

cjbr

FM

(Semaine du 7 au 13 juillet).

VENDREDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
claudio vinci.
- 3.30 p.m. MATINEE CLASSIQUE
symphonie no 7 — tchaïkovsky;
— danses symphoniques — rach-
maninov; — concerto no 2 en ré
mineur pour piano — macdowell;
— lieder de robert schumann.
- 5.30 p.m. JAZZ
le trio de oscar peterson.
- 6.00 p.m. CONCERT
PROMENADE STEREO
- 7.00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto en la pour piano — schu-
mann; — concerto no 4 pour violon
— vieuxtemps.
- 8.00 p.m. UN CONCERT
DE VOTRE CHOIX
- 10.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
- 10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
STEREO
grand duo concertant pour clari-
nette et piano — weber; séré-
nade en ré majeur opus 25 —
beethoven; — quatuor no 2 —
bartok.
- 11.30 p.m. JAZZ
lou donaldson.

SAMEDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
raoul roy.
- 3.30 p.m. CONCERT STEREO
les saisons — vivaldi; — sympho-
nie no 93 en ré majeur — haydn;
— concerto pour violoncelle —
boccherini; — menuets — schu-
bert; — le coq d'or — rimsky-
korsakov.
- 5.30 p.m. JAZZ CLUB
la chanteuse helen humes et le
trio de ralph sharon.
- 6.30 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
- 7.30 p.m. CONCERTOS
concerto no 5 dit "empereur" pour
piano — beethoven; — concerto
pour guitare — arnold.
- 8.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
léo ferré.
- 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
sonate pour violoncelle et piano
dite "arpeggione" — schubert;
— quatuor no 2 — kodaly.
- 10.00 p.m. RECITAL VOCAL STEREO
maria callas, soprano.
- 10.30 p.m. CONCERT DU SAMEDI
suite de ballet — lully; — 13
danses allemandes — mozart; —

- suite "pelliés et méliande" —
fauré.
- 11.30 p.m. FOLKLORE
l'amérique du sud.

DIMANCHE

- 3.00 p.m. CONCERT STEREO
"te deum" — campra (solistes et
la chorale philippe caillard et l'or-
chestre national de l'opéra de
monde carlo dir; louis frémaux);
— 4 concertos pour orgue — haen-
del; — suite no 4 pour orches-
tre — bach.
- 5.00 p.m. JAZZ CLUB
le chanteur ray charles et l'en-
semble donald byrd.
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
- 7.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
nicole loupier.
- 7.30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto en ré pour piano — haydn;
— concerto pour violon — elgar.
- 8.30 p.m. SYMPHONIES
symphonie no 5 — prokofiev; —
printemps dans les appalaches —
copland.
- 9.30 p.m. RECITAL VOCAL
rita gorr, soprano.
- 10.00 p.m. MUSIQUE SACREE
"dixit" — psaume 109 — vivaldi;
— vêpres d'un confesseur — mo-
zart.
- 11.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
trio en mi bémol pour violon, cor
et piano — brahms; — 3 pièces
pour clarinette solo — stravinsky;
— sonate en sol pour violoncelle
et piano — britten.

LUNDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
colette renard.
- 3.30 p.m. CONCERT DU LUNDI
concerto no 2 pour piano —
brahms; — symphonie no 3 —
schumann; — quatuor en sol ma-
jeur opus 80 — mozart; — suite
"casse-noisettes" — tchaïkovsky.
- 5.30 p.m. JAZZ HOT
sydney béchet.
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO
- 7.00 p.m. CONCERTOS EN STEREO
concerto no 2 pour orgue — haydn;
— concerto en ré majeur pour
trompette — téléman; — con-
certo no 20 pour piano — mozart.

8.00 p.m. HORS SERIE

"giudetta" — franz lehar (hilde-
gueden; waldeman knientt; mur-
ray dickie; enny looze et walter
berry).

- 10.00 p.m. L'HEURE SYMPHONIQUE
ouverture — gershwin; — un amé-
ricain à paris — gershwin; —
rhapsodie en bleu — gershwin.

11.00 p.m. RECITAL VOCAL

roberta peters, soprano.

11.30 p.m. JAZZ STEREO

le sextette de gary mcfanland.

MARDI**3.00 p.m. MATINEE STEREO**

2 ouvertures — weber; — concerto
no 5 en la mineur pour violon —
paganini; — symphonie no 95 en
do mineur — haydn; — trio opus
120 — fauré; — nuits dans les
jardins d'espagne — defalla; —
lieder de franz schubert.

5.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

yves montand.

**6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO****7.00 p.m. SYMPHONIES**

ouverture "manfred" — schumann;
— symphonie no 1 — sibélius;
— l'apprenti sorcier — dukas.

8.00 p.m. SOIREE D'OPERA

"la fanciulla del west" — giacomo
puccini (birgitt nilsson; andrea
mongelli; giovanni gibin; renato
ercolani; antonio cassinelli et flo-
rindo andreolli).

10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

quatuor no 2 — viotti; — sona-
te no 3 pour piano — brahms;
— trio pour piano, hautbois et
basson — poulenc.

11.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

yvette giraud.

MERCREDI**3.00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**

songe d'une nuit d'été — men-
delsohn; — symphonie no 6 en
mi bémol majeur — prokofiev;
— concerto pour violon — robertson;
— quatuor no 2 — borodine;
— mélodies de glinka, par boris
christoff, basse.

5.30 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

jacques brel.

**6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
STEREO****7.00 p.m. L'HEURE STEREO**

suite "rodrigo" — haendel; —
4 quatuors pour flûte, clarinette,
cor et basson — rossini.

8.00 p.m. LES NOUVEAUX DISQUES

2 enregistrements "columbia"; —
concerto pour clarinette k. 622 —
mozart (robert marcellus, clarinet-
tiste); — symphonie no 8 dite
"inachevée" — schubert (orch. de
cleveland dir; george szell).

9.00 p.m. OPERETTE

"irma la douce" — monnot-bref-
fort (elisabeth seal, keith mitchell).

9.30 p.m. CONCERTOS EN STEREO

concerto en do mineur pour haut-
bois — marcello; — concerto no 3

pour 2 guitares — haydn; —
concerto pour violoncelle — saint-
saens.

10.30 p.m. RECITAL VOCAL

lisa della casa, soprano.

11.00 p.m. CONCERT JAZZ

duke ellington et orchestre.

JEUDI

harold en italie — berlioz; —
symphonie no 2 — dvorak; —
concerto pour violon — brahms;
— quatuor en sol majeur — énes-
co; — suite lyrique — barg.

5.30 p.m. JAZZ HOT

orchestre de count basie.

6.00 p.m. CONCERT SYMPHONIQUE

le lieutenant kije — prokofiev; —
symphonie no 3 — mendelssohn.

7.00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

stéphane golmann.

7.30 p.m. CONCERTOS

concerto no 18 pour piano — mo-
zart; — concerto pour violon —
sibélius.

8.30 p.m. CHEFS D'OEUVRE

FRANCAIS

oeuvres de c. janequin; g. cos-
teley et a. tisney.

9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

4 ballades pour piano — chopin;
— quatuor en fa opus 3 no 5
dite "a sérénade" — haydn.

10.00 p.m. JAZZ

le trio de mccooy tyner.

10.30 p.m. CONCERT

PROMENADE STEREO

11.30 p.m. RECITAL VOCAL

les petits garçons de vienne.

Pour votre publicité 723-3149

pour une
détente
parfaite
vraiment
stéréophonique

SYNTONISEZ cjbr-fm