

Compléter l'horaire de mardi, mercredi, jeudi et vendredi
avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir

RADIO

MARDI

4 octobre

- 8.30—Chez Miville
- 9.30—Radio-Journal
- 9.34—Partage du matin
- 9.58—Sur nos ondes
- 10.00—A communiquer
- 10.15—Psychologie de la vie
quotidienne
- 10.30—Miss Music-Hall
- 11.00—Un homme et son péché
- 12.15—Les Visages de l'amour
- 12.30—Le Réveil rural
Georges Bernier et ses chansons.
- 12.54—Chronique sportive
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.15—A votre intention
Animateur : Jean-Paul Nolet.
- 1.45—Arc-en-ciel
Comment dit-on ? Avec Jean-Marie
Laurence.
- 2.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
- 3.00—Les Chansons de la maison
- 4.00—Radio-Journal
- 4.05—Une demi-heure avec...
Saint-Simon (Pierre Villon).
- 4.30—Votre goût est le nôtre
- 5.00—Métro-magazine
- 5.55—CBF—Sur nos ondes
CBAF—Intermède
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Le Sport ce soir
- 6.30—Pont des arts
Interviews de Patachou, Yves Mon-
tand et Roger Vadim.
- CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Psychologie de la vie
quotidienne
CBAF—Musique choisie
- 7.15—Le Tour de chant de...
- 7.30—Des idées et des hommes
- 8.00—Les duettistes Bouchard et
Morisset
Panorama de la musique pour un ou
deux claviers, quatre mains. "Sonate
en ré mineur" (Bernardo Pasquini);
"Allemande" (François Couperin);
"Sonate en fa" (Wilhelm-Fried-
mann Bach).
- 8.30—Concert symphonique
- 9.30—Artistes de renom
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Mélodies et lieder
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Les plus beaux disques
Sérénade pour cordes (Tchaikow-
sky). — Matinées et Soirées musi-
cales (Britten).
- CBJ—CBC News
- CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Les plus beaux disques
- 11.30—CBAF—Fin des émissions
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—CBF—Radio-Journal
- 1.00—CBF—Fin des émissions

MERCREDI

5 octobre

- 8.15—CBJ—Midweek Meditation
- 8.30—Chez Miville
A Paris.
- 9.30—Radio-Journal
- 9.34—Partage du matin
- 9.58—Sur nos ondes
- 10.00—Fémina
Actualité politique avec André Patry.
- 10.15—Psychologie de la vie
quotidienne
- 10.30—Miss Music-Hall
- 11.00—Un homme et son péché
- 12.15—Les Visages de l'amour
Textes : Charlotte Savary,
En vedette : Lucienne Letondal.
- 12.30—Radio-Journal
- 12.40—L'Heure du dessert
- 12.45—Baseball
Série mondiale.
CBAF—Pousse-café
- 1.30—CBAF—Propos d'hier et
d'aujourd'hui
- 3.30—Variétés
- 3.55—Radio-Journal
- 4.00—Messe des malades
- 4.30—Votre goût est le nôtre
- 5.00—Métro-magazine
- 5.55—CBF—Sur nos ondes
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Le Sport ce soir
- 6.30—Rond-point
CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Psychologie de la vie
quotidienne
CBAF—Musique
- 7.15—Le Tour de chant de...
- 7.30—Les Petites Symphonies
- 8.00—Festivals du mercredi
Symphonie no 8 en mi bémol (Mah-
ler); solistes, chœur, Orch. philhar-
monique de Vienne, dir. Mitropou-
los. — Symphonie no 7 en la
(Beethoven); Orch. philharmonique
de Vienne, dir. Karl Böhm.
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—L'Épopée des civilisations
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Aux portes de la nuit
Oeuvres de Haydn. Texte de Victor
Hugo lu par Antoine Balpétré.
Oeuvres de Fauré, Ravel et Debussy.
- CBJ—CBC News
- CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Aux portes de la nuit
- 11.30—CBAF—Fin des émissions
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—CBF—Radio-Journal
- 1.00—CBF—Fin des émissions

JEUDI

6 octobre

- 8.30—Chez Miville
A bord de l'Homéric.
- 9.30—Radio-Journal
- 9.34—Partage du matin
- 9.58—Sur nos ondes
- 10.00—A communiquer
- 10.15—Psychologie de la vie
quotidienne
- 10.30—Miss Music-Hall
- 11.00—Un homme et son péché
- 12.30—Radio-Journal
- 12.40—Heure du dessert
- 12.45—Baseball
Séries mondiales.
- 3.30—Variétés
- 3.45—Arc-en-ciel
- 4.00—Radio-Journal
- 4.05—Une demi-heure avec...
"Mireille".
- 4.30—Votre goût est le nôtre
- 5.00—Métro-magazine
CBAF—Au comptoir du disque
- 5.55—CBF—Sur nos ondes
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Le Sport ce soir
- 6.30—Canada, qui es-tu ?
CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Psychologie de la vie
quotidienne
CBAF—Musique
- 7.15—Le Tour de chant de...
- 7.30—Place publique
- 8.00—Revue des arts et des lettres
- 8.30—Mémoire du temps
- 9.00—Personnages en liberté
- 9.30—Les Livres qui nous ont faits
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—L'Épopée des civilisations
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Les plus beaux disques
Concerto Brandebourgeois no 5
(Bach) — "Schelomo", rhapsodie
pour violoncelle et orch. (Bloch) —
Canzone (Bruch).
- CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Les plus beaux disques
- 10.55—Chronique sportive
- 11.30—CBJ—CBC News
CBAF—Fin des émissions
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—CBF—Radio-Journal
- 1.00—CBF—Fin des émissions

VENDREDI

7 octobre

- 8.30—Chez Miville
- 9.30—Radio-Journal
- 9.34—Partage du matin
- 9.58—Sur nos ondes

10.00—Fémina

Recette de Jehane Benoît : tarte à
la citrouille.



Jehane Benoît

- 10.15—Psychologie de la vie
quotidienne
- 10.30—Miss Music-Hall
- 11.00—Un homme et son péché
- 12.15—Les Visages de l'amour
- 12.30—Le Réveil rural
Rita Larocque et ses chansons.
- 12.54—Chronique sportive
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.10—CBF—L'Heure du dessert
- 1.15—A votre intention
Directement de Chicoutimi.
- 1.45—Arc-en-ciel
Avec Andrée Paradis. Avez-vous
lu...
- 2.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
- 3.00—Variétés
- 3.30—Coquelicot
- 4.00—Radio-Journal
- 4.05—Une demi-heure avec...
"Aragon".
- 4.30—Votre goût est le nôtre
- 5.00—Métro-magazine
- 5.55—CBF—Sur nos ondes
CBAF—Intermède
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Le Sport ce soir
- 6.30—Rond-point
CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Psychologie de la vie
quotidienne
CBAF—Au service du pêcheur
- 7.15—Le Tour de chant de
- 7.30—Vie économique
- 8.00—A communiquer
- 9.00—Orchestre de chambre de
Vancouver
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—L'Épopée des civilisations
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Aux portes de la nuit
Oeuvres de Wieniawski. Texte de
Léo Ferré lu par Mad-leine Ferré.
Chansons de Léo Ferré.
CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Aux portes de la nuit
- 11.30—CBJ—CBC News
CBAF—Fin des émissions
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—CBF—Radio-Journal
- 1.00—CBF—Fin des émissions



HORAIRE DU 1er AU 7 OCTOBRE

Chaîne FM de Radio-Canada

CBM-FM MONTRÉAL (100.7 Mc)
CBO-FM OTTAWA (100.3 Mc)
CBC-FM TORONTO (99.1 Mc)



La lettre dans la parenthèse, à la fin d'un titre, indique la provenance de l'émission: Montréal (M) ou Toronto (T).

Samedi 1er octobre

- 12.00 — **RÉSUMÉ (M)**
Lecture bilingue de l'horaire détaillé de la journée.
- 12.05 — **DIVERTIMENTO (M)**
Musique légère.
- 12.30 — **NOUVEAUX DISQUES (M)**
Jacques Godbout, écrivain, présente les nouvelles gravures aux collectionneurs.
- 1.30 — **CONCERT CANADIEN (M)**
Neil Chotem et son orchestre, "What Is This Thing Called Love" (Porter), "That Old Black Magic" (Arlen), "I Could Have Danced All Night" (Loewe), "Tenderly" (Gross), "They Didn't Believe Me" (Kern), "Dark Eyes" (trad.) et "La Mer" (Debussy).
- 2.00 — **LONDON CALLING CANADA (T)**
Animateur: Pierre Lefebvre.
1. 13e Festival d'Edimbourg, "Diary of a Man Who Disappeared"; Josephine Veasey, mezzo-soprano; Richard Lewis, ténor; Chœur féminin de l'Université d'Edimbourg et Gerald Moore, pianiste.
2. Causerie en français de Jacques Brunius intitulée "Pain et jeux" et qui traite du théâtre anglais et du théâtre français en province.
3. Festival d'Aldeburgh, Quatuor no 1 en fa majeur pour flûte, clarinette, basson et cor (Rossini). — Six Variations sur un chant helvétique pour harpe solo (Beethoven). — Divertimento opus 38 pour quatre instruments à vent (Blacher). — Quintette pour instruments à vent (Malipiero). — Sérénade pour harpe et quintette à vent (John Addison).
4. Théâtre, "Lies My Father Told Me" (Ted Allan). En vedette: Bernard Braden.
- 5.00 — **À COMMUNIQUER (T)**
- 7.00 — **RÉSUMÉ (M)**
Lecture bilingue de l'horaire détaillé de la soirée.
- 7.05 — **NEWS (T)**

- 7.15 — **DIVERTIMENTO (M)**
Musique légère.
- 7.30 — **JOHNNY BURT STRINGS (T)**
Musique de jazz avec l'ensemble de Johnny Burt.
- 8.00 — **CUE FOR A COMBO (T)**
Le Quintette de Pat Riccio, de Toronto.
- 8.30 — **THÉÂTRE D'OPÉRA (M)**
Festival de Bergen 1960, "Don Giovanni" (Mozart), Chœurs et orchestre de l'Opéra d'Etat de Hambourg, dir. Hans Schmidt-Isserstedt, Hans Klose (Don Giovanni), Edith Lang (Donna Anna), Heinz Hoppe (Don Ottavio), Melitta Muszely (Donna Elvira), Benno Kusche (Leporello) et Ria Urban (Zerlina).
- 11.50 — **NOUVELLES (M)**

Dimanche 2 octobre

- 12.00 — **RÉSUMÉ (M)**
- 12.05 — **DIVERTIMENTO (M)**
- 12.20 — **L'ÂGE D'OR DU CHANT CHORAL (M)**
L'Ensemble vocal Marcel Couraud, Cinq madrigaux (Monteverdi). — Quatre chansons françaises (Jancquin).
- 1.00 — **FOLKLORE (M)**
- 1.30 — **PETIT CONCERT (M)**
Renée Morisset et Victor Bouchard, pianistes, orch. dir. Sylvio Lacharité. Concerto en do mineur pour deux claviers et orchestre à cordes et extraits de "L'Offrande musicale" (J.-S. Bach).
- 2.00 — **LE BEAU DANUBE BLEU (M)**
Les solistes, les chœurs, les orchestres, les ensembles folkloriques, les valses, toute la musique de l'Autriche.
- 3.00 — **WINNIPEG CHAMBER ORCHESTRA (T)**
Direction: Eric Wild.
- 3.30 — **DU PAYS DE FRANCE (M)**
1. Suite de Danses (Lullu). Ensemble instrumental, dir. Jean-Paul Kredet.
2. Concerto no 2 en sol pour piano et orchestre (Saint-Saëns); Aline Van Barantzen et Orchestre national, dir. Manuel Rosenthal.
3. Jacqueminie Guillois: documentaire sur la maison Dessès.
4. Pièces de fantaisie (Louis Vierne); à l'orgue: Maurice Duruflé.

- 5. Sonate no 2 pour piano (Jolivet); Jacqueline Eymar.
- 6. Mélodies de Roger Albin, chantées par Jacqueline Brumaire, soprano; au piano: Claudine Martinet.
- 7. "Requiem" (Fauré); Irma Kolassi, mezzo-soprano; Michel Roux, baryton et Orchestre philharmonique, dir. Manuel Rosenthal.
- 8. "Le Bel Ambitieux" (Germaine Tailleferre); Claudine Collart, Huguette Boulangeot, Aimé Donati, Michel Roux, Gérard Friedmann et Orchestre de la RTF, dir. André Girard.
- 6.30 — **RÉSUMÉ (M)**
- 6.35 — **NEWS (T)**
- 6.45 — **INTERLUDE (M)**
- 6.50 — **NOUVELLES (M)**
- 7.00 — **FESTIVAL D'HELSINKI 1960 (T)**
Concert Sibelius, Symphonie no 2 en do; Orchestre symphonique de la radio finlandaise, dir. Patrizio Berglund. — Concerto en ré pour violon; Endre Wolf et Orchestre symphonique de la radio finlandaise, dir. Nils-Eric Fougstedt.
- 8.00 — **PSAUME HONGROIS (M)**
Oeuvre de Kodaly, Orch. et chœurs de la radio italienne, dir. Armando la Rosa Parodi.
- 8.30 — **RÉCITAL DU DIMANCHE SOIR (M)**
Walter Joachim, violoncelliste et John Newmark, pianiste, Sonate no 5 en ré majeur, opus 102, no 2 (Beethoven).
- 9.00 — **RÉCITAL JOHN BOYDEN**
John Boyden, baryton; John Newmark, pianiste. Cinq chansons allemandes du XVIIIe siècle, arrangements de Dorninggaard, a) "O ewigste" (Lohner); b) "Ein Kindlein" (Coerner); c) "Nacht und Schatten" (C.-P.-E. Bach); d) "Liebster Herr Jesu" (J.-S. Bach); e) "Auf auf mein Herz" (Kreutzer). — Cycle "I Said to Love" (Gerald Finzi), poèmes de Thomas Hardy.
- 9.30 — **CANADIAN CONCERT HALL (T)**
L'Ensemble de cuivres de Radio-Canada à Toronto: Joseph Unbrico et Ronald Neal, trompettes; Eugene Rittich, cor; Harry Stevenson, trombone; et Hubert Meyer, tuba. Deux Fantaisies (Adriano Banchieri); "Sharanan and Fugue" (Alan Hovhaness); "Morgenmusik" (Paul Hindemith) et Symphonie pour cuivres (Victor Ewald).
- 10.00 — **FESTIVALS EUROPÉENS (M)**
Commentaires: Maryvonne Kendergi, Festival de Prague 1960, "Má Vlast"; "Ma patrie" (Smetana); a) "Veshrad"; b) "La Moldau"; c) "Sarka"; d) "Forêt et pâturages de la Bohême"; e) "Taboř"; f) "Blaník". Orchestre philharmonique tchèque, dir. Karel Ancerl. 20e Festival de Vienne, Sérénade pour cordes (Josef Suk); Orchestre philharmonique tchèque, dir. Karel Seina.



FRIEDRICH SMETANA, dont on entendra le cycle intégral des six poèmes symphoniques de Ma patrie, à l'émission Festivals européens, présentée à la chaîne FM dimanche à 10 heures du soir. La même émission est entendue le lundi à 8 heures au réseau français. Le premier concert est consacré à la musique tchèque et à deux de ses plus grands représentants, Smetana et Suk.

- 10.00 — **CLAVIER (M)**
Victor Merzhanov, pianiste. Trois Etudes, opus 8 (Scriabine). — "Variations sur un thème de Paganini" (Brahms).
- 10.30 — **VOICES OF THE PAST (T)**
- 11.00 — **NOUVELLES (M)**
- 11.10 — **CONCERT (M)**
Concerto pour deux pianos (Jan Ladislav Dussek); Frantisek Maxian, Jan Panenka et Orchestre philharmonique tchèque, dir. sir John Barbirolli. — Concertino no 2 en sol majeur pour cordes (Perle); I Musici.

Mardi 4 octobre

- 7.00 — **RÉSUMÉ (M)**
Lecture bilingue de l'horaire détaillé de la soirée.
- 7.05 — **NEWS (T)**
- 7.15 — **DOUBLE ENTENTE (M)**
Une émission bilingue au cours de laquelle l'animateur, Geoff Hogwood, présente de la musique classique et de la musique de jazz.
- 8.00 — **LES DUETTISTES BOUCHARD ET MORISSET (M)**
Victor Bouchard et Renée Morisset. Oeuvres pour deux claviers transposés pour deux pianos. Sonate en ré mineur (Bernardo Pasquini); "Allemande" (François Couperin); et Sonate en fa (Wilhelm Friedemann Bach).
- 8.30 — **LEICESTER SQUARE (T)**
Avec Eric Vale.
- 9.00 — **VANCOUVER CHAMBER ORCHESTRA (T)**
Dir. John Aronson. Symphonie en la mineur (Johann Vanhal). — Élégie pour orchestre à cordes (Krenek). — "Lustspiel" (J.-B.-E. Dupuy). — Suite tchèque, opus 39 (Dvorak).
- 10.00 — **JAZZ SUR LE TOIT D'EUROPE (M)**
Concerts de jazz en provenance de la Suède. Ce soir: a) le groupe Nils-Bertil Danlander composé de Sonja Hedenbratt, chant; Benet Hallberg, piano; et Kenneth Sæverlund, percussions; b) l'orchestre de Malte Jonson.
- 10.30 — **DISTINGUISHED ARTISTS (M)**
Otto Joachim, altiste; au clavier: Kelsey Jones. Sonate en la; Sonate en sol et Sonate en ré (Loeillet).



JOHN NEWMARK, pianiste, et WALTER JOACHIM, violoncelliste, interpréteront une sonate de Beethoven à Récital, dimanche à 8 h. 30.

Lundi 3 octobre

- 7.00 — **RÉSUMÉ (M)**
Lecture bilingue de l'horaire détaillé de la soirée.
- 7.05 — **NEWS (T)**
- 7.15 — **DIVERTIMENTO (M)**
Musique légère.
- 8.00 — **MUSICAL COMEDIES (T)**
"Peter Pan" (J. Stynes) avec Mary Martin, Cyril Ritchard, Kathy Nolan, M. Gollimore et les membres de la compagnie qui en ont fait le succès au Broadway.
- 9.00 — **CBC CHAMBER MUSIC (T)**
CBC Woodwind Ensemble: Gordon Day, flûte; Perry Bauman, hautbois; Stanley McCartney, clarinette; Nicholas Kilburn, basson; Eugene Rittich, cor; et Mario Bernardi, piano. Sonate en sol mineur pour flûte, hautbois, basson et piano (Vivaldi). — Concerto pour piano et quintette à vent, opus 55 (Walton). — Quintette, opus 4 (Beethoven). — Divertissement, opus 6, pour piano et quintette à vent (Roussel).

Cet horaire est établi à l'heure des Maritimes.

Samedi 1er octobre

- 5.30—SPORT D'ÉTÉ
- 6.30—LE ROMAN DE LA SCIENCE
- 7.00—RADIO-NOUVELLES
- 7.10—COUP D'ŒIL
- 7.15—WALT DISNEY PRÉSENTE
- 8.15—PILE OU FACE
- 8.30—SUR LE VIF
- 8.45—DIALOGUE
- 9.00—NOIR ET BLANC
- 9.30—CLÉ DE SOL
- 10.00—CINÉMA
- 11.30—TELEPOLICIER
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Dimanche 2 octobre

- 5.30—CONTES DU DIMANCHE
- 6.30—SPORT-ECLAIR
- 7.00—LES TRAVAUX ET LES JOURS
- 7.30—ROBIN DES BOIS
- 8.00—RENDEZ-VOUS AVEC...
- 8.30—DES PAYS ET DES HOMMES
- 9.00—PETIT THÉÂTRE
- 9.30—AU PAYS DE NEUFVE-FRANCE
- 10.00—DU COQ À L'ÂNE
- 10.30—SERENADE ESTIVALE
- 11.00—L'ART ET SON SECRET
- 11.30—PREMIER PLAN
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Lundi 3 octobre

- 5.55—A L'AFFICHE DE CBAFT
- 6.00—PÉPINOT
- 6.30—AU JEU
- 7.30—TELEJOURNAL
- 7.45—NOUVELLES SPORTIVES
- 7.50—JE VOIS TOUT
- 8.00—VEDETTES D'AUJOURD'HUI
- 8.30—BONSOIR MADAME
- 8.45—CHEZ CLEMENCE
- 9.00—LE SIFFLEUR
- 9.30—EN PLEIN AIR
- 10.00—GENDARMERIE ROYALE
- 10.30—LA CLÉ DES CHAMPS
- 11.00—PASSE-PARTOUT
- 11.30—TRIBUNE LIBRE
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Mardi 4 octobre

- 5.55—A L'AFFICHE DE CBAFT
- 6.00—PÉPINOT
- 6.30—LES TROIS MOUSQUETAIRES
- 7.00—FURIE
- 7.30—TELEJOURNAL
- 7.45—NOUVELLES SPORTIVES
- 7.50—JE VOIS TOUT
- 8.00—MEDITERRANEE
- 8.30—RENCONTRES CANADIENNES
- 9.00—TRIO
- 9.30—THÉÂTRE CHEZ VOUS
- 10.00—MONSIEUR TECHNOS
- 10.30—PAYS ET MERVEILLES
- 11.00—ERROL FLYNN
- 11.30—THÉÂTRE O'HENRY
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Mercredi 5 octobre

- 5.55—A L'AFFICHE DE CBAFT
- 6.00—PÉPINOT
- 6.30—RADISSON
- 7.00—LE MOULIN AUX IMAGES
- 7.30—TELEJOURNAL
- 7.45—NOUVELLES SPORTIVES
- 7.50—JE VOIS TOUT
- 8.00—CAMERA '60
- 8.30—JEU DE MOTS
- 8.45—DU CÔTÉ DE CHEZ LISE
- 9.00—LE POINT D'INTERROGATION
- 9.30—THÉÂTRE DES VEDETTES
- 10.00—ARSENÉ LUPIN
- 10.30—LONG MÉTRAGE
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Jeudi 6 octobre

- 5.55—A L'AFFICHE DE CBAFT
- 6.00—PÉPINOT
- 6.30—DEFI AU DANGER
- 7.00—L'ÉCRAN DES JEUNES
- 7.30—TELEJOURNAL
- 7.45—NOUVELLES SPORTIVES
- 7.50—JE VOIS TOUT
- 8.00—LES COLLEGIENS TROUBADOURS
- 8.15—COUP DE VENT
- 8.30—FIGURES DE THÉÂTRE
- 9.00—A LA PORTE SAINT-LOUIS
- 9.30—POUR UNE CHANSON
- 10.00—RENDEZ-VOUS AVEC MICHELLE
- 10.30—CINE-CLUB
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Vendredi 7 octobre

- 5.55—A L'AFFICHE DE CBAFT
- 6.00—CARAVANE
- 7.00—LES AVENTURES DE JACKIE
- 7.30—TELEJOURNAL
- 7.45—NOUVELLES SPORTIVES
- 7.50—JE VOIS TOUT
- 8.00—INSPECTEUR BLAISE
- 8.30—MANTOVANI
- 9.00—DECOUVERTES
- 9.30—DANS TOUS LES CANTONS
- 10.00—CINÉMA
- 11.30—UNE ÉTOILE M'A DIT
- 12.00—FIN DES ÉMISSIONS

Cet horaire est établi à l'heure des Prairies.

Samedi 1er octobre

- 6.00—LE ROMAN DE LA SCIENCE
- 6.30—NOUVELLES
- 6.45—VACANCES D'UNE CAMÉRA
- 7.00—WALT DISNEY PRÉSENTE
- Une journée chez Donald Duck.
- 8.00—NOIR ET BLANC
- 8.30—CLÉ DE SOL
- 9.00—CONNAISSANCE DU MONDE
- 10.00—DIALOGUE
- 10.15—LONG MÉTRAGE
- "Le Dos au mur". Drame psychologique réalisé par Édouard Molinaro avec Jeanne Moreau et Gérard Oury.

Dimanche 2 octobre

- 4.45—MUSIQUE
- 5.00—L'HEURE DES QUILLES
- 6.00—CONTES DU DIMANCHE
- 7.00—LES TRAVAUX ET LES JOURS
- 7.30—DES PAYS ET DES HOMMES
- 8.00—PETIT THÉÂTRE
- 8.30—THÉÂTRE DES VEDETTES
- "L'Ombre d'un vol".
- 9.00—DU COQ À L'ÂNE

- 9.30—20^e ANNIVERSAIRE DE LA BATAILLE DE GRANDE-BRETAGNE
- 10.00—L'ART ET SON SECRET
- 10.30—PREMIER PLAN

Lundi 3 octobre

- 6.00—IMAGES AFRICAINES
- 6.30—NOUVELLES
- 6.45—MES CHANSONS
- Alain Denys chante Léo Ferré.
- 7.00—TRIBUNE LIBRE
- 7.30—COURRIER DU CINÉMA
- 8.00—LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
- 8.30—LA POULE AUX ŒUFS D'OR
- 9.00—GENDARMERIE ROYALE
- Johnny Wolf.
- 9.30—LA CLÉ DES CHAMPS
- 10.00—HISTOIRE D'AMOUR
- 10.30—LONG MÉTRAGE
- "Match contre la mort".

Mardi 4 octobre

- 6.00—FURIE
- 6.30—NOUVELLES
- 6.45—LES COLLEGIENS TROUBADOURS
- 7.00—CAMÉRA '60
- 7.30—SUR LE VIF
- 7.45—PAR LE TROU DE LA SERRURE
- 8.00—PASSE-PARTOUT
- 8.30—THÉÂTRE CHEZ VOUS
- 9.00—MONSIEUR TECHNOS
- Télescopes et radio-télescopes.
- 9.30—PAYS ET MERVEILLES
- Le cinéma français.
- 10.00—INTERPOL
- 10.30—ERROL FLYNN
- 11.00—MEDITERRANEE

Mercredi 5 octobre

- 6.00—LE MOULIN AUX IMAGES
- 6.30—NOUVELLES
- 6.45—DU CÔTÉ DE CHEZ LISE
- 7.00—LE SIFFLEUR
- 7.30—MANTOVANI
- 8.00—LE POINT D'INTERROGATION
- 8.30—TUNDRA
- Production canadienne avec Paul Dupuis, Emile Genest et Robert Rivard.
- 9.00—ARSENÉ LUPIN
- 9.30—J'AI FAIT UN BEAU VOYAGE
- 10.00—DEFI AU DANGER
- 10.30—LONG MÉTRAGE
- "La Nuit blanche".

Jeudi 6 octobre

- 6.00—ANTOINE
- 6.30—NOUVELLES
- 6.45—COUP DE VENT
- 7.00—GUILLAUME TELL
- 7.30—PANORAMIQUE
- "Les 90 Jours" (dernier épisode).
- 8.00—À LA PORTE SAINT-LOUIS
- 8.30—LES FILLES D'ÈVE
- 9.00—L'HEURE DU CONCERT
- "La Bohème" de Puccini.
- 11.00—"LES FEMMES SAVANTES"
- Avec la troupe du TNM.

Vendredi 7 octobre

- 6.00—LES AVENTURES DE JACKIE
- 6.30—NOUVELLES
- 6.45—SUR LE VIF
- 7.30—LES COLLEGIENS TROUBADOURS
- 7.45—POUR ELLE
- "Les Pêcheurs" et visite à Pleyben.
- 8.00—DECOUVERTES
- 8.30—UNE ÉTOILE M'A DIT
- Jean Marais.
- 9.00—LES SEMAINES SOCIALES DU CANADA
- 10.00—SCOTLAND YARD
- 10.30—LONG MÉTRAGE
- "Le Charlatan".

PAPA A RAISON



LAUREN CHAPIN (Kathy), ELINOR DONAHUE (Betty), ROBERT YOUNG (Jim), JANE WYATT (Margaret) et BILLY GRAY (Bud) forment la sympathique famille Anderson. La voici en route pour de nouvelles aventures télévisées à l'émission Papa à raison, tous les dimanches soir à 7 heures. Comme l'on peut en juger, chacun des membres de cette famille débord de vitalité et d'initiatives. Parfois la vie commune s'en ressent momentanément. Mais l'unité familiale prévaut toujours sur les fantaisies individuelles. Jim, le père de famille, se fait naturaliste pour l'amour de sa fille Kathy, la benjamine du groupe. Sa femme, Margaret, pour se mettre à la mode, s'engage à suivre des leçons de danse. Tous deux, Jim et Margaret, pour être à la hauteur de la mentalité de leurs enfants, vont à la recherche de "l'esprit de jeunesse". Quant aux enfants, chacun réclame sa part de distractions et d'extravagances, et demande son lot d'activités. Bud aimerait posséder un "scooter" et devenir boxeur professionnel. Betty manifeste des ambitions littéraires et sociales. Kathy participe à des concours. Ainsi va la vie familiale des Anderson, faite d'événements fantaisistes, de caprices, de sentiments profonds et toujours sympathiques, auxquels les téléspectateurs sont invités à participer, tous les dimanches soir, à 7 heures.