



(Semaine du 19 au 25 novembre)

DIMANCHE

- 3:00 p.m. **CONCERT DU DIMANCHE**
platee — comédie — battet en trois actes — jean-philippe rameau, michel sénéchal, nicolai gadda. jacques jansen, etc.; — symphonie no 86 — haydn; — suite algérienne op. 60 — saint-saëns; — quintette en fa mineur — franck.
- 6:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
denise benoit; — michel frenc.
- 6:30 p.m. **CONCERT-JAZZ**
quartette ted charles; — quintette jack montrose.
- 7:00 p.m. **PETIT CONCERT**
les suites symphoniques: an american in Paris et porgy and bess — George gershwin.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
les chansons de cora vaucaire.
- 8:15 p.m. **CHRONIQUES**
DU DIMANCHE
lisette morin, journaliste.
- 8:30 p.m. **THEATRE**
on ne saurait penser à tout — alfred de musset (maurice escande, jacques charron, roland manuel, yvonne gaudreau et claude winter) — les nuits — alfred de musset (renée faure, annie ducaux, paul-émile deiber et thérèse marney).
- 10:30 p.m. **MUSIQUE SACREE**
dies venit expectata — dionisi; — exultate jubilate — mozart; — symphonie en si bémol et offertoire sur le chant "o filii et filiae" — lebbéque; — quatre motets pour voix de femmes, instruments et orgue — couperin.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
wes montgomery.

LUNDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU LUNDI**
suite no 3 — lully; — concerto no 20 en ré mineur pour piano — mozart; — symphonie no 1 — beethoven; — trio no 3 — schumann; — dans les steppes de l'asie centrale — borodine; — mélodies de moussorgsky; — quatuor no 1 — panacek.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en sol majeur pour flûte — quantz; — concerto no 2 en sol mineur pour piano — prokofiev.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
mouloudji chante henri crolla; — juliette gréco chante léo ferré.
- 9:30 p.m. **SYMPHONIES**
cassation — mozart; — ouver-

ture "léonore 3" — beethoven; — symphonie no 2 — dvorak.

- 9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**
maria callas, soprano.
- 10:00 p.m. **CHANT-CHORALE**
FRANÇAIS
réquiem pour soli, chœur et orchestre — andré campra.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour piano — schubert; — quatuor apus 131 — spohr.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
trio chico hamilton.

MARDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MARDI**
quatuors — alayrac; — variations goldberg — bach; — sinfonia concertante en mi bémol — mozart; — water music — haendel; — quintette en do majeur — schubert; — arias de massenet, bizet, gounod et tchaikovsky (nicolai gadda, ténor); — symphonie no 1 opus 9 — barber.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en la mineur pour violon — bach; — concerto no 1 en mi bémol pour piano — liszt; — concerto no 2 en ré mineur pour violon — bruch.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
jacques douai.
- 8:30 p.m. **SOIREE D'OPERA**
manon — jules massenet (victoria de los angeles, henry legay, michel dens).
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette no 3 en mi mineur — boccherini; — trio en mi mineur "dumky" — dvorak.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
dizzy gillespie.

MERCREDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MERCREDI**
concerto no 1 en si bémol mineur pour piano — tchaikovsky; — symphonie en ré mineur — franck; — impromptus op. 90 — schubert; — lieder de franz schubert; — vie de héros — strauss.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 5 en fa majeur pour piano — saint saëns; — concerto no 1 pour violon — wieniawsky.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
édith piaf.
- 8:30 p.m. **B.B.C. CONCERT HALL**
oeuvres de johnstone et rachmaninov.
- 9:30 p.m. **FOLKLORE**
textes et présentation de jean garneau.

- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
trio pour flûte, alto et guitare — diabelli; — sonate pour clarinette et piano — saint-saëns; — quatuor no 11 en fa mineur, opus 95 — beethoven.
- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**
mathé aitéry, soprano.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
charlie parker.

JEUDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU JEUDI**
les saisons — vivaldi; — sonate en fa dièse mineur pour piano — schumann; — symphonie espagnole — lalo; — "beishazzar's feast" — oratorio — walton; — quatuor no 1 en sol majeur — debussy; — apollon musagète — stravinsky.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**
rhapsodies nos 1 et 3 — liszt; — sérénade no 8 en ré majeur — mozart; — symphonie no 2 — schumann.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
les trois ménestrels
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette en fa majeur — brahms; — introduction et variations sur "di tanti palpiti", op. 13 — vivaldi; — pièces pour violon — kreisler.
- 9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**
jussi boerling, ténor.
- 10:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 5 "empereur" — beethoven; — concerto no 1 en sol mineur pour violon — bruch.
- 11:00 p.m. **CHANT-CHORALE**
chœurs de san remo.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
milt jackson.

 VENDREDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU VENDREDI**
concerto en ré majeur pour violoncelle — léo; — symphonie en do majeur — bizet; — la belle au bois dormant — ballet — tchaikovsky; — quatre ballades — chopin.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 2 pour flûte — mozart; — double concerto en la mineur — brahms.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
jean-claude pascal.

- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE BALLET**
sylvia — delibes; — parade — satie.

9:00 p.m. L'HEURE

- STEREOPHONIQUE**
suite no 2 en si mineur — bach; — concerto no 8 en la mineur pour violon — spohr; — danses hongroises — brahms.
- 10:00 p.m. **EMISSION DE L'UNESCO**
dans la série "à l'échelle de la planète": de l'incunable au microfilm.

10:30 p.m. MUSIQUE

- CONTEMPORAINE**
cinq pièces en trio — jacques ibert; — six études de concert pour le piano — georges migot.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
webster young.

SAMEDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU SAMEDI**
sonates pour violes de gambe — bach; — concerto no 5 pour violon — mozart; — symphonie no 3 — beethoven; — quatuor no 2 en fa majeur — prokofiev; — carmina burina — orff; — concerto no 2 pour piano — dohnanyi.
- 6:00 p.m. **CONCERT-JAZZ**
concert à l'olympia de sydney béchet acc. de l'orchestre de claude luter.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**
"le lieutenant kije" — suite — prokofiev; — symphonie no 1 en ré mineur — rachmaninov.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
philippe clay.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate no 5 en ré majeur pour violoncelle et piano — beethoven; — suite bergamasque — debussy; quatuor no 4 — bartok.
- 9:30 p.m. **LES AUDACIEUX**
le chant du cygne — anton tchékhov — (bernard lapierre et florian bernard).
- 10:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en ré majeur pour cor — steinmetz; — concerto en ré majeur pour violoncelle — haydn; — concerto en ré pour violon — sibélius.
- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**
jerome hines.
- 11:30 p.m. **JAZZ**

DES DOLLARS EN ARGENT!
Bonus postal de la farine

PURITY

10.40 hres chaque jour à

C. J. B. R. - Radio