

J'aime de plus en plus les pièces de poètes. (Est-ce que je vieillis? Est-ce que je rajeunis?)

Quand les poètes se mettent à parler sérieusement, il n'y a personne pour dire comme eux les choses qu'il faut dire sérieusement. Et je demande s'il existe dans le répertoire une pièce qui dise mieux que "La Guerre de Troie n'aura pas lieu" ce qu'il faut dire contre la guerre et en faveur de la paix — et qui démontre mieux que cette sacrée fatalité, que les va-t-en-guerre ont toujours à la bouche, n'est pas inscrite dans le grand livre des dieux, mais dans la légende et que l'Asie mineure était une autre Grèce dès le Xe siècle avant Jésus-Christ, au moins).

C'est à l'occasion de son quinzième anniversaire que la Compagnie du Rideau-Vert présente, depuis lundi, sur sa scène du Théâtre Stella, le chef-d'œuvre de Giraudoux, dans une mise en scène parfaite de Guy Hoffmann et dans un très beau décor de Robert Prévost (un décor grec, mais pourquoi pas? puisque Troie n'a encore d'existence que dans la légende et que l'Asie mineure était une autre Grèce dès le Xe siècle avant Jésus-Christ, au moins).

Les costumes de François Barbeau, qui se marient admirablement avec le décor, contribuent à

faire de ce spectacle un plaisir pour les yeux, mais on constate encore une fois qu'une pièce c'est d'abord un texte — un texte d'auteur qui a quelque chose à dire et qui sait le dire.

Encore une fois aussi on constate que Gérard Poirier est un acteur parfait (depuis qu'il a appris à marcher!). C'est un comédien qui a de la présence, une belle voix, une excellente diction et de l'intelligence, et son personnage d'Hector est admirable en tout point.

La pièce est d'ailleurs bien jouée par tout le monde — dix-neuf comédiens en scène! Léo Ilial, par exemple, compose un Ulysse qui mérite tous les compliments, comme l'Andromaque d'Yvette Brind'Amour et le Demokos de Ronald France.

Quant à Hélène, qui nous apparaît sous les traits de Denyse Saint-Pierre, il faut sans doute la livrer au jugement de chacun. Je veux dire que la plupart des spectateurs arrivent au théâtre avec une petite idée personnelle sur ce personnage qui fait partie du bagage culturel de tout le monde. Denyse Saint-Pierre joue le rôle comme elle peut — comme elle est: un peu femme-enfant (mais quelle comédienne pourrait incarner une Hélène qui plaise à tout le monde?). Et on est en face du même problème dans le cas du Pâris de Pierre Thériault. Sa façon

de jouer le rôle — d'être Pâris — m'a plu personnellement. Pourquoi Pâris ne serait-il pas une sorte de cadet de bonne famille, pas très sérieux, un peu inconscient des conséquences de ses frasques? Surtout que je crois que c'est ainsi que Giraudoux l'a vu.

Il faut encore signaler le jeu de Gaëtan Labrèche, dans le rôle du Géomètre, celui de Louis Aubert, excellent Oïar, et la belle simplicité avec laquelle Hélène Loisel a composé, sans succomber à la tentation des poncifs, le personnage de Cassandre. Je m'en voudrais aussi de passer sous silence le nom d'un jeune comédien que je voyais pour la première fois, je crois, et qui s'appelle Marcel Ravary. Son Troilus est habité par un adolescent authentique.

Lundi, la salle était composée d'invités et réunissait presque tous les comédiens qui ont tenu des rôles, depuis quinze ans, dans les spectacles du Rideau-Vert. Et ils étaient venus — quelle bonne idée! — dans les costumes de leurs rôles. (Comme on le sait, la Ville de Montréal recevait les comédiens et leurs invités, après le spectacle. Ce souper, dans les salons de l'Hôtel Windsor, réunissait quelque quatre cents personnes.)

R.T.

