

A l'écoute...

... avec Edward Rémy

Niagara Films tournera pour CBFT une nouvelle série, version française du programme américain "Candid Camera". Ces 39 émissions, présentées à partir d'octobre, seront réalisées par Jean Boisvert et animées par Carl Dubuc.

"Par le trou de la serrure" reviendra au canal 2. Il est question qu'il dure une demi-heure au lieu d'un quart d'heure. Nicole Germain en sera encore l'animatrice.

Les 19 et 26 juillet, Louis Morisset présentera "le Point d'interrogation" à la place de Nicole Germain, qui prend deux semaines de vacances.

Gilles Potvin, officier du "casting office" de Radio-Canada, quittera son poste pour devenir superviseur de la production à la section variétés que dirige Laurier Hébert.

Dès octobre, une nouveauté à l'émission "Bonjour madame". Yvette Pard réalisera une nouvelle chronique, "la Marguerite", dont Guy Hoffmann sera l'animateur.

A l'émission "Théâtre d'été", le 19 juillet, Fernand Quirion réalisera "Blanche fait tapisserie" de Charles Cohen, adaptation de Jeanne Frey. Interprètes: Yvon Dufour, Fernand Larivière, Berthe Varennes, Edgar Fruitier et Michel Noël.

Du 7 au 20 août, un téléthéâtre d'une heure et demie sera filmé au studio 42. C'est la première fois dans l'histoire de Radio-Canada qu'on filmara une pièce de théâtre en entier. D'ordinaire, on la retransmet en direct ou on la met sur vidéotape. Mais l'intrigue de cette comédie qui se passe à six époques différentes empêchait de le faire: on ne peut pas encore réussir de montages avec des rubans de vidéotape. Jean Faucher réalisera cette pièce de Jean de Hertzog adaptée par Colette, qui ne comprendra que deux acteurs: Monique Leyrac et Georges Carrère évoluant dans un seul décor. Ce téléthéâtre sera présenté en novembre.

A CFTM-TV (canal 10), dès le 18 septembre, une nouvelle émission pour enfants: "le Club des corsaires", présentée tous les jours du lundi au vendredi à 5 h. 30.

La série "Monsieur le maire", présentée tous les jeudis à 7 h. 15, a été renouvelée.

L'émission "Départ au 10" continue mais changera de formule à partir du 17 septembre.

"Si Montréal m'était conté" sera le titre d'une nouvelle émission qui débutera le 15 septembre.

Robert Choquette, l'auteur de feu la "Pension Velder", partira le 14 juillet pour Paris.

Le comédien Marc Cattel et la chansonnière Sylvie Laurence seront de retour à la fin de juillet après un séjour de 18 mois en France.

François Rozet est parti lundi dernier pour Paris à bord d'un Boeing d'Air France. Après ses deux mois de vacances, il reprendra son rôle en septembre dans "la Côte de sable".

Jacques Thierry vient d'enregistrer deux microsillons sur étiquette Vénus: "André Perry Trio avec Jacques Thierry", et "André Perry et Jacques Thierry au Rockliffe".

Michel Noël vient d'enregistrer, sur étiquette Alouette, "Désirée" de Pat DiStasio, troisième prix du Concours de la chanson canadienne.

Si vous allez à Paris, nous vous conseillons d'aller voir: La version russe du cinérama: le **kinopanorama**. "La Dolce Vita", version originale (la même version à New York au théâtre **Henry Miller**).

Au cabaret **Chez ma cousine**: Jean-Paul Vignon. A la **Villa d'Este**: Léo Ferré et Guylaine Guy.

Viennent de paraître aux Editions Beauchemin, trois recueils de poésies enfantines d'Adrienne Messier, intitulés: "Battements d'ailes", "Premières envolées" et "la Magie des choses". Illustrations du peintre Alfred Monros.

Jean Duceppe vient de former une société. Il devient artiste-manager et organisateur de spectacles pour congrès, expositions, galas, etc.



