

CJBR**DIMANCHE, 22 janvier :**

3:00 p.m. **CONCERT DU DIMANCHE**
concerto en ut majeur pour hautbois et orchestre à cordes — leclair; sonate no 1 en si mineur pour violon et piano — bach; dixit — antonio vivaldi; concerto pour orgue — haendel; symphonie no 6 en sol mineur — widor; quatuor pour piano et cordes — walton.

6:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
lucienne deyle; marc et andré.

6:30 p.m. **CONCERT-JAZZ**
louis armstrong au town hall.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour trompette et cordes — corelli; concerto en mi majeur pour violon et cordes — tartini; concerto no 3 en ré mineur pour piano — rachmaninoff.

8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
lucienne boyer.

8:15 p.m. **CHRONIQUES**
DU DIMANCHE
lisette morin — rédactrice — journaliste au progrès du golfe.

8:30 p.m. **THEATRE**
andromaque — racine — oreste — jean deschamps; pilade — pierre vanack; pyrhus — jean-pierre aumont; phoenix — fernand ledoux; andromaque — éliodore hirt; hermione — maria mauoban; cléona — nathalie nerval; céphise — geneviève grave.

10:30 p.m. **MUSIQUE D'ORGUE**
oeuvres de frescobaldi et césar franck.

11:30 p.m. **JAZZ**
john coltrane saxophone-ténor.

LUNDI, 23 janvier :

3:00 p.m. **CONCERT DU LUNDI**
divertimento en si bémol majeur k. 196 — mozart; cantate "diane et actéon" — rameau; symphonie no 5 en do mineur — beethoven; octuor en mi bémol majeur — mendelssohn; mélodies françaises — (camille maurane); sonate en si bémol mineur pour piano — chopin; ouverture "colas breugnot" — kabalevsky; une nuit sur le mont chauve — moussorgsky; images pour orchestre — dabbussy.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en ré majeur pour 2 cors et orchestre — barsanti; concerto no 26 en ré majeur pour piano — mozart; concerto no 2 en ré mineur pour violon — wieniawski.

8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**

les chansons de renée lebas.
8:30 p.m. **SYMPHONIES**
symphonie no 3^e en mi bémol majeur — schumann; malhis der maler — hindemith.

9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**
oeuvres vocales de cherubini, spontini et belini (maria callas).

10:00 p.m. **MUSIQUE DES PEUPLES**
rites, mariages et chansons.

10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate en ré majeur pour 2 pianos — mozart; rondo en do majeur pour 2 pianos — chopin; quatuor no 4 — bartok.

11:30 p.m. **JAZZ**
art farmer.

MARDI, 24 janvier :

3:00 p.m. **CONCERT DU MARDI**
sonates pour cordes — rossini; sinfonia a gran orchestra — arriaga; quintette en la majeur — mozart; divertimenti — haydn; symphonie no 1 en ré mineur — rachmaninoff.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en mi majeur pour violon — bach; concerto no 2 en si bémol majeur pour piano et orchestre — brahms.

8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
serge et sonia et jacques douai chantent léo ferré.

8:30 p.m. **SYMPHONIES**
ouverture "le baron tzigane" — strauss; le cid — massenet; le bourgeois gentilhomme — strauss.

9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**
Le baryton hans hotter, quelques lieder de hugo wolf.

10:00 p.m. **CHEFS ET INTERPRETES BELGES**
premier concerto pour piano et orchestre de Frédéric de vrees, soliste: naum slusny.

10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate en la majeur pour violon et piano — fauré; suite en si bémol majeur — strauss; quatuor pour cordes no 12 — milhaud.

11:30 p.m. **JAZZ**
kenny burrell.

MERCREDI, 25 janvier :

3:00 p.m. **CONCERT DU MERCREDI**
concert dans le goût théâtral — couperin; sonate en si bémol majeur pour violon et piano — mozart; symphonie no 8 — beethoven; la voix humaine, opéra en 1 acte — poulenc-cocteau (denise duval); quatuor no 2 — barodine.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 3 en do mineur pour piano — beethoven; concerto pour

violon et orchestre — hindemith.
8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
charles aznavour.