(suite de la page 18)

Valentin le Désossé, Toulouse-Lautrec et Alice Gastice... Yvette Guilbert ce sera (faut ce qu'il faut!) Monique Chailier, Aristide Bruant ce sera Pierre Dudan, Valentin le Désossé ce sera Joël Denis (vous l'aviez deviné), Toulouse-Lautrec ce sera Toulouse (le magicien Toulouse) et Alice Gastice ce sera... Alice Gastice elle-même.

Bruant-Dudan chantera "Je cherche fortune", "Nini Peau de chien" et "Rue Saint-Vincent". Mme Guilbert-Chailier chantera "le Fiacre", "les Quat-z'étudiants" et "Quand on aime comme ça", et Madame Alice Gastice dira un poème de Bruant: "le Marchand de crayons".

Tout cela dans un décor de Léo Brisset et dans des costumes de Richard Lorain. (Réalisateur: Guy Parent.)



Monique Chailier
... à la Belle Epoque

da) présentera, à la rubrique "Réalités économiques" (le mardi, à 10 heures du soir), trois émissions consacrées à la question, à partir de cette petite statistique: 4.000 ouvriers, ouvrières, employés et employées qui se voient remplacés par des machines... chaque semaine... et au Canada seulement. Malheureusement, si vous n'avez pas été alerté autrement, vous avez manqué la première de ces trois émissions, mardi, mais les deux autres auront lieu les 3 et 10 mars.

Portraits de femmes

Le quatuor que l'Office national du film a tourné l'an dernier: "Quatre portraits de femmes" sera présenté à la rubrique "Temps présent" de Radio-Canada, en quatre journées:



Patricia Nolin
... découvre Solange

les 29 février et 7, 14 et 21 mars. Le 29 février: "Solange dans nos campagnes", un film de Gilles Carle (images de Jean-Claude Labrecque), avec Patricia Nolin, Louise Marleau et Ovilva Légaré; le 7 mars: "Il (Suite à la page suivante)

La machine et vous...

Si Jules Verne avait osé... mais les prophètes n'osent jamais car ils veulent qu'on les croie. Alors, ils disent les choses à moitié. C'est ainsi qu'il y a plus de trente ans, Adam Bell, qui était sous-ministre du Travail de Colombie (canadienne), avertissait les ouvriers (qui ne le crurent pas, de toute façon)



Léo Ferré
... à la T.V., dimanche!

qu'un jour viendrait où des pelles mécaniques feraient le travail de 60 hommes; qu'une linotype exécuterait le travail de 6 ouvriers typographes; qu'une machine embouteillerait en une heure 950 bouteilles d'eau gazeuse: autant que vingt ouvrières dans le même temps.

Il savait bien, Adam Bell, qu'il restait bien en deçà de sa vision de l'avenir, et nous savons maintenant qu'il y a des pelles mécaniques qui font le travail de 112 hommes et que les "embouteilleuses" mécaniques et automatiques font le travail de 40 ouvrières!

On sait surtout que l'automatisme n'a pas dit son dernier mot... En attendant qu'elle le dise, la télévision (Radio-Canada)



La Boutique de
La Jeune Canadienne
élégante
propose une collection
de manteaux,
tailleurs, robes et
vêtements sport
de coupe jeune
et raffinée.
Des prix convenant à
tous les budgets.



Imperméable
en leatherette
avec capuchon
noir ou
beige
\$29.95

BOUTIQUE
Jeunette
INC.
6739 PLAZA ST-HUBERT-TÉL. 277-3188

(près St-Zotique)

(Suite de la page précédente)
y eut un soir, il y eut un matin", de Pierre Patry (images de Jean-Claude Labrecque), avec Ginette Letondal; le 14 mars : "Fabienne sans son Jules", de Jacques Godbout (ima-



Ginette Letondal
... portrait de Françoise

ges de Guy Borremans), avec Pauline Julien, et le 21 mars : "Caroline" de Clément Perron et Georges Dufaux. "Temps présent" passe le samedi à 5 h. 30.



