS EN STEREO
concerto en fa majeur pour vio-
lon — vivaldi; — concerto pour
trompette — haydn; — concerto
pour alto — stamitz; — concerto
pour clarinette — spohr.
10.30 p.m. RECITAL VOCAL
eileen farrell, soprano.
11.00 p.m. CONCERT JAZZ
the three sounds et le quartette
de lucky thompson.

JEUDI
3.00 p.m. CONCERT DU JEUDI
concerto pour violon — brahms;
— symphonie no 7 — bruckner; —
"l'âge d'or" — ballet — shosta-
kovitch; — sérénade pour harpe
et orchestre — rodrigo.
5.30 p.m. JAZZ HOT
orchestre de dizzy gillespie.
6.00 p.m. CONCERT SYMPHONIQUE
suites nos 3 et 7 — lully; —
symphonie no 49 en fa mineur —
haydn.
7.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
claud gauthier.
7.30 p.m. CONCERTOS
concerto pour violoncelle — c.p.e.
bach; — concerto en ré majeur
pour violon — albinoni; — con-
certo no 2 pour piano — dohnanyi.
8.30 p.m. CHEFS D'OEUVRE
FRANCAIS
ext. du requiem de c. gounod.
9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
sextuor en mi bémol opus 71 —
beethoven; — sonate pour violon-
celle et piano — francoeur; —
six épigraphes antiques — dvorak
(robert et gaby casadesus, pianis-
tes).
10.00 p.m. JAZZ
sonny rollins.
10.30 p.m. CONCERT
PROMENADE STEREO
11.30 p.m. RECITAL VOCAL
jerome hines, basse.

CJBR-FM

un
nouvel
horaire

pour une
détente
parfaite
vraiment
stéréophonique

SYNTONISEZ

cjbr-fm