

Compléter l'horaire de mardi, mercredi, jeudi et vendredi
avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir

RADIO

- 6.30—Rond-point
CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Don Quichotte
- 7.15—Sur le pont d'Avignon
"La Belle au bois dormant" (2e partie).
- 7.30—Les Petites Symphonies
Direction : Roland Leduc,
"Petite Suite" (Debussy).
- 8.00—Une soirée de disques
Maria Callas : trois airs de l'opéra
"Turandot" (Puccini); deux suites
"Daphnis et Chloé" (Ravel); Walter
Gieseking : Sonate no 13 (Bee-
thoven); "Bachianas Brasileiras"
(Villa-Lobos); "Variations sur la
quatrième corde" (Paganini); Na-
dia Reisenberg, pianiste : "Berceuse"
(Chopin); Lisa Della Casa, soprano :
un extrait de "Cosi fan tutte" (Mo-
zart); Prélude à l'opéra "La Wally"
(Alfredo Catalani); Irma Kolassi,
mezzo-soprano : "La Vie intérieure"
(Duparc); Camille Maura, ténor :
"L'Horizon chimérique" (Faure).
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Cabaret select
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Aux portes de la nuit
Oeuvres de Berlioz, Weber et De-
bussy. — Texte de Sacha Guitry lu
par Guy Mauffette. — Oeuvres de
Messiaen.
- CBJ—CBC News
- CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Aux portes de la nuit
- 11.30—CBAF—Fin des émissions
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—CBF—Radio-Journal
- 1.00—CBF—Fin des émissions

JEUDI

7 juillet

- 8.30—La Gambille
- 9.30—Radio-Journal
- 9.35—Au dictionnaire insolite
- 10.45—Le Comptoir du disque
- 12.15—Les Visages de l'amour
- 12.30—Le Réveil rural
Un invité ou un représentant du
Ministère de l'Agriculture du Québec.
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.45—Arc-en-ciel
Le disque de la semaine, avec An-
nette Lasalle-Leduc.
- 2.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
- 3.00—Passport
- 3.30—Variétés musicales
- 4.00—Radio-Journal
- 4.05—Une demi-heure avec...
Aujourd'hui : le ver luisant.
- 5.30—Musique d'atmosphère
- 5.55—CBF—Sur nos ondes
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Le Sport ce soir
- 6.30—Le micro se balade
CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Don Quichotte
CBAF—Récital
- 7.15—Sur le pont d'Avignon
Animatrice : Charlotte Boujoli.
Ce soir : les jeudis classiques.
- 7.30—Place publique

- 8.00—Le Tour du propriétaire
Ce soir : la France. Scripteurs :
Yvri Kempf et Réal Benoit; musique
choisie par Jean-Marie Cloutier; lec-
teurs : André Hébert, Maurice Dal-
laire et Lise Lasalle.



Lise Lasalle

- 8.30—Fête au village
- 9.00—Anthologie du lied
Bernard Diamant, baryton; au piano:
John Newmark; textes : Rosette Ren-
shaw. Ce soir : les vieux Allemands :
J.-S. Bach, C.P.E. Bach, Corner et
Crüger.
- 9.30—L'Image ardente
Dialogue entre Jacques Perrin, criti-
que d'art, et Clément Lockquell,
doyen de la Faculté de Commerce de
l'Université Laval.
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Cabaret select
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Les plus beaux disques
"Scènes d'enfants" (Schumann). —
Concerto pour violon et orchestre
(Mendelssohn).
- CBJ—CBC News
- CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Les plus beaux disques
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—Radio-Journal
- 1.00—Fin des émissions

Chasse aux papillons" et "Chanson
pour l'Auvergnat" (G. Brassens);
"Le Temps du tango", "Java par-
tout" et "Le Pont Mirabeau" (L.
Ferre); pot-pourri de chansons de
Léo Ferré; "La Chanson mécanisée",
"Monsieur mon raisé", "Le Piano
du pauvre", "Barbare" et "Paris-
Canaille"; pot-pourri de chansons de
Georges Brassens : "J'ai rendez-vous
avec vous", "Brave Margot", "La
Légende de la nonne", "Celui qui a
mal tourné" et "La Ballade des da-
mes du temps jadis".

- 5.55—CBF—Sur nos ondes
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Le Sport ce soir
- 6.30—Rond-point
CBAF—Le Réveil rural
- 7.00—Don Quichotte
CBAF—Au service du pêcheur
- 7.15—Sur le pont d'Avignon
Ce soir : "Passaport pour Piccolo,
Saxo et Cie" avec François Périer.



François Périer

- 7.30—Fantaisies chromatiques
Animatrice : Rosette Renshaw, pro-
fesseur à la Faculté de Musique de
l'Université McGill. Ce soir : "Les
Caprices".
- 8.00—Artistes de renom
Ralph Holmes, violoniste; au piano :
Mario Bernardi. Sonate "Trille du
diable" (Tartini). — "Trois dan-
ces fantastiques" (Chostakovich).
— Sonate (Andriessen).
- 8.30—Petit lexique de l'humour
français
Animateur : Pierre de Grandpré; in-
vités : René Lefèvre et Pierre Dac :
"Au pays de l'humour loufoque".

- 9.00—Festivals d'Europe
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Cabaret select
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Aux portes de la nuit
Oeuvres de Schubert. — Texte de
Saint-Exupéry. — Chansons de Jac-
ques Douai, Olga Coelho et Simone
Sandry.
- CBJ—CBC News
- CBAF—Adagio
- 11.10—CBJ—Aux portes de la nuit
- 11.30—CBAF—Fin des émissions
- 11.55—Radio-Journal
- 12.00—CBF—Concert
CBV et CBJ—Fin des
émissions
- 12.55—CBF—Radio-Journal
- 1.00—Fin des émissions

La vie d'Edith Cavell

Les Visages de l'amour restent
à l'horaire de la saison d'été. On a
toutefois changé l'heure de diffu-
sion de cette série. C'est mainte-
nant à midi quinze que l'on peut
entendre l'évocation dramatique
de la vie d'Edith Cavell.

L'auteur, Charlotte Savary, con-
sidère Edith Cavell comme une fi-
gure exemplaire pour des milliers
de femmes qui ont choisi de se
consacrer au service de leurs
frères.

Edith Cavell, en effet, a décidé
de rester à son poste d'infirmière,
en 1914, et de soigner les blessés
de guerre. Accusée par les Alle-
mands d'avoir aidé des prisonniers
blessés à s'enfuir de la Belgique,
elle fut condamnée à mort.

C'est le récit de cette grande
existence qui se poursuit aux Vi-
sages de l'amour.



Charlotte Savary

VENDREDI

8 juillet

- 8.30—La Gambille
- 9.30—Radio-Journal
- 9.35—Au dictionnaire insolite
- 10.45—Le Comptoir du disque
Animateur : Raymond Laplante. In-
vité : Jean-Raymond Boudou.
- 12.15—Les Visages de l'amour
- 12.30—Le Réveil rural
Louis Bourdon et ses chansons.
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.45—Arc-en-ciel
- 2.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
- 3.00—Sérénade estivale
- 3.30—Variétés musicales
- 4.00—Radio-Journal
- 4.05—Une demi-heure avec...
Max Jacob.
- 5.30—Variétés
Gaétane Létourneau, Alain Denys et
orch. dir. Gilbert Darisse; textes :
Gérard Martin. "La Pièce". "La