



Jusqu'à maintenant, très peu de disques canadiens étaient sortis à Paris. Toutefois, à la suite d'un récent voyage en France de messieurs **Rosaire Archambault** et **John Damant**, on peut annoncer que des ententes ont été prises entre les représentants de la compagnie canadienne "Select" et ceux de la maison française "Ducretet-Thompson" en vue d'assurer la sortie sur le marché français d'enregistrements faits à Montréal. Dorénavant, les jeunes artistes canadiens qui endiquent pour "Select" auront la chance de se faire connaître en France grâce à un plan d'échange artistique dont les bases ont déjà été établies. En vertu de ce contrat, la compagnie "Select" s'engage à diffuser au Canada les enregistrements "Ducretet" de vedettes telles que **Michèle Arnaud**, **Joël Holmes**, **Danielle Rouillé**, **Jo Moustaki**, **Les Djinns**, etc. En retour, les enregistrements de **Gaétane Létourneau**, **Alain Denys**, **Hervé Brousseau** paraîtront à Paris. Les directeurs artistiques des deux compagnies estiment que, malgré les distances, la nouvelle équipe canadienne et la nouvelle équipe française travaillent avec le même souci de qualité et dans le même ton de telle sorte qu'ils doivent s'aider mutuellement. Cette entente sera évidemment très profitable aux artistes canadiens.

Les chansons primées seraient enregistrées

Nos potins, cette semaine

Nos remerciements aux charmantes duettistes **Danièle et Michèle** pour leur gentille carte de souhaits à l'occasion de Pâques... Le deuxième disque Rusticana de **Jean Claveau** vient de paraître. On y trouve une composition de **Bernard Lachance**, "Un grand amour" et un tango français, intitulé "Si le destin nous séparait". On notera la qualité de l'orchestre que dirige **Roger Pilon**... **Yvan Dufresne** a quitté officiellement la compagnie Apex pour devenir imprésario. Il était rumeur, la semaine dernière, que **Pierre Nolés** prenne sa place chez Apex...

L'attaché de presse de **Vicky Autier** à Montréal, Mlle **Margot Robillard** nous informait, la semaine dernière, que cette chanteuse est en vedette présentement à la "Viennese Lantern" à New-York. Elle chantera ensuite à Washington et à Porto-Rico avant de rentrer à Paris. Retour possible au Canada à l'automne. Vicky transmet ses amitiés à tous ses amis canadiens... Il existe à Trois-Rivières un petit journal consacré aux "teen-agers" et qui s'appelle "La Caravanne". Les jeunes y trouvent diverses informations sur les vedettes et leurs "fan-club".

Les Trois Ménestrels ont donné un excellent numéro dimanche soir à "Music-Hall". Leurs chansons sont minutieusement choisies, leur mise en scène bien-réglée et on ne peut que s'incliner devant la perfection de leur ensemble vocal... D'après les chansons présentées en semi-finale au Concours de la Chanson Canadienne, les refrains gagnants, cette année, seront beaucoup mieux que par les années passées... L'affaire Pierre Sénécal est classée. Il pourra à nouveau chanter dans les cabarets...

"Cher M. Duval,
"Félicitations pour votre belle
chronique d a n s "Radiomonde".
Je la lis toutes les semaines avec
un vif intérêt

un viatique. Je voudrais ensuite me présenter, je suis Marie-Paule Fraser, chef de groupe de fan-club de Michel Louvain. Je voudrais par l'entremise de votre chronique remercier Michel Louvain et son pianiste Romain Jourdain, d'être venu à notre réunion de fan-club dernièrement qui avait lieu à la salle Parent. Les 75 membres de mon groupe étaient contents et Michel a prouvé une fois de plus sa belle personnalité de toujours et sa simplicité. Nous le remercions également des beaux prix de présence qu'il nous a offerts et de son magnifique tour de chant durant lequel il a chanté en anglais et en français...

"Merci à l'avance."

Marie-Paule FRASER,
1499, rue Orléans,
Montréal.

"Cher Monsieur,

"L'interprétation de la chanson "La valse à mille temps" est un sérieux exercice de phonétique et il n'est pas donné à tout le monde de rendre cette chanson aussi bien que Jacques Brel.

"Cependant je voudrais avoir l'influence nécessaire pour me faire le plaisir d'écouter cette chanson interprétée par Lucille Dumont, ou mieux encore, par Aimé Major. Ces deux artistes sont des travailleurs acharnés et quand nous les entendons leurs refrains sont à ce point parfaits que c'est un immense plaisir que nous voudrions plus souvent nous permettre...

Mme J. CHARPENTIER,
Montréal.

Que devient Alys Robi ?

"M. Jac Duval.

"Voulez-vous, s.v.p., nous donner des nouvelles d'Alys Robi ?
"Comment se fait-il qu'elle n'a

pas enregistré de nouveaux disques?"

Mlle Sandra DARVI

Rép. — Nous aimerions nous aussi savoir ce que devient Alys Robi, mais il nous a été impossible de communiquer avec elle. Si celle-ci voulait nous donner de ses nouvelles il nous ferait plaisir de les transmettre à nos lecteurs.

Jac DUVAL

Boîtes et plantes en feuillages
Fleurs en caoutchouc

**Nous allons sur place pour suggestion
et décoration**

MAISON ARMAND
100 est, MONT-ROYAL
Tél. : VI. 4-6451

**LISTE
OFFICIELLE
DES 15 PREMIERS**

CETTE SEMAINE	★	SEMAINE DERNIERE	CETTE SEMAINE	★	SEMAINE DERNIERE
1 LINDA		1	1 TEAM FROM A SUMMER PLACE		1
2 PILOU-PILOUHE		4	2 HE'LL HAVE TO GO		2
3 DENISE		2	3 WILD ONE		3
4 BACIARE, BACIARE		3	4 HANDY MAN		4
5 MARINA		6	5 WHAT IN THE WORLD'S		5
6 A QUEBEC, AU CLAIR DE LUNE		5	6 PUPPY LOVE		11
7 BONSOIR, BONSOIR, MON AMOUR		7	7 TEEN ANGEL		5
8 MILORD		8	8 BEYOND THE SEA		7
9 EMBRASSE-MOI, MON ANGE		10	9 BABY		8
10 POURQUOI M'AS-TU EMBRASSE ?		9	10 SWEET NOTHIN'S		13
11 SI JE POUVAIS CROIRE		11	11 HARBOUR LIGHTS		12
12 MAIN DANS LA MAIN		14	12 FOREVER		14
13 FRENESIE		13	13 LET IT BE ME		10
14 PERSONNALITES		12	14 RUNNING BEAR		9
15 UN SOIR		20	15 DELAWARE		19