8:30 p.m. **B.B.C. CONCERT HALL**
orchestre symphonique de la b.b.c. — le soliste: ernest lush.

9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**
groupe de chansons de troubadours français (hugues cuénod).

10:00 p.m. **FOLKLORE**
l'Espagne — "le flamenco".

10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate en sol opus 37, pour piano — tchaikowsky; nocturnes op. 33 — fauré; (jean michel damase, pianiste).

11:30 p.m. **JAZZ**
sonny rollins; teddy edwards.

JEUDI, 26 janvier :

3:00 p.m. **CONCERT DU JEUDI**
symphonie no 100 "militaire" en sol — haydn; mazaepa — liszt; concerto no 2 en ré mineur op. 44 — bruch; pierrrette alarie soprano chante maurice ravel; quatuor no 15 en sol majeur op. 161 — schubert; tapiola, poème symphonique op. 112 — sibélius.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en la mineur pour violoncelle — saint-saens; concerto no 2 en si mineur op. 42 — dohnanyi.

8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
(un soir au cabaret) "le tire-bouchon" avec lucien valbert, janine alain, jean bertola et monique gérard.

8:30 p.m. **SOIREE D'OPERA**
turandot — puccini (nilsson, tabaldi, bjoerling, tozzi).

10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette en la majeur — boccherini; trio en ré majeur op. 70 no 1 — beethoven; sonate pour violon et piano — walton.

11:30 p.m. **JAZZ**
coleman hawkins and his all-stars.

 VENDREDI, 27 janvier :

3:00 p.m. **CONCERT DU VENDREDI**
suite pour cordes — corelli; symphonie no 40 — mozart; scènes d'enfants op. 15 — schumann; lieder de schumann; variations sur un thème roccoco — tchaikowsky; symphonie no 6 en do majeur — schubert; concerto pour violon et orchestre — khat-chaturian.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 8 en la mineur pour violon — spohr; concerto no 3 pour piano et orchestre — bartok.

8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
jacqueline françois.

8:30 p.m. **MUSIQUE DE BALLET**
guillaume tell — rossini; namouna — lalo.

9:00 p.m. **RECITAL VOCAL**
elizabeth schwarzkopf — soprano.

9:30 p.m. **L'HEURE**
STEREOPHONIQUE

quatuor no 1 en sol op. 77 — haydn; sérénade pour cordes en mi majeur op. 22 — dvorak; la source — ballet — delibes.

10:30 p.m. **MUSIQUE**
CONTEMPORAINE

sérénade pour quintette à vent et hautbois — andré jolivet; 3^eme symphonie — ernst toch; concerto pour piano et orchestre — ferde profé.

11:30 p.m. **JAZZ**
john la porta.

SAMEDI, 28 janvier :

3:00 p.m. **CONCERT DU SAMEDI**
quatuor op. 7 no 3 en ré majeur — d'alayrac; symphonie no 9 "chorale" — beethoven; quintette en fa mineur pour piano et cordes — franck; mélodies de mozart, schubert, beethoven et wolf (irmgard seefried).

6:00 p.m. **CONCERT-JAZZ**
freddie gambrell, pianiste; la chanteuse diahann carroll; quintette horace silver.

7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en mi mineur pour flûte — telemann; concerto no 3 en si mineur pour violon et orchestre — saint-saens; concerto pour orchestre — kodaly.

8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
henri salvador.

8:30 p.m. **SYMPHONIES**
suite "le lieutenant kije" grieg; symphonie no 1 en mi bémol — borodine.

9:30 p.m. **POESIE**
poésie lyrique française de la renaissance.

10:00 p.m. **CHEFS-D'OEUVRE**
FRANÇAIS

mélodies du compositeur darius milhaud.

10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate en fa majeur pour violon et piano — dvorak — trio en mi bémol majeur — brahms; octuor en mi bémol majeur — beethoven.

11:30 p.m. **JAZZ**
les mccann, pianiste.

Lundi et jeudi à 8.15 p.m.

KRAFTprésente **CINE-FEUILLETON**