

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 
[Rechercher](#)
[<< Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante >>](#)

Notice n° CPF86607760

Informations descriptives

Titre propre	Ecole des vedettes : émission du 20 avril 1957
Titre collection	Ecole des vedettes
Générique et auteurs	Réalisateur, Cravenne, Marcel ; Auteur oeuvre préexistante, De Filippo, Eduardo ; Auteur oeuvre préexistante, Shaw, George Bernard ; Compositeur musique préexistante, Milhaud, Darius ; Compositeur musique préexistante, Sendrez, Michel ; Compositeur musique préexistante, Rossini, Gioachino ; Compositeur musique préexistante, Khatchaturian, Aram ; Chorégraphe, Sendrez, Anne ; Chorégraphe, Van Dijk, Peter ; Présentateur, Mortimer, Aimée ; Présentateur, Fromont, Pierre ; Décorateur, Dubois, Gérard ; Créateur de costume, Catulle, Claude ; Interprète, Mars, Colette ; Interprète, Gran, Jean Yves ; Interprète, Deniaud, Yves ; Interprète, Lointier, Raymond ; Interprète, Brice, Jacques ; Interprète, Bousquet, Guy ; Interprète, Descaves, Lucette ; Interprète, Fabius, Bruno ; Interprète, Salvador, Henri ; Interprète, Arno, Marie Paule ; Interprète, Versane, Claire ; Interprète, Tessier, Valentine ; Interprète, Sendrez, Anne ; Interprète, Amade, Raymond ; Interprète, Langer, Andre ; Interprète, Van Dijk, Peter ; Interprète, Bianchi, Monique ; Participant, Sendrez, Michel
Descripteurs	pièce de théâtre (Madame Filoumé) ; pièce de théâtre (La profession de Mrs Warren) ; ballet classique (Racine) ; ballet classique (Mascarade) ; opéra (Le Barbier de Séville)
Date	20/04/1957
Durée	01H 16MIN 00SEC


[Afficher le storyboard](#)

Résumé

Aimée MORTIMER et Pierre FROMONT accueillent de jeunes artistes, comédiens, chanteurs, danseurs et leurs parrains ou marraines.

Les invités de l'émission sont : Colette MARS et Jean-Yves GRAN, Yves DENIAUD et Raymond LOINTIER, Jacques BRICE et Guy BOUSQUET, Lucette DESCAVES et Bruno FABIUS, Henri SALVADOR et STEPHANIE et JEAN, Marie -Paule ARNO, Valentine TESSIER et Claire VERSANE, Anne SENDREZ et son mari Michel SENDREZ, Raymond AMADE et André LANGER, Peter VAN DIJK (danseur étoile de l'Opéra de Paris) et Monique BIANCHI.

Durant l'émission Henri SALVADOR échange quelques mots en créole avec ses filleuls antillais STEPHANIE et JEAN. Michel SENDREZ évoque son ballet "Racine" inspiré par "Le petit Prince" de SAINT-EXUPERY.

Oeuvres

- Colette MARS chante "Un p'tit coup de musique" (titre incertain). Plans de Jean-Yves GRAN au volant de son camion.
- Jean-Yves GRAN chante "Le naufragé de la terre", dont il est l'auteur.
- Colette MARS chante "Bal du Faubourg". Deux jeunes gens, tournant enlacés dans un décor de bal populaire, apparaissent pendant la chanson.
- Yves DENIAUD (le père), Raymond LOINTIER (Michèle), Jacques BRICE (Ricardo) et Guy BOUSQUET (Umberto) interprètent une scène de "Madame Filoumé" d'Eduardo De FILIPPO.
- Lucette DESCAVES et Bruno FABIUS jouent un extrait de "Scaramouche", suite pour deux pianos de Darius MILHAUD.
- Dans une cage d'escalier, Henri SALVADOR chante en grimant "Quand je monte chez toi". En haut, une jeune femme l'attend (il s'agit de sa femme, Jacqueline).
- STEPHANIE (LEFAR) et JEAN, en costumes antillais, chantent "Bayo coco" (titre incertain) dans un décor tropical. Ils sont accompagnés de deux musiciens.
- Marie-Paule ARNO chante "Oh Bessie" de Claude Henri VIC (musique) Georges BERARD (paroles) dans un décor de bas-fond urbain.
- Henri SALVADOR fait des grimaces pour présenter l'album de famille de son amie Bessy.
- Valentine TESSIER (Mrs Warren) et Claire VERSANE (la fille) interprètent une scène de "La profession de Mrs Warren" de George Bernard SHAW.
- Anne SENDREZ danse sur un ballet "Racines", dont l'argument et la musique sont de Michel SENDREZ et la chorégraphie d'Anne SENDREZ. Ce ballet est inspiré par "Le Petit Prince" de SAINT-EXUPERY.
- Raymond AMADE (Le comte Almaviva) et André LANGER (Figaro) chantent un extrait de l'opéra de ROSSINI "Le barbier de Séville".
- Henri SALVADOR, au milieu des poissons, chante "Le scaphandrier", poème de René BAER mis en musique par **Léo FERRE**.

- Peter VAN DIJK (danseur étoile de l'Opéra de Paris) et Monique BIANCHI dansent sur une suite pour orchestre "Mascarade" de Aram KHATCHATURIAN, chorégraphie de Peter VAN DIJK.

Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématifiée
Type de fonds	Production
Type de notice	Notice isolée
Genre	Spectacle TV
Thématique	Danse ; Musique ; Spectacle ; Théâtre ; Variétés
Date de modification	23/05/2007

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1957
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date	20/04/1957
Heure	20H 40MIN 00SEC
Canal	1ere chaine
Société de programmes	Office Radio Télévision France
Fonds	RTF / ORTF

Informations techniques



Statut du matériel	Numérisé
--------------------	----------

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive thématisée

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I00001459

Informations descriptives

Titre propre	Henri Salvador "Le scaphandrier"
Titre émission d'origine	Ecole des vedettes : émission du 20 avril 1957
Titre collection	Ecole des vedettes
Générique et auteurs	Producteur, Mortimer, Aimée ; Auteur de la chanson originale, Ferre, Léo ; Réalisateur, Cravenne, Marcel ; Interprète, Salvador, Henri
Descripteurs	trucage
Date	20/04/1957
Durée	00H 02MIN 48SEC
Résumé	Henri SALVADOR chante "Le scaphandrier", poème de René BAER mis en musique par Léo FERRE. Il chante au milieu des poissons, comme s'il était immergé.
Oeuvres	Le scaphandrier



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Informations de classement

Type d'archives	Archive thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Extrait
Genre	Interprétation
Thématique	Variétés
Corpus thématiques	Corpus INA > PERSONNALITE > SALVADOR HENRI > Henri SALVADOR: carrière artistique > Henri SALVADOR : Interprétations > Henri SALVADOR : Chansons > Henri SALVADOR : Les chansons
Date de modification	23/05/2007

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1957
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date	20/04/1957
Heure	20H 40MIN 00SEC
Canal	1ere chaine

Société de programmes **Office Radio Télévision
France**

Fonds **RTF / ORTF**

Informations techniques

Couleur **NOIR ET BLANC**

Langue version originale /
version étrangère **Français**

Statut du matériel **Numérisé**

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007