



Nous avons aimé

Monique Miller dans cet épisode de "Septième Nord" (dimanche, 1er mars, 8 h., à Radio-Canada)... parce qu'elle a joué avec une densité dramatique assez forte de vérité pour nous attendrir... parce que son émotion toute intérieure brûlait son visage... parce qu'elle a eu un moment de sobriété dans les larmes qui la classa au rang des plus grandes comédiennes. Ah! le beau, le si beau visage dramatique de Monique Miller!

Ph. L.

"Aujourd'hui, ce soir-là (j'ai oublié la date) où deux avocats Montréalais ont montré aux téléspectateurs comment se faisait le choix d'un jury. C'était une excellente idée que de se servir des interviewers..."

M.N.

JEAN-PIERRE MASSON à "Qui dit vrai" (Canal 10, dimanche soir) - Ses réparties sont amusantes et son humour à froid a quelque chose d'irrésistiblement drôle.

J.F.

Le récital de Léo Ferré (dimanche, 1er mars, 8 h. 30, à Radio-Canada)... parce que c'était exclusif, unique, puissant, poétique, révolutionnaire et au point, point de vue réalisation. Il n'y a qu'un Léo Ferré et Radio-Canada nous l'avait réservé. Merci!

Ph. L.



Nous avons peu aimé

Le teen-ager Michel Caron à "Jeunesse d'Aujourd'hui" (samedi, 7 h. 30, à Télé-Métropole)... parce qu'il faisait simpliste... parce que surtout son expressions faciale ne semblait pas au point. Ne pourrait-il pas travailler en ce sens afin de corriger ce grave défaut, si apparent à la télé!

Ph. L.

Cette demi heure présentée sous le titre de "De 1 à 10" (mercredi, 8 h. 30, à Télé-Métropole)... parce que fait pour les 15 ans et moins, déjà fort bien servis par "Jeunesse d'Aujourd'hui". Le hit parade à la radio NON! A la télé, encore moins. Excellente réalisation néanmoins.

Ph. L.

Le comédien qui personifie Dan Dorrison dans "Les Belles Histoires" (lundi, 8 h., à Radio-Canada)... parce que l'effort qu'il fait pour s'exprimer en français, même si fort louable, s'avère pas trop laborieux. Cet état de choses quelque peu agaçant pour le téléspectateur enlève toute couleur au personnage. Dommage!

Ph. L.



Nous n'avons pas aimé

Cette disgracieuse "Tête d'Affiche" (mardi, 8 h. 30, à Radio-Canada)... parce que VOIR NOTRE CHRONIQUE "A LA UNE ET A LA DEUX".

Ph. L.

Pas du tout, du tout, mais... nous espérons toujours les voir disparaître, 2 commerciaux particulièrement disgracieux. D'abord, celui du bonhomme qui se brosse les dents dans la salle à manger d'un restaurant... Ensuite, celui où GUY DARCY, avec illustrations à l'appui, nous parle de transpiration. Avons-nous à ce point besoin d'un dessin pour comprendre...?

J. F.

Les entrevues à "Adam ou Eve" (mercredi, 7 h. 30, à Télé-Métropole)... parce que trop enfantines, un peu naïves sur les bords et tellement inutiles. Le téléspectateur se soucie-t-il tant que cela qu'un tel concurrent ait connu son épouse à telle veillée... que telle madame, fasse des gâteaux ou pas. Enfin, vous voyez le genre... Dosons, dosons, s.v.p.

Ph. L.



POUR CKVL UNE DECORATION INTERNATIONALE

Le trophée international de radio ONDAS, adjugé au poste CKVL, de Verdun, pour avoir présenté en 1963, les meilleures émissions scientifiques à la radio, a été officiellement remis (le 4 mars) à M. JACK TIETOLMAN, président de CKVL, par l'ambassadeur d'Espagne au Canada SON EXC. FELIX DE ITURRIAGA, MARQUIS DE ROMERAL. La présentation a eu lieu au cours d'une réception au Ritz Carlton, à Montréal. CKVL s'est mérité ce trophée tant comme suite de la présentation, sur les ondes, de la série d'émissions intitulées ESPoir, luttant contre le cancer. Par la suite, ces émissions ont été diffusées par 14 autres postes de radio, en 1964. Elles peuvent être entendues à 22 postes, à travers le Canada. C'est-à-dire: à gauche à droite: MM. Roméo Desjardins, président de la Division du Québec pour la Société du Cancer, l'Ambassadeur d'Espagne, l'heureux et méritant Jack Tietolman ainsi que M. René Rouleau, député du Comté Dollard aux Communes, délégué du gouvernement Fédéral.

PLUMES, ROMANCES,

DANSES ET

PAILLETES

A LA PLACE

DES ARTS

Tel qu'annoncé plus tôt le 3ème Music-Hall Canadien a lieu les 12, 13 et 14 mars prochains à la Place des Arts. Il y aura quatre représentations soit jeudi le 12, vendredi 13, samedi 14 en soirée (à 8.30 p.m.) et samedi 14 à 2.30 de l'après-midi.

Les Baronets ont ajouté à leur répertoire un numéro imitant les Beatles qu'ils présenteront en primeur. Juliette Béliveau et Marcel Gamache présenteront bien entendu un numéro de comédie. Muriel Millard a préparé un numéro complet pour sa première apparition à la Place des Arts: une robe fabuleuse, des chansons sur l'actualité les personnalités de l'heure, artistes, politiciens, etc... Joel Denis fera de la fantaisie ainsi que Jacques Desrosiers notre "bon chantant". Margot Lefebvre, Fernand Gagnac et Michel Louvain, en plus de leurs grands succès, nous promettent des chansons nouvelles. Roger Joubert et ses 16 musiciens, Michel Boudot et ses 6 danseurs complètent le spectacle.



DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER

ÉLIMINEZ LES INTERMÉDIAIRES

Spéciaux du mois

LATEX

rég. \$7.75 \$2.65
SPECIAL

BLANC de 1ère qualité

3 gallons \$8.65
pour

EMAIL (super blanc qui ne jaunit pas) \$6.50
Rég. \$12.95. SPECIAL

SUPER MAT. blanc merveilleux, fini velour. \$4.15
Rég. \$8.45. SPECIAL

SEMI-LUSTRE, blanc et couleurs. \$4.85
Rég. \$9.75. SPECIAL

Livraison gratuite
Satisfaction garantie ou argent remis

PEINTURES

ARES

8614, avenue de l'Épée
Tel.: CR. 3-4259
3960 Notre-Dame Ouest
Tel.: WE. 3-1203

DU 10 AU 15 MARS

DIRECTEMENT DU "ED SULLIVAN SHOW"

KORENGO & SHERRY

Les plus grands illusionistes au monde

AU MEME PROGRAMME:



ANDRÉE AUBÉ
CHANTEUSE

"LA SENSATION DE L'ANNÉE"

DANSÉ CONTINUELLE AVEC L'ENSEMBLE DE ROLAND LAVALLEE
TOUS LES LUNDIS SOIRS A 8.30 P.M.



TOUS LES DIMANCHES A 2.30 P.M.

La Compagnie Trans-Canada lance vous invite au spectacle de l'année plus grande vedette, chanteuse, danseuse, acrobate, et tout ce que l'on peut imaginer. 8 p.m. dimanche 15 mars arrive aussi Serge Lapré, chanteur, pour information appelez 331-1000 ou rendez-vous à l'Ed Sullivan Show.

"Le Baron"

LE RENDEZ-VOUS DES VEDETTES

6011 QUÉBEC, BOUL. GOUIN, CARTIERVILLE TEL.: 331-1000

Le rôle du "2" et du "10"

On accuse souvent Radio-Canada d'être trop hautaine et Télé-Métropole d'être trop populo. Alors on se pose la question que devrait être CBFT? Dimanche soir dernier, les émissions étaient représentatives d'un poste d'Etat. Si on commence par le téléroman de Guy Dufresne "7e Nord" pour terminer avec "Conférence".

En effet, les postes privés n'ont pas les budgets pour présenter des continuités dramatiques et comme la télévision est l'un des seuls médiums qui permettent à nos écrivains de s'exprimer, c'est le rôle de notre poste d'Etat de présenter ces programmes. Car nous n'avons ni théâtre, ni maison d'éditions capable de faire vivre nos auteurs.

A suivi, le récital Ferré. Le grand auteur compositeur-interprète français a fait salle comble durant une semaine à la Comédie Canadienne (c'était sa première visite au Canada) mais ceux qui habitent Rimouski, le Lac St-Jean, Québec, la Gaspésie n'avaient pas vu Ferré. Peut-être plusieurs, ne le connaissent pas. Maintenant les présentations sont faites. Et cela est bien.

A 9 heures 30, d'un océan à l'autre, un forum de la Confédération

Seule, la société Radio-Canada avait les moyens de présenter une telle enquête, un tel dialogue entre Canadiens-français et Canadiens-anglais.

La soirée s'est terminée par une conférence sur Paul Claudel. Le sujet n'était pas pour intéresser tout le monde mais cette conférence présentée à 11 heures ne pouvait attirer de "roussetances".

Si sept soirs par semaine nous pouvions avoir une telle programmation!

La partie de sucre annuelle de L'Union des Latins d'Amérique aura lieu le dimanche 22 mars...

On nous informe que Elaine Bédard ne sera pas (contrairement à ce qui avait été annoncé) du 3e music-hall de la Place des Arts. Pourquoi madame Bédard s'est-elle désistée? Tout simplement parce qu'elle exigeait un cachet supérieur à celui que les Productions Deschamps-Lelarge avaient accordé à Louvain et à Gignac... Joel Denis remplacera Elaine Bédard, le 14 mars, à la Place des Arts.

N'oubliez pas d'aller applaudir Jean-Pierre Ferland les 13 et 14 mars prochains à l'au-

ditorium du Plateau. C'est un spectacle à ne pas manquer...

Les Comédiens Associés sous la direction artistique de Ernest Guimond présentent toujours leur "Victime des Hommes". Cela rappellera de doux souvenirs à Michelle Rossignol qui s'était vue offrir le premier rôle de cette pièce, Pokée, alors qu'elle participait au Survenant. Les amateurs de mélodrames, ceux qui se souviennent avec nostalgie du "Mortel baiser", "Dans les griffes du diable", "L'erreur fatale" seront heureux d'apprendre que l'on présente à nouveau "Victime des Hommes"...

Ce soir, première à l'Egrégore de "M. Bonhomme et les incendiaires". Pour réservation, adressez-vous au 188 est, Boul. Dorchester ou signalez 866-9344...

Le Choeur des étudiants de l'Université de Montréal, le 24 mars, accompagné par l'Orchestre symphonique de Montréal, sous la direction de Charles Munch, chantera à la Place des Arts "Le passion selon St-Mathieu de Jean-Sébastien Bach"...

Afin de permettre aux postes de Jonquières, Chicoutimi et autres de

se joindre au réseau français de Radio-Canada, à compter du 17 mars, le Festival Rossellini sera présenté tous les mardis à 11 heures. A-t-on féliciter assez les responsables de cette initiative? Depuis le temps que nous nous plaignions de la piètre qualité des films de fin de soirée...

Depuis le 7 mars, les Saltimbanques présentent à leur atelier de la rue Bonsecours le "Satyre de la Villette"... Le 24 mars, à "Tête d'affiche", Dominique Michel et Denyse Filiatrault personifieront le printemps... qui ne fleurit pas les tramways? Le thème du prochain paté chinois (comme le dit si bien notre rédacteur en chef) sera le printemps...

Hughette Proulx a été nommée présidente de la campagne de recrutement (section féminine) de la St Jean-Baptiste. Si elle recrute autant de membres que Jean Duceppe, nous serons tous enrégimentés... on serait peut-être pas trop à plaindre...

J'ai appris la semaine dernière que le canal 10 avait, lui aussi, un coordinateur d'émissions. Si Maurice Hébert n'était pas si discret...



Les propos (CHOC)

de monic nadeau

SENSATIONNEL

PROFITEZ DE NOTRE OFFRE!

Abonnez-vous

à

TOUS
LES
SECRETS
DE
VOS
ARTISTES



Seulement
\$5.00

chèques - mandats

Veillez m'abonner à TELE-RADIOMONDE pour un an (\$5.00) six mois \$2.50

NOM

ADRESSE

Adressez à : Télé-Radiomonde,
1236, rue Crescent, Montréal — État du Québec

52 SEMAINES DE BONNES LECTURES

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI.