

Concert de carillon, dimanche, à l'Oratoire

Tous les amateurs de belle musique se réjouiront de ce que la saison des concerts de carillon s'ouvrira le dimanche 2 juin à l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal.

Le R. P. Roland Gauthier, e.s.c., supérieur du sanctuaire du Frère André, annonce cette nouvelle non seulement aux Montréalais, mais à tous les pélerins ou visiteurs de l'extérieur qui se rendront à l'Oratoire durant la belle saison.

M. Emilien Allard, carillonneur de l'Oratoire, n'est pas le dernier venu dans son domaine. Il a étudié l'art du carillonneur à Malines, de 1946 à 1948, à l'École internationale de carillon dirigée par le Flamand Staf Noes.

Le carillon de l'Oratoire vient de recevoir sa 56e cloche. De 6

pouces de diamètre, cette cloche n'en pèse pas moins 23 livres et demi, ce qui lui permet de rendre un son plus aigu que toutes ses compagnes.

Voici le programme du premier concert qu'il donnera le dimanche 2 juin, à 4h. de l'après-midi.

- Toccata in Ré mineur... Bach
Variation No 2... Allard
École de la Vierge... Czerny
Adagio... Bizet
Studio No 1... Griot
Inromptu... Griot
Preludio... Nees
Thema mit Variationen... Haydn
Gavotte pastorale... Clément
Nocturne No 1... Allard
Sous le Palmier... Couperin
Mozurra... Chopin
Moment musical... Schubert
Ave Maria... Schubert

Théâtre - Cinéma - Spectacles



IL TROVATORE — Quatre des artistes que l'on aura le plaisir d'entendre lors de la présentation de l'opéra "Il Trovatore" de Verdi par le Metropolitan Opera au grand complet.

Le "Don Juan" de Mozart ouvrira la 21e saison des Festivals de Montréal

C'est par la première des dix représentations du célèbre "Don Juan" de Mozart qui s'ouvrira au théâtre Saint-Denis, le lundi 2 juillet, le vingt et unième Festival de Montréal et le plus important que la Société des Festivals ait mis sur pied depuis sa formation en 1936.

On sait que ce vingt et unième Festival aura comme pièce maîtresse "Don Juan" de Mozart, avec Glenn Gould comme soliste et le Trio Baroque de Montréal, récemment formé par Mario Duchesnes.

La présentation de "Don Juan" est le plus parfait et le plus fameux, non seulement des opéras de Mozart, mais aussi de tout l'opéra de Montréal.

La suite de l'extraordinaire succès des "Noces de Figaro" au Festival 56. Cet opéra-comique de Mozart avait alors attiré, on s'en souvient au Saint-Denis, près de 18,000 spectateurs, fait presque unique dans les annales de l'opéra à Montréal.

"Don Juan" sera donné dans une mise en scène de Jean Mayer, premier metteur en scène de la Comédie-Française, qui a monté l'œuvre au Festival d'Als-en-Provence et dans les décors et costumes de Michel Ambrogi.

"Life with Father" au Mountain Playhouse. "Life with Father", avec Jack Creley dans le rôle-titre, sera présentée sur la scène du Mountain Playhouse.

"CARMEN": un opéra toujours populaire

"CARMEN" que la troupe du Metropolitan Opera de New York, viendra présenter à l'Amphithéâtre du Forum, le mercredi 3 juin prochain.

La distribution de l'œuvre, à Montréal, sera la même qu'à New York. Nous retrouverons le populaire mezzo Rita Sten-

Le rôle d'Escamillo sera chanté par le solide bariton Frank Guarrera, alors que dans celui de Micaëla, on entendra le jeune soprano Lucine Amari.

Gazette artistique

- ALOUETTE: "Around the World in 80 Days"
ST-DENIS: Les Gaites de l'Escadron
BIJOU: Amants en fuite
PARIS: Les Américains
CAPITOL: This Could Be The Night
PRINCESS: Paris Does Strange Things

Aventures en Ethiopie

Le prochain épisode de la série Aventures, samedi 7 juin à 8 heures, sera consacré à l'expédition du Lion de Judas.

Forum advertisement featuring a cartoon character and text: "Handwritten ASIAN".

Imperial advertisement for "Seven Wonders of the World" with a globe illustration.

Loew's advertisement for "A Boy on a Dolphin" with a photo of Alan Ladd and Sophia Loren.

Capitol advertisement for "This Could Be the Night" with a photo of Anthony Franciosa.

Princess advertisement for "Paris Does Strange Things" with a photo of Mel Ferrer and Jean Marais.



La 56e cloche. — M. Emilien Allard, carillonneur de l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal, a été croqué sur le vit par le photographe au moment où il s'appropriait à ajouter la 56e cloche à son carillon.

A l'Orchestre Symphonique

L'Orchestre Symphonique de Montréal vient d'annoncer le programme de sa prochaine saison. Voici la liste des chefs invités et des solistes.

15 et 16 octobre: Chef, Igor Markevitch; solistes: Maureen Forrester, contralto et le Choeur des Jeunes Musiciens.

20 et 23 octobre: Chef, André Cluytens; soliste: Christian Ferras, violoniste.

12 et 13 novembre: Chef, Josef Krips; soliste: Gary Graffman, pianiste.

Jos. Ponton Engr. advertisement for costumes and theatrical services.

L'ONF confie un poste important à J.-J. Chagnon

Le Commissaire de l'Office national du film, M. Guy Roberge, annonce la nomination de monsieur Jean Jacques Chagnon à l'Administration postale de directeur de l'Administration postale.

Dans ses nouvelles fonctions, monsieur Chagnon est particulièrement responsable de l'Administration du budget et du personnel de la division. Il a en plus la responsabilité générale des services auxiliaires de la Division.

Sam and Dim advertisement for a family movie.

Metropolitan Opera advertisement for "La Traviata" and "Il Trovatore".

Metropolitan Opera advertisement for "Carmen".



Sophia LOREN vient de faire une étrange trouvaille au fond de la mer, alors qu'elle pêchait des éponges.

Generative advertisement for "Music-Hall".

Imperial advertisement for "Seven Wonders of the World".

Metropolitan Opera advertisement for "La Traviata".

Metropolitan Opera advertisement for "Il Trovatore".

Advertisement for "Les Gaites de l'Escadron" featuring a photo of the cast.

"Panorama" fenêtre ouverte sur le monde

Ce racontant le règne du grand empereur des Français, Mercurius, le 5 juin, Panorama met à l'affiche un reportage de Paul et Jean Pichonnier intitulé Jours d'Éthiopie qui nous présente la vie, les moeurs et la religion du pays du "roi des rois" du sud.

RADIO et TELEVISION

par Jean BENOIT

Radio-Canada s'en remet au jugement populaire

l'omission "Arts et lettres", qui passe à CBFT le mardi soir à 10h, 30, est terminée pour la saison. Ce peut être bien être la dernière, si le public ne réclame pas la reprise l'automne prochain.

Production de films à Radio-Canada

Le public sait déjà que la Société Radio-Canada est en train de tout un organisme qui s'entend à la production d'émissions de télévision et de radio. Il n'en demeure pas moins qu'il existe actuellement une équipe à Radio-Canada dont la tâche est de produire des films.



Charlotte BOISJOLI et Guy HOFFMANN forment un couple d'amoureux bien sympathiques dans "Le Colombar" d'Eugène Cloutier et démontrent avec beaucoup de charme que l'amour est de tous les âges et non pas seulement le hief exclusif des "teen-agers".

"A moitié sages" un nouveau téléroman de Françoise Loranger

"A moitié sages", un téléroman de Françoise Loranger, reprendra l'affiche à CBFT à compter de mercredi 19 juin. Il remplacera "Les Poètes", en vacances.

Samedi et dimanche à CBFT

SAMEDI 5h30-PEPINOT. Le docteur Pepinot, qui est rendu en Afrique pour soigner la tribu des Tarabendus, est très mal accueilli par le planteur américain qui voit d'un mauvais oeil ce médecin qui se mêle d'organiser ses employé-matériaux.

DIMANCHE 2h30-AUX QUATRE COINS DU MONDE

Quelques images de la Grèce Antique du Brésil, de Belgique et de Colombie. Long métrage: LE COEUR DE LA MARIÉE. Avec Loretta Young et Ray Milland.

6h30-LES TRAVAUX ET LES JOIRS

Chronique qui nous présente les réalisations de la semaine de la coopération avec Germain Lefebvre et Raymond Laplante.

8h00-MUSIC HALL

Au cours de ce dernier programme, en vedette, Geneviève, la ravissante diseuse parisiennaise, qui nous présente ses succès à l'interprétation vivante des plus grands compositeurs de la musique de chambre.

Sélection des programmes de radio

Table with columns for day (Samedi, Dimanche) and time slots (9:00-11:00, 11:30-1:00, etc.), listing various radio programs and their hosts.

Conservez votre horaire de la TV pour la semaine de 11 juin au 7 juin

Large grid table showing TV schedules for Saturday (Samedi) and Sunday (Dimanche) across various channels (CBFT, CROFT, etc.) and time slots (7h, 8h, 9h, etc.).

La semaine à RADIO-SACRE-COEUR (du 3 au 8 juin 1957)

Table listing the weekly schedule for RADIO-SACRE-COEUR, including programs like 'Le monde de la semaine', 'Le monde de la nuit', etc.