Concours... non télévisé

On a déjà bien assez de mal à manger du spaghetti avec une fourchette. Mais à ce concours de vitesse, tenu en Italie naturellement, les participants n'ont droit à aucun ustensile. Ça barbouille un peu, mais il y a de beaux prix.

Le fiasco de Wayne et Shuster

"Ce n'est pas notre faute!"

Johnny Wayne et Frank Shuster ne font plus rire...

Voilà qui est grave, quand on a justement pour métier de faire rire les gens. Nos compatriotes ont accepté d'être les vedettes de "Holiday Lodge", une série télévisée tournée à Hollywood. La série jusqu'ici a été un fiasco monumental...

Wayne et Shuster ont toujours joué des comédies écrites par eux-mêmes. Ils y sont à l'aise et excellents. Quand Ed Sullivan les a vus pour la première fois, il a murmuré: "Ils ont du génie", et les a engagés pour son célèbre programme "Toast of the Town". Wayne et Shuster ont plu au public américain, leur popularité a commencé à grandir. Bref, tout allait bien jusqu'à "Holiday Lodge".

Ce n'est pas qu'ils sont mauvais dans cette malheureuse série: Wayne et Shuster ont trop de talent pour être mauvais comédiens. Mais leur entourage, le scénario, l'idée même d'une pension pour petits vieux, tout est infect et faux.

Regrettent-ils de s'être embarqués dans une telle équipée? Bah, les deux Torontois sont philosophes. "Ils nous paient un bel été à Hollywood et nous avons pu amener notre famille, déclare Johnny Wayne. Il n'y a rien de tragique dans cet échec. Cet automne nous retournerons au Canada où nous avons un contrat avec Radio-Canada. Cette fois-là, nous écrirons nos propres textes.

"Et puis, poursuit Wayne, "Holiday Inn" n'est pas si mauvais que ça. J'admets que nous avons mal démarré, mais je considère que nous faisons du progrès. J'ignore si nous aurons le temps de remonter la pente avant la fin des 13 émissions."

Contrairement à la plupart des artistes canadiens anglais, Wayne et Shuster n'ont aucune envie de faire carrière et fortune aux Etats-Unis. Ils sont Canadiens et entendent le rester. C'est pour cela que leur déconfiture ne les affecte pas beaucoup. S'ils avaient pris un tel bide au Canada, l'affaire aurait été beaucoup plus grave.

Shuster a le mot de la fin. "Dans "Holiday Inn", dit-il, on a voulu faire de nous deux hom-



Wayne et Shuster prennent la tragédie avec le sourire, comme il se doit.

mes au grand coeur, deux êtres être charmants. Nous savons adorables. Nous ne savons pas seulement être drôles."

VACANCES + POLY-GLOT

Je parle anglais

Oui, grâce à l'exclusive méthode de conversation anglaise

Poly-Glot

vous apprendrez facilement à parler anglais durant vos vacances

20 disques - 40 leçons

enregistrés par le réputé annonceur de la radio et de la télévision

HENRI BERGERON

Vous comprenez et parlez dès la 1ère leçon.

GRATIS Dictionnaire - anglais-français - HARRAP'S

Abonnement de 52 semaines à un journal anglais

PAIEMENT FACILE: aussi peu que \$1.50 par semaine

aussi CONVERSATION

ESPAGNOLE et ITALIENNE avec MIVILLE COUTURE

Remplissez et postez ce coupon pour plus de détails



POLY-GLOT INC.

PHO.—15-7-61

QUEBEC
425, rue de l'Eglise.

MONTREAL
1411, rue Stanley, Ch. 15.

Messieurs: —

"Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir votre DISQUE D'ESSAI GRATUIT et les renseignements sur la méthode POLY-GLOT de conversation anglaise () espagnole () italienne (), au moyen de disques et de notre "Récompense au Mérite" après examens.

NOM

ADRESSE

VILLE

COMTE

EMPLOI

AGE

... le gin

de **KUYPER**,
évidemment

LA VRAIE
SAVEUR DE
HOLLANDE



Blended Gin - Distillé au Canada