Pauline Julien
... sans son Jules

Lautrec aura son orchestre

Donald Lautrec, qui a quitté la troupe de "Zéro de conduite" pour poursuivre en toute liberté sa carrière de chanteur, présentera son nouveau tour de chant (très yéyé) accompagné par son propre orchestre. Celui-ci réunit cinq jeunes musiciens pleins de talent et d'enthousiasme, et — si j'ai bien compris — recrutés à l'Université de Mont-



Donald Lautrec
... aura son orchestre !

réal... Après Félix Leclerc (les 26 et 27), le Saranac présentera (les 28 et 29), à 9 heures et à 11 heures, Michel Conte — non pas le danseur et chorégraphe, mais l'auteur-interpré-



Trois jolies filles de l'Ensemble Mazowsze, parmi les 100 danseurs, chanteurs et musiciens qui tiendront l'affiche les 27, 28 et 29, à la Place des Arts.

te... Janine Beaubien a convoqué la presse pour jeudi, à son théâtre international de la Poudrière dans l'Île : elle dévoilera ses projets... Comme je l'ai annoncé — il y a si longtemps qu'on risque de l'avoir oublié ! — le "Théâtre populaire Molson" (direction : Jean Duceppe) entreprendra au printemps une tournée qui conduira la troupe jusqu'à Baie-Comeau et jusqu'aux chantiers de la Manicouagan. (C'est "Patate" qu'on jouera.)... L'orchestre

de Jacques Thierry a été engagé par le 400...

Léo Ferré à la télévision

C'est dimanche que Radio-Canada nous présentera, à la télévision, la bande magnéto-scopique que Roger Barbeau a tournée à la Comédie-Canadienne, en novembre dernier, quand Léo Ferré est venu nous chan-

ter ses poèmes et ceux de Villon, Baudelaire, Aragon et Rutebeuf... Nous n'aurons pas droit au récital complet, mais quand même à toute une heure, de 8 h. 30 à 9 h. 30.

Une recette polonaise...

L'Ensemble Mazowsze est de retour à Montréal. Les Mont-

réalis n'ont pas oublié le spectacle extraordinaire que cette troupe polonaise nous présente il y a trois ans. Cette fois, c'est sur la scène de la Grande Salle de la Place des Arts que Nicolas de Koudriartzeff nous présentera ces 100 danseurs, chanteurs et musiciens qui ont été acclamés dans toutes les grandes villes du monde. Ceux qui les ont déjà vus se demandent peut-être comment on réussit à atteindre à une telle perfection... Eh bien ! ce n'est pas sorcier : il suffit de réunir deux grands artistes, autant que possible un musicien et une comédienne, de leur faire chercher, par monts et par vaux, dans tous les coins de leur pays et jusque dans les hauteurs les plus éloignées, les enfants qui manifestent le plus de talent pour la danse, le chant, la musique (on conseille de faire passer des auditions à environ 5,000 enfants). On en choisit alors à peu près 180 et on entreprend de leur inculquer une solide formation artistique. Pour ce faire, on les rassemble dans une grande propriété campagnarde (pas trop loin de la capitale). On y met le temps qu'il faut et, quand ils sont devenus grands, quand ils ont bien travaillé, on les présente au public. Cela a pris quelques années, mais on continue à travailler, avec plus d'acharnement que jamais, pendant encore quelques années, et on obtient un véritable ensemble qu'on peut envoyer à l'étranger avec la certitude qu'il fera honneur au nom de son pays. Comme on le voit, c'est à la portée de tous les pays...

(Suite à la page suivante)

VOTRE LEÇON PRIVEE de MAQUILLAGE

Assurée personnellement par



Josette Ghedin
Visagiste Esthéticienne
Auteur de "Savoir se maquiller"

Cette séance

vous apprend :

- ✓ la prise de conscience de votre personnalité
- ✓ la signification de votre morphologie
- ✓ l'observation de votre peau — son nettoyage biologique — son ordonnance de soins
- ✓ le choix raisonné de votre maquillage composé selon votre style et votre type

L'exécution complète est assurée et commentée par Josette GHEDIN qui vous remet un petit cadeau.

Cette consultation particulière est limitée

Réservez votre rendez-vous
LA. 6-1821

Centre d'Etudes Esthétiques
1022 est, Sherbrooke
Montréal

Toute femme qui veut rester élégante porte

Avec la **SUDASSETTE**
la **SUDATION** dirigée est
BENEFICIAIRE
EFFICACE



La nouvelle SUDASSETTE

élaborée par
RUTH MADERSON
la grande spécialiste
parisienne
de beauté

Belle Élégante

avec **SUDASSETTE**

Portez la **SUDASSETTE**
1 heure en faisant
votre ménage
et vous vous sentirez

ALERTE
DETENDUE
RELAXÉE

N'est pas
vendu
dans les
magasins

Sudasette est
GARANTIE

La Sudasette est un sous-vêtement particulier qui, comme au bain turc ou sauna finlandais, provoque une transpiration intense.

Un vrai bain de vapeur corporelle. Cette sudation dirigée, naturelle et saine, élimine sueur, certaines toxines, déchets organiques.

La Sudasette peut se porter en dormant. Légère, souple, élégante comme une combinaison, votre Sudasette est aussi **SOLIDE** et résistante que les sous-vêtements classiques. Elle se lave à l'eau tiède comme votre lingerie et sèche aussi rapidement.

À L'USAGE DES FEMMES ET DES HOMMES

Modèle court \$10.95
au-dessus de la poitrine jusqu'aux genoux.
Modèle long \$14.95
au-dessus de la poitrine jusqu'aux chevilles.
Plus taxe

Distribution principale pour le Canada :
Victoriaville

P.G. SPECIALITES DE NUTRITION
C.P. 324, Victoriaville, Canada

Veuillez m'envoyer une "Sudasette" sous pli discret.
Si chèque ou mandat avec commande, transport gratuit.

Voici mon tour de hanches.....pouces.

MME ou M.

RUE No

VILLE

Envoi C.O.D. PHO-16

DIMANCHE LE Ter MARS

8 h.
 (8)w—The Fisher Family
 8 h. 15
 (2) (9)0—Musique
 8 h. 30
 (8)w—Colby Course
 8 h. 45
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —

Cours universitaire
 Géographie physique, avec M. Ludger Beaurégard, professeur agrégé à la Faculté des lettres de l'Université de Montréal.
9 h.
 (6) —Telescope for Teachers
 (8)w—Off to Adventure

9 h. 15
 (3)b —The Christophers
 (8)w—The Catholic Mass
 9 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
Cours universitaire
 Précis d'histoire du Ca-

nada, avec M. Maurice Séguin, professeur titulaire à la Faculté des lettres de l'Université de Montréal.
 (6) —University Credit Course
 9 h. 45
 (3)b —British Calendar and Living Word (Alternativement).
10 h.
 (3)b —Lamp Unto My Feet

(6) —Time for Sunday School
 (8)w—Faith for Today
 10 h. 15
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
Cours universitaire
 Histoire de l'art, avec M. Roland Sanjaçon, professeur auxiliaire à la Faculté des lettres de l'Université Laval.
 10 h. 30
 (3)b —Lock Up and Live

(4)q —Mire et musique
 (6) —The Answer
 (8)w—Popeye
11 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Le Jour du Seigneur
 (3)b —Camera 63

(4)0 (6) — Church Service
 (7) —Messe de la basilique
 (8)w—Sunday Showtime
 (10) —Cocktail musical
 11 h. 30
 (3)b —Faith for Today
 11 h. 46
 (4)0 —Billboard

