

LE GRAND HEBDOMADAIRE DE LA FAMILLE FRANÇAISE

télé

7

JOURS

du 1^{er} au
7 mai

NOTRE GRAND
RÉFÉRENDUM
CLASSEZ
VOS
ÉMISSIONS
PRÉFÉRÉES

*Le secret
du vrai bonheur
conjugal
de
Colette Castel*

Dominique Paturol
et Colette Castel

Photo Michel Ristroph



N° 267 - 1^{er} mai 1965

Prix **0,80** F

BELGIQUE-LUX. 10 FB
SUISSE 0,90

Lettres des Téléspectateurs

son désir et son envie d'égaliser les ventes des disques de ses camarades Brel et Aznavour, mais nous ne pensons pas qu'il doive incriminer les disquaires si les siennes sont loin d'atteindre celles de ces artistes. Qu'il apprenne que les clients achètent ce qu'ils veulent, et que les disquaires ne sont là que pour les servir.

J'ajoute que j'ai dans mes rayons tous les disques de Léo Ferré, et que je l'apprécie personnellement.

De M. G. JANDRELLI,
Béziers.

gens simples et peu instruits peuvent aimer la poésie si l'on sait la leur rendre accessible ; c'est ce qu'à merveilleusement réussi à faire Léo Ferré.

De Mme G. SAGET,
Draguignan.

Nos lecteurs sont, tout comme la critique elle-même, assez divisés sur le « Discorama » consacré, par Denise Glaser, à Léo Ferré : enthousiasmant pour les uns, exécrable pour quelques autres.

★

★

... ET LA POESIE

Je suis une jeune femme de vingt-trois ans, vendeuse en chaussures, et je viens de regarder avec une profonde émotion l'émission « Discorama » consacrée à Léo Ferré.

Je porte une profonde reconnaissance à cet « A.C.I. », comme il s'est plu à se nommer lui-même, car il m'a fait découvrir et aimer la poésie. En effet, je n'aurais jamais songé à ouvrir un livre de poèmes, et maintenant, grâce à la musique qu'il y ajoute, je sens et je comprends toutes ces choses si belles. Je tenais à vous faire savoir que des

sympathie l'émission de Léo Ferré, mais son attitude sarcastique nous a un peu surpris. Nous comprenons

★

LEO FERRE...

Nous regardions avec