Le programme de l'après-midi

12 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 F=MA
 (3)b —This Is the Life
 (4)0 —Live and Learn
 (5)p —Sacred Heart Program
 (6) —Projection
 (12)m—Spectrum
 12 h. 15
 (6)c —Roule ta boule
 12 h. 30
 (3)b —Face the Nation
 (4)0 (5)q (6) —
 Speaking French
 (8)w—RCA Victor Color Theatre
 (10) —Horaire —
 Manchettes
 (12)m—Jean's Palace
 12 h. 45
 (4)0 (5)q (6) —
 Outdoor Show

(10) —En ce temps-ci
1 h.
 (2) (3)r (7) (9)0 (12)i (13) —
 —Vu d'Ottawa
 (3)b —Big Picture
 (4)0 (5)q (6) —
 Key Note
 (4)q —Sourire en coin
 (4)r —Sur les ailes de la Foi
 (5)p —Sacred Heart
 (9)m—Studio 9
 (12)m—Forum
 1 h. 15
 (4)0 (5)q (6) —The Outdoorsman
 (5)p —The Christophers
 (6)c (10) —TV Université
 1 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7)

(9)m (9)0 (12)i (13) —
 Les Travaux et les jours
 (3)b —Insight
 (4)0 (5)q (6) —
 Country Calendar
 (5)p —Oral Roberts
 (12)m—Bowery Boys
2 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Magazine international des jeunes
 (3)b —Film Shorts
 (4)0 (5)q (6) —
 Time of Your Life
 (5)p —Championships Bridge
 (6)c —En ce temps-ci
 (10) —Cinéma du dimanche
 "Dakota 308", avec Jean

Paqui, Suzy Carrier, Louis Sciemer et Kitty Kerviel. (Adultes.)
 2 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Chasse et pêche
 (3)b —CBS Sports Spectacular
 (5)p —Big Picture
 (6)c —La Rampe sportive
 (8)w—Basketball
 (12)m—Montreal Minor Hockey
3 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 L'Univers des sports
 (4)0 (5)q (6) —
 Heritage
 (5)p —New York State Bowling
 (6)c —Centre de loisirs

3 h. 30
 (4)0 (5)q (6) —
 The Wonderful World of Golf
 (6)c —Auberge de l'amitié
 (10) —La Science et la vie
 (12)m—Family Theatre
 "Close to My Heart", avec Ray Milland et Gene Tierney.
 3 h. 45
 (6)c —Les universitaires vous parlent
4 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Dans tous les cantons
 (3)b —U.S. Professional Bowling

(5)p —Golf
 (6)c —Cinéma du dimanche
 (10) —Défi au danger
 4 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 L'Exposition universelle du Canada
 (4)0 (5)q (6) —The 20th Century
 (8)w—Depositor's Showcase
 (10) —Monsieur le maire
5 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 A l'heure du Concile
 (3)b —Alumni Fun

(4)0 (5)q (6) —
 The Sixties
 (5)p Public Affairs
 (10) —Les P'tits Bonshommes du dimanche
 (12)m—Telepoll
 5 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 L'Heure des quilles
 (3)b —Amateur Hour
 (4)0 (5)q (6) —
 Some of Those Days
 (5)p —G. E. College Bowl
 (6)c —Toute la ville en parle
 (12)m—The Flintstones
 5 h. 45
 (6)c —Sous le ciel de Montréal

Le programme de la soirée

6 h.
 (3)b —20th Century
 (4)0 (6) —Mr. Ed.
 (5)q —Meet the Press
 (5)p —World et Large
 (6)c —Revue de la semaine
 (10) —Dernière heure
 (12)m—Walt Disney Presents
 6 h. 15
 (10) —Faits vécus
 6 h. 30
 (2) (3)r (9)m (9)0 (12)i —
 Présence de l'art
 (3)b —Mr. Ed
 (4)0 (6) —
 My Three Sons
 (4)q —Destination Danger
 (4)r (6)c (10) —Les Jeunes Talents Catelli
 (8)w—The Greatest Show on Earth
 (7) —Au nom de la loi
 (13) —Film

7 h. 30
 (7) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Robin des Bois
 (3)b —My Favorite Martian
 (4)0 (5)q (6) —
 Flashback
 (5)p —Walt Disney's Wonderful World of Color
 (8)w—The Travels of Jaimie McPheeters
 (10) —Ciné-spectacle
 "Le Paradis des mauvais garçons", avec Robert Mitchum, Jane Russell et William Bendix. (Adultes, des réserves.)
 (12)m—Mr. Novak
8 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 7e Nord
 (3)b (4)0 (5)q (6) —
 Ed Sullivan Show
 8 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)0 (12)i (13) —
 Récital Léo Ferré

(8)w (12)m—
 Arrest and Trial
9 h.
 (3)b —Judy Garland
 (4)0 (5)p (5)q (6) —
 Bonanza
 (10) —Police des plaines
 9 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 O Canada!
 (6)c —Indiscrétion de...
 (10) —Bon voyage
10 h.
 (3)b —Candid Camera
 (4)0 (5)q (6) —
 Horizon
 (5)p —Joey Bishop
 (6)c —R.I.N.
 (8)w—World's Best Movies
 "Will Success Spoil Rock Hunter", avec Tony Randall et Joyce Mansfield.
 (10) —Découvertes '64
 (12)m—The Hourglass

(10) —Télé-charades
 10 h. 45
 (2) (3)r (4)q (4)r —
 Edition métropolitaine, sports
 (10) —En première page
 10 h. 55
 (10) —La Couleur du temps
11 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r —
 Sport éclair
 (3)b —News
 (4)0 (5)q (6) —
 CBC-TV News
 (7) —Théâtre du 7
 (10) —Ronde des sports
 (12)m—News and Pulse
 11 h. 10
 (4)0 —News and Sports
 (6) —Sports
 (10) —Face à face
 11 h. 15
 (3)b —Sunday Night Classic
 "If I Had My Way", avec Bing Crosby.
 11 h. 25
 (4)0 —Fif



Débuts prometteurs!

Le fils de Michèle Morgan et de l'acteur américain Bill Marshall, Mike, répète en ce moment la pièce de Marcel Mithois: "Croque-Monsieur". Le jeune comédien y a pour partenaire la jolie Annie Snigalia, 19 ans, ex-élève de Robert Manuel. Les jeunes gens, si l'on en croit la rumeur, poursuivent dans la vie leur idylle de théâtre...

7 h.
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Caméra '64
 (3)b —Lassie
 (4)0 (5)q (6) —Hazel
 (6)c —Ciné-spectacle
 (8)w—McHale's Navy
 (10) —Qui dit vrai?
 (12)m—Danny Thomas Show

2 (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Récital Léo Ferré
 Léo Ferré interprète quelques-unes de ses chansons. "La poésie font l'camp Villon", "La Melancolie", "Monsieur William", "Est-ce ainsi que les hommes vivent", "Voici des fruits", "Les Poètes", "L'Homme", "Nous deux", "Cannes la tragédie", "Quand au temple", "La Chambre", "Mon petit souvenir", "Comme à Ostende" et "Vingt ans".
 (5)p —Trails West
 (6)c —Le Saint

10 h. 15
 (6)c —Tour d'horizon
 10 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (7) (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Téléjournal
 (3)b —What's My Line?
 (5)p —Burke's Law
 (6)c —Fin de soirée

1 h. 30
 (2) (3)r (4)q (4)r (9)m (9)0 (12)i (13) —
 Conférence
 (12)m—Platform
 (13) —Ciné-soir
 11 h. 40
 (6) —Shoestring